



AMICI
DEL MUSEO
DI CREMONA

CORSO DI STORIA DELL'ARTE LOMBARDA

QUINTO CICLO

IL QUATTROCENTO:
DALL'UMANESIMO
AL PRIMO RINASCIMENTO



INFO: Segreteria Amici del Museo
tel. 334 7271102 - amicimuseoalaponzone@gmail.com
Museo Civico Ala Ponzone tel. 0372 407269

con il patrocinio
e la collaborazione di



Cremona
COMUNE DI CREMONA

Fondazione
Arvedi Buschini

Il corso, giunto al suo quinto ciclo e dedicato quest'anno all'Umanesimo e al primo Rinascimento, tratterà di una delle stagioni più importanti dell'Arte Lombarda, che vede affermarsi il genio di Vincenzo Foppa, ma anche la presenza di Mantegna, Bramante e Leonardo, entro un contesto, quello del Ducato Sforzesco, che fa di Milano l'indiscussa capitale artistica di fine Quattrocento.

Le lezioni, si tengono, come da calendario, nella Sala Puerari del Museo Civico Ala Ponzzone alle ore 17,30.



PROGRAMMA

22 ottobre 2014

**Masolino, Foppa, Mantegna:
il cerchio magico della pittura
umanistica lombarda**

Mario Marubbi

Museo Civico Ala Ponzzone

Università Cattolica, Brescia

5 novembre 2014

**Classicismo architettonico in Lombardia:
Filarete, Bramante e Cesariano**

Alessandro Rovetta

Università Cattolica, Milano

26 novembre 2014

**Una chiesa per la duchessa:
San Sigismondo a Cremona e le chiese
a navata unica in Lombardia**

Jessica Gritti

Politecnico di Milano

10 dicembre 2014

**Spazi urbani, cantieri e monumenti:
appunti sulla trasformazione della città
lombarda in età sforzesca**

Monica Visioli

Università degli Studi, Pavia

Il febbraio 2015

**Sintomi di Rinascimento in Lombardia:
la scultura al tempo di Francesco Sforza**

Aldo Galli

Università degli Studi, Trento

25 febbraio 2015

**“Stando esso in Milano”
Leonardo alla corte degli Sforza**

Edoardo Villata

Università Cattolica, Milano

Il marzo 2015

**Da Bergognone a Zenale: il culmine
della pittura lombarda**

Mario Marubbi

Museo Civico Ala Ponzzone

Università Cattolica, Brescia

25 marzo 2015

**Smalti e ori nella Lombardia sforzesca:
incroci tra le arti congeneri**

Paola Venturelli

Università degli Studi dell'Insubria

CORSO DI STORIA DELL'ARTE LOMBARDA

Il corso, libero e aperto a tutti, avrà luogo in Sala Puerari, via Ugolani Dati 4 alle ore 17.30