

## **XXIV GIORNATA FAI DI PRIMAVERA**

### **DELEGAZIONE FAI CREMONA E GRUPPO FAI CREMA**

Giovedì 10 marzo ore 17,30 – Cremona, Museo del Violino

I beni aperti:

#### **CREMONA**

*La scuola di liuteria ed il Saper Fare Liutario, patrimonio immateriale dell'Unesco*

**Palazzo Pallavicino Ariguzzi, sede dell'Istituto d'Istruzione Superiore Antonio Stradivari**  
Via Colletta, 5

*L'Istituto "Ala Ponzone Cimino" ed il Saper Fare Artigianale*

**Palazzo Fragneschi, Sede dell'Istituto Professionale Industria Artigianato "Ala Ponzone Cimino"**

Via Gerolamo da Cremona, 23

#### **Orari di apertura per entrambi i luoghi:**

Sabato 19 e Domenica 20, ore 10.00 - 12.30 / 14.00 - 17.00

#### **Iniziative speciali**

Giovedì 10, ore 17.30: incontro "Saper fare liutario e artigianale" presso il Museo del Violino in Piazza Marconi, 2

Da lunedì 14 a venerdì 25 marzo, in orario d'ufficio: mostra documentaria sull'Istituto Ala Ponzone Cimino, con esposizione di fotografie e materiale inedito, presso l'Archivio di Stato di Cremona, via Antica Porta Tintoria 2. Con un progetto di comunicazione a cura del Liceo delle Scienze Umane ed Economico Sociale "Sofonisba Anguissola". Inaugurazione mostra lunedì 14, ore 17.

Sabato 19, ore 12: ingresso speciale ridotto a 5€ RISERVATO AGLI ISCRITTI FAI all'audizione in Auditorium Giovanni Arvedi presso il Museo del Violino.

Sabato 19 e domenica 20, negli orari di visita di palazzo Pallavicino Ariguzzi: visite al presbiterio della chiesa di Sant'Omobono, a cura degli Apprendisti Ciceroni® del Liceo Ginnasio Statale "Daniele Manin".

Sabato 19 e domenica 20, dalle 14.00 alle 17.00: visite ad alcuni ambienti sotterranei della chiesa di Sant'Omobono e dell'oratorio di Sant'Agostino, a cura dei volontari di Cremona Sotterranea. Per partecipare è richiesto un abbigliamento comodo.

Domenica 20, ore 11: saggio-concerto di violoncello e pianoforte nella cappella del palazzo Pallavicino Ariguzzi, musiche di J.S. Bach e G. Cassadò, con Fausto Solci e Pier Giuseppe Genalizzi

#### **CICOGNOLO**

**Giardino di Villa Pallavicino Montaldi**

Via XXIV Maggio, 23

Sabato 19 e Domenica 20, ore 10.00 - 12.30 / 14.00 - 17.00

## **Apertura a cura del Gruppo FAI Crema**

### **CREMA**

#### **Palazzo Patrini – Premoli – Pozzali**

Piazza Premoli, 3

Sabato 19, ore 10.00 - 17.00; Domenica 20, ore 10.00 - 16.30

Sabato 19, ore 10.00 – 12.30:

Ingresso esclusivo per gli Iscritti FAI ad alcune sale dell'ala sud al pian terreno del palazzo

### **Iniziative speciali**

Domenica 20, ore 17.15: intervento musicale dell'Ensemble Concertante "Concrescis"

Ringraziamento ai proprietari dei beni, alle istituzioni, in particolare Comuni di Cicognolo, Crema e Cremona e Provincia di Cremona, ai dirigenti ed agli insegnanti degli istituti scolastici coinvolti; ai volontari della Protezione Civile della provincia, che permetteranno lo svolgimento delle visite in sicurezza, agli oltre 80 volontari FAI ed agli oltre 120 "Apprendisti Ciceroni®".

Per Cremona:

Archivio di Stato di Cremona;

Fondazione Museo del Violino "Antonio Stradivari";

Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Cremona;

Associazioni di guide turistiche: ACuTo Arte Cultura Turismo / CrArt / Cremonatour Arte Turismo;

Cremona Sotterranea;

IIS "Antonio Stradivari";

Liceo delle Scienze Umane ed Economico Sociale "Sofonisba Anguissola";

Liceo Ginnasio Statale "Daniele Manin";

Liceo Artistico "Bruno Munari".

Per Crema:

Assessorato alla Cultura del Comune di Crema;

Assessorato alla Cura del territorio del Comune di Crema;

prof. Cesare Alpini;

prof.ssa Annamaria Cecchini;

prof. Giosuè Panzeri;

Istituto d'Istruzione Superiore "Racchetti-Da Vinci", Crema;

dott.ssa Eva Coti Zelati;

dott.ssa Elena Scampa;

prof. Simone Bolzoni;

Ensemble Concertante "Concrescis".

Informazioni anche presso i Punti FAI:

Casalmaggiore: libreria **Il Seme**, galleria Gorni 54

Crema: **L'Erba Stella** (negoziario Erbolario), piazza Duomo 10, e libreria **Il Viaggiatore Curioso**, via XX settembre 88

Cremona: agenzia viaggi **Padus**, via Solferino 34; libreria **Il Convegno**, corso Campi 72, e libreria **Ponchielli**, piazza S.A.M. Zaccaria 10

## **CREMONA**

### **Palazzo Fragneschi, Sede dell'Istituto Professionale Industria Artigianato "Ala Ponzone Cimino"**

Edificato nella seconda metà del '700 dalla famiglia Fragneschi, il Palazzo è attualmente sede di un Istituto Professionale, frutto della trasformazione della Scuola di Arti e Mestieri fondata nel 1885. La scuola ha generato alcuni dei più noti artisti e decoratori cremonesi della prima metà del '900. Il palazzo è un bell'esempio di barocchetto cremonese con suggerimenti in stile già neoclassico; all'interno si conservano le decorazioni murali e gli stucchi degli appartamenti settecenteschi.

### **Palazzo Pallavicino Ariguzzi, sede dell'Istituto d'Istruzione Superiore Antonio Stradivari**

A Cremona Palazzo Pallavicino Ariguzzi è sede della Scuola Internazionale di Liuteria e del Liceo Musicale. Un intelligente restauro ha di recente armonizzato le tre anime del complesso architettonico: le due ali tardo medievali, il corpo sei-settecentesco e la parte rimaneggiata nell'Ottocento. Sorge di fianco alla chiesa di Sant'Omobono, al cui interno i bellissimi affreschi quattrocenteschi del coro sono stati di recente attribuiti dallo storico Marco Tanzi a Bonifacio Bembo.

## **CICOGNOLO**

### **Giardino di Villa Pallavicino Montaldi**

Notevole esempio di architettura neoclassica, Villa Pallavicino fu edificata fra il 1804 e il 1820 su progetto di Giuseppe Zanoia, completato da Luigi Voghera. La bella facciata principale ha una doppia loggia dorica e ionica.

Il grande giardino presenta i caratteri tipici della tipologia all'inglese: un laghetto, imponenti masse arboree apparentemente spontanee, diversi tempietti e grotte, celati nel folto del verde.

## **CREMA**

### **Palazzo Patrini – Premoli – Pozzali**

Il maestoso palazzo domina, con la sua estesa e bella facciata in cotto a vista, l'attuale piazza Premoli. Costruito tra la fine del Seicento e l'inizio del Settecento dalla famiglia Patrini, presenta un importante portale – sormontato da un balcone marmoreo – da cui si accede ad un vasto cortile interno. Ceduto nel 1755 ai Benvenuti, fu in seguito acquistato dal conte Giulio Premoli; dal 1974 appartiene alla famiglia Pozzali.