

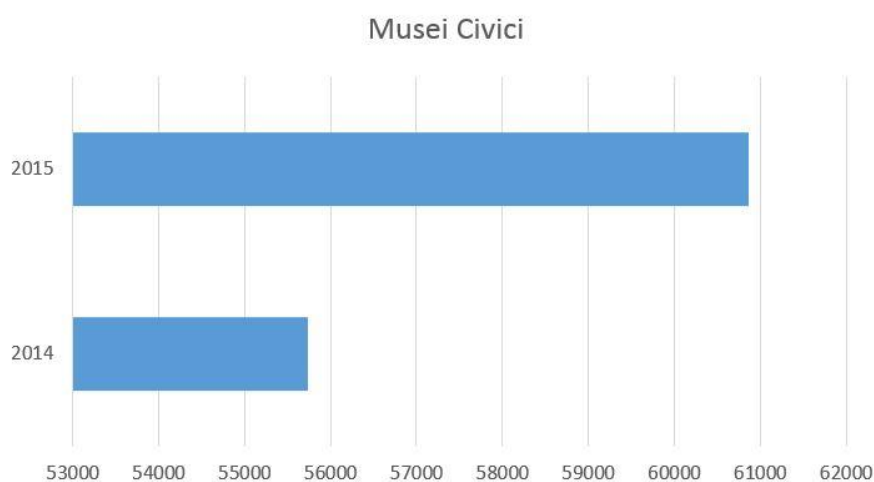


## Musei civici e attività ritornano a crescere: 60.862 presenze nel 2015

### Il risultato di programmazione, animazione e sinergie

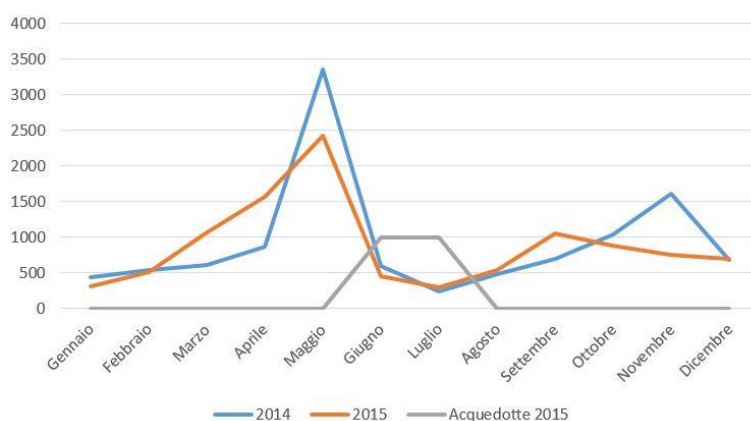
I Musei Civici e loro attività, grazie a programmazione, animazione e sinergie, ricominciano a crescere. Sono state 58.862 le presenze nei quattro musei cittadini e alle mostre temporanee allestite nelle sedi espositive esterne al Museo Civico. Aggiungendo i 2.000 spettatori del Festival Acquedotte, che nel 2015 con notevole successo ha sostituito le rassegne estive museali *L'altro lato del violino* e *L'altro lato della liuteria*, si arriva a 60.862 presenze. **5.128 in più del 2014, ovvero +9,2% sull'anno precedente.**

Questi numeri confermano la direzione intrapresa dal Comune di Cremona e in particolare dall'Assessorato alla Cultura, Musei e City Branding: i musei devono ricominciare a fare mostre, le mostre devono essere comunicate per tempo e animate da eventi, collegate al sistema museale complessivo (in particolare alla punta di diamante rappresentata dal Museo del Violino) e al tessuto cittadino.





### MUSEO CIVICO (PINACOTECA E STANZE PER LA MUSICA) E ATTIVITÀ



## Le mostre 'fuori sede' attirano visitatori

Novità del 2015: oltre all'esposizione *Il viaggio dell'Imperatore Ferdinando I* allestita da maggio ad ottobre al Museo Civico e *1937. La Vittoria alata e le Celebrazioni stradivariane* al Museo Archeologico (attualmente in corso), il Comune di Cremona ha sostenuto e/o organizzato con successo tre mostre temporanee nelle sedi esterne al Museo.

1.210 sono state le presenze per *L'Arte e il Torchio* in Santa Maria della Pietà (27 settembre-1 novembre 2015), 3.500 per *La voglia matta* di Ugo Tognazzi al Museo del Violino dal 24 ottobre 2015 al 10 gennaio 2016 e per *33t* all'Associazione Tapirulan dal 17 ottobre 2015 al 17 gennaio 2016, 1.806 per *50 anni di Linus* a palazzo comunale dal 24 ottobre 2015 al 10 gennaio 2016. Un totale di oltre 6mila presenze nelle mostre extra museali.

#### MOSTRE EXTRA MUSEI

	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag	Giu	Lug	Ago	Set	Ott	Nov	Dic	Tot
<b>L'Arte e il Torchio</b>										1.210			<b>1.210</b>
<b>Tognazzi</b>											1.500	1.500	<b>3.000</b>
<b>Linus</b>										337	958	511	<b>1.806</b>
<b>Totale</b>										1.547	2.258	2.211	<b>6.016</b>

## Museo Archeologico: piace la Vittoria Alata

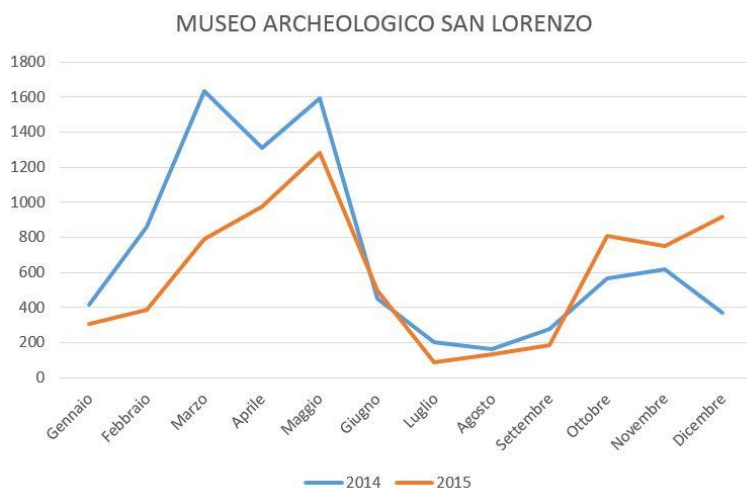
La presenza di mostre temporanee incrementa in notevole misura la frequentazione dei musei: è evidente dal confronto dei dati di ottobre, novembre e dicembre 2015 al Museo Archeologico, dove la mostra *1937. La Vittoria alata e le Celebrazioni stradivariane* in sinergia con il Museo del Violino ha portato un significativo incremento delle presenze

rispetto agli anni precedenti (in particolare nel mese di dicembre con 370 visitatori del 2014 raddoppiati a 916 del 2015).

Il decremento delle presenze al Museo Archeologico da marzo a maggio è imputabile alla riduzione dell'attività didattica legata al numero degli operatori disponibili. L'Assessorato Cultura, Musei e City Branding sta lavorando per liberare personale che possa supportare il Museo Archeologico e gli altri musei in questo senso e sta attivando importanti relazioni con le guide turistiche, anche sulla parte didattica.

#### MUSEO ARCHEOLOGICO S. LORENZO

	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag	Giu	Lug	Ago	Set	Ott	Nov	Dic	Tot
<b>2014</b>	417	858	1.636	1.308	1.594	452	204	165	276	568	618	370	<b>8.466</b>
<b>2015</b>	304	388	792	978	1.283	499	86	134	186	810	752	916	<b>7.128</b>



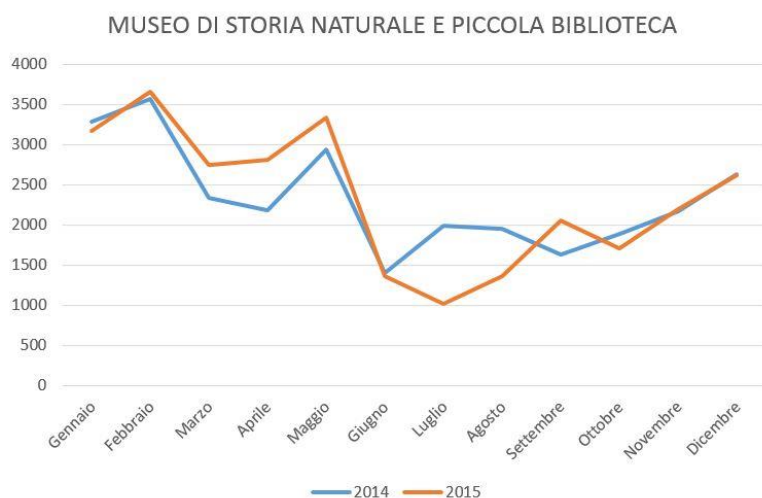
#### Museo di Storia Naturale e Museo della Civiltà contadina

Il Museo di Storia Naturale nel 2015 sfiora le 28.000 presenze, accrescendo ancora i visitatori rispetto a quelli del 2014. Cala leggermente il Museo della Civiltà Contadina con picchi di presenze nei mesi di aprile e maggio. Qui nella primavera 2016 verrà inaugurata una nuova sezione espositiva 'Terra e fiume' dedicata alla pesca di fiume.

#### MUSEO DI STORIA NATURALE E PICCOLA BIBLIOTECA

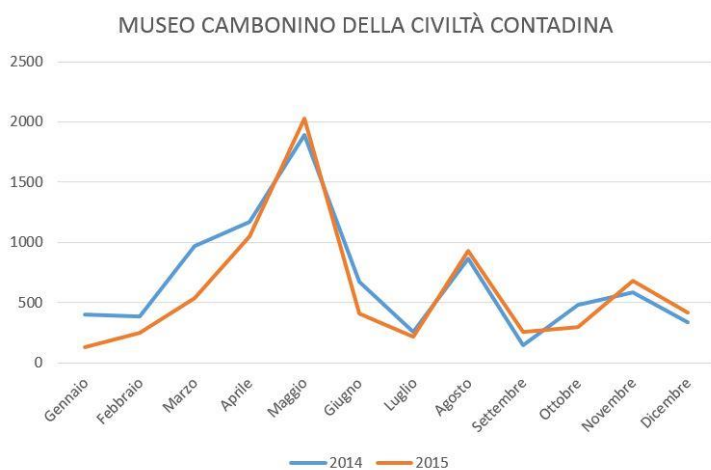
	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag	Giu	Lug	Ago	Set	Ott	Nov	Dic	Tot
<b>2014</b>	3.287	3.571	2.333	2.185	2.938	1.399	1.994	1.947	1.627	1.886	2.172	2.625	<b>27.964</b>

<b>2015</b>	3.166	3.657	2.748	2.804	3.333	1.353	1.012	1.358	2.046	1.703	2.187	2.621	<b>27.988</b>
-------------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	---------------



#### MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA 'CAMBONINO'

	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag	Giu	Lug	Ago	Set	Ott	Nov	Dic	Tot
<b>2014</b>	401	387	967	1.173	1.896	674	255	865	144	483	587	335	<b>8.167</b>
<b>2015</b>	131	245	535	1.047	2.029	406	220	930	255	296	682	417	<b>7.193</b>



## Funzionano La notte dei Musei e le domeniche gratuite

Analogamente ai flussi turistici in città e alle presenze al Museo del Violino, i periodi più positivi per i Musei Civici sono quelli primaverili e quelli autunnali, mentre il periodo estivo è quello in cui si registra un decremento di visitatori. Per questo i progetti

culturali/turistici su cui il Comune di Cremona sta lavorando tendono a rendere le proposte di eventi più uniformi nel corso di tutto l'anno.

L'alta affluenza nel mese di maggio, in particolare al Museo Civico, è determinata anche dalla presenza della *Notte dei Musei* che richiama un folto pubblico per un evento a ingresso gratuito. Da settembre 2015, mese dell'avvio dell'iniziativa, si riscontra un buon successo delle prime domeniche del mese ad ingresso gratuito: 962 presenze al Museo Civico, 309 al Museo Archeologico per un totale di 1.271 nel 2015.

#### DOMENICHE GRATUITE AL MUSEO

	Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre	Totale
Museo Civico	251	245	173	293	<b>962</b>
Museo Archeologico	61	109	17	122	<b>309</b>
<b>Totale</b>					<b>1.271</b>

### **Verso il sistema museale: anche a partire dai dati**

Per la prima volta il Comune di Cremona e il Museo del Violino hanno fortemente voluto confrontarsi e condividere numeri e valutazioni sulle presenze nei rispettivi musei prima di diffonderle alla stampa e alla cittadinanza. Un passaggio necessario ed importante che contribuisce a rafforzare quel lavoro intenso - che è in corso - di costruzione di un vero e proprio sistema museale.

Per favorire ulteriormente il monitoraggio dell'afflusso ai musei civici, l'Assessorato alla Cultura, Musei e City branding sta lavorando per costruire in sinergia con i tecnici informatici del Comune una nuova modalità di raccolta dei dati da avviare nell'anno 2016