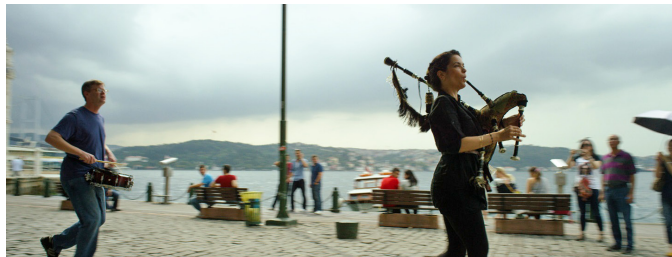


DOMENICA 28

YO-YO E I MUSICISTI DELLA VIA DELLA SETA

Regia M.Neville - USA 2016 - ANTEPRIMA ORE 21
*(Uno straordinario collettivo di musicisti capitanato dal grande violoncellista YO-YO MA ci fa comprendere quanto il potere universale della musica sia in grado di abbattere i confini geografici).
 Prima della proiezione è previsto un evento musicale.*



LUNEDI 29

FIORE

Regia C. Giovannesi - Italia 2106

MARTEDI 30

TRA LA TERRA E IL CIELO

Regia N.Ghaywan - India 2016 - Prima Visione

MERCOLEDI 31

MICROBO & GASOLINA

Regia M. Gondry - Francia 2016 - Prima Visione
(Storia dell'amicizia tra due ragazzi brillanti ma incompresi e della loro avventura in giro per la Francia a bordo di una macchina speciale)



GIOVEDI 1

MUSTANG

Regia D. Gamze Erguven - Francia 2015
(Premiato con 5 Cesar Festival Cannes)

VENERDI 2

TAXI THERAN

Regia J. Panahi - Iran 2015
(Orso d'oro Festival di Berlino 2015)



SABATO 3

LA PAZZA GIOIA

Regia P. Virzi - Italia 2016

DOMENICA 4

LA ISLA MINIMA

Regia A. Rodriguez - SPAGNA 2014 - Prima Visione
(Serial killer a piede libero: due detective dovranno portare l'assassino alla giustizia prima che altri giovani donne perdano la vita).

LUNEDI 5

LO CHIAMAVANO JEEG ROBOT

con C. Santamaria - Italia 2016

MARTEDI 6

PELE'

Regia M. Zimbalist USA 2016 - Prima visione - Inizio ORE 21
*(I primi anni della vita del goleador. La povertà del Brasile, il rapporto con il padre, i primi successi fino alla clamorosa vittoria della Coppa del Mondo a 17 anni).
 L'ingresso alla proiezione sarà a libera offerta il cui ricavato verrà devoluto alle CUCINE BENEFICHE.
 L'iniziativa è organizzata in collaborazione con il Comune di Cremona, La Provincia Quotidiano di Cremona, STUDIO1 e l'U.S. Cremonese.*



MERCOLEDI 7

LA MEMORIA DELL'ACQUA

Regia P. Guzman Cile 2016 - Prima Visione
Premio per la miglior sceneggiatura al Festival di Berlino

GIOVEDI 8

THE LOBSTER

Regia Y. Lanthinos Grecia 2015

VENERDI 9

LA FELICITÀ È UN SISTEMA COMPLESSO

Con V. Mastandrea - Italia 2015

SABATO 10

TUTTI VOGLIONO QUALCOSA

Regia R.Linkater - USA 2016 - Prima Visione

DOMENICA 11

I MIEI GIORNI PIÙ BELLI

Regia A. Desplchin Francia 2016 - ANTEPRIMA
(Il nuovo capolavoro del cinema francese). Edizione in lingua originale

LUNEDI 12

LAURENCE AYWAYS

Regia Xavier Dolan - Francia 2016 - ANTEPRIMA
(Nel giorno del suo 30° compleanno Laurance rivela alla famiglia e alla sua ragazza il suo desiderio di diventare donna).

MARTEDI 13

LA CASA DELLE ESTATI LONTANE

Regia S. Amitay - Israele 2016

MERCOLEDI 14

NOSTALGIA DELLA LUCE

Regia P. Guzman Cile 2016 - Prima Visione
(Un film di dolore e poesia che tocca i valori fondamentali dell'umanità.)

**DA GIOVEDÌ 15 SETTEMBRE
 VI ASPETTIAMO AL CINECHAPLIN
 PER UNA GRANDISSIMA STAGIONE EMOZIONANTE
 E RICCA DI APPUNTAMENTI.**



si ringraziano **padania** **acque** **CRART**
 la buona acqua di casa mia Cremona Arte e Turismo

INGRESSO:
 Intero: 7,00 € · Ridotto: 6,00 € (over 65, soci ARCI e studenti universitari muniti di tesserino)

PER INFO: 380.894.1344 - www.cinemacremona.it
 ci trovi anche su facebook

Arena Giardino

Seconda parte

Cremona
 Parco Tognazzi

37ª edizione



GIOVEDÌ 28
WOMAN IN GOLD

Regia S. Curtis - USA 2015

VENERDÌ 29**IO E LEI**

con M. Buy e S. Ferilli Italia 2016

SABATO 30**IRRATIONAL MAN**

Regia W. Allen - USA 2015

DOMENICA 31

PORTE APERTE AI DIRITTI

STONEWALL

Regia R. Emmerich - USA 2016 Prima Visione

**LUNEDÌ 1****LO CHIAMAVANO JEEG ROBOT**con C. Santamaria - Italia 2016
(Vincitore di 7 David di Donatello)**MARTEDÌ 2****LO CHIAMAVANO JEEG ROBOT**con C. Santamaria - Italia 2016
(Vincitore di 7 David di Donatello)**MERCOLEDÌ 3****L'UOMO CHE VIDE L'INFINITO**

con J. Irons - USA 2015 - Prima Visione

GIOVEDÌ 4**L'UOMO CHE VIDE L'INFINITO**

con J. Irons - USA 2015 - Prima Visione

VENERDÌ 5**LUI È TORNATO**Regia D. Winendt Germania 2015 Prima Visione
(Film campione d'incassi. Racconta la storia del Führer tornato chissà come ai nostri giorni e desideroso ancora di farsi ascoltare)**SABATO 6****IL CASO SPOTLIGHT**Regia T. Mc.Carter - USA 2015
(Premio Oscar miglior film)**DOMENICA 7****IL CASO SPOTLIGHT**Regia T. Mc.Carter - USA 2015
(Premio Oscar miglior film)**LUNEDÌ 8****TRUTH - IL PREZZO DELLA VERITÀ**

con R. Redford - USA 2015

MARTEDÌ 9**DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES**

Regia J.U. Dormael - Francia 2015

MERCOLEDÌ 10**JULIETA**

Regia P. Almodovar - Spagna 2016

GIOVEDÌ 11**IL PONTE DELLE SPIE**

Regia S. Spielberg - USA 2016

VENERDÌ 12**THE NICE GUYS**

con R. Crowe - USA 2016

SABATO 13**LA PAZZA GIOIA**

Regia P. Virzi - Italia 2016

DOMENICA 14**LA PAZZA GIOIA**

Regia P. Virzi - Italia 2016

LUNEDÌ 15**LA PAZZA GIOIA**

Regia P. Virzi

**MARTEDÌ 16****PERFETTI SCONOSCIUTI**

Regia P. Genovese - Italia 2015

MERCOLEDÌ 17**PERFETTI SCONOSCIUTI**

Regia P. Genovese - Italia 2015

GIOVEDÌ 18**THE DRESSMAKER****IL DIAVOLO E' TORNATO**

con K. Winsler USA 2016

VENERDÌ 19**LO STAGISTA INASPETTATO**

con R. De Niro - USA 2016

SABATO 20**JULIETA**

Regia P. Almodovar - Spagna 2016

DOMENICA 21**THE DANISH GIRL**

Regia T. Hopper - USA 2015

LUNEDÌ 22**LA GRANDE BELLEZZA**

con T. Servillo - Italia 2015

Premio Oscar Miglior Film (con 25 minuti di riprese inedite)

**MARTEDÌ 23****IL PIANO DI MAGGIE**

con G. Gering - USA 2016 - ANTEPRIMA

(Presentato al festival di Berlino e al Sundance, è una commedia brillante sull'innamoramento, dai toni spontanei e privi di retorica)

**MERCOLEDÌ 24****TUTTO PUÒ ACCADERE A BROADWAY**

Regia P. Bogdanovich - USA 2016

GIOVEDÌ 25**L'INFINITA FABBRICA DEL DUOMO**Regia M. Anolfi M. Paliti Italia 2016 - Prima Visione
(La storia della nascita e del continuo mantenimento del Duomo di Milano attraverso i secoli).La proiezione è organizzata in collaborazione con il Quotidiano **La Provincia**. Ingresso ridotto a chi si presenterà alla biglietteria con una copia del giornale locale.**VENERDÌ 26****FLORIDA**Regia P. LeGuay - Francia 2016 - Prima Visione
(Una commedia deliziosa e piacevole sul tema dell'invecchiamento e della demenza senile)**SABATO 27****L'UOMO CHE VIDE L'INFINITO**

Regia J. Irons - USA 2015