



Sirmione, 17 agosto 2016

XVI Festival internazionale “Omaggio a Maria Callas”

A Sirmione dieci concerti a ingresso libero dedicati alla Divina. Primo appuntamento lunedì 22 agosto alle 21 nella chiesa parrocchiale di Colombare.

Prende il via lunedì 22 agosto la **XVI edizione del festival internazionale “Omaggio a Maria Callas”**, la prestigiosa manifestazione che l’Amministrazione comunale promuove ininterrottamente da 16 anni raccogliendo l’idea originale del compianto maestro Sergio Maffizzoni e di Michele Nocera, biografo ufficiale della Divina.

Il primo appuntamento del ricco programma allestito dal maestro Stefano Maffizzoni, che ha assunto la direzione artistica del festival prendendo il testimone dal padre, è per lunedì 22 agosto alle 21, nella chiesa di San Francesco a Colombare, dove “Le otto stagioni: Vivaldi & Piazzolla” saranno eseguite dall’**Orchestra del Festival Internazionale “Omaggio a Maria Callas”**.

Seguiranno altri nove eventi, tutti a ingresso libero, inseriti in un cartellone variegato e di livello eccellente, che si chiuderà l’8 dicembre con il concerto “Fantasie d’Opera” nella chiesa parrocchiale di Lugana

I programmi dei concerti spaziano infatti tra il meglio della musica classica e operistica: dai Poemi sinfonici di Liszt alla Cavalleria Rusticana, dalle Quattro Stagioni di Vivaldi alle Quattro Stagioni di Astor Piazzolla, dall’Elisir d’Amore alla musica francese del ‘900 per un doveroso omaggio al grande compositore Erik Satie nei 150 anni dalla sua nascita. Il principe del Romanticismo F.Chopin, i compositori russi Cajkovskij e il concerto n. 1 per pianoforte (Gianpaolo Stuani), tromba (Matteo Beschi) e orchestra di Sostakovic, la Zarzuela Spagnola e la **presenza del famoso attore Fabio Testi** impegnato nelle poesie di Pablo Neruda e Federico Garcia Lorca impreziosiscono lo straordinario programma.

Di sicuro effetto la rappresentazione in forma semiscenica della “Cavalleria Rusticana” e de “L’elisir d’amore”, in programma al PalaCreberg l’1 e l’8 settembre per la regia di Michele Nocera con la collaborazione del maestro Sam Cerritelli.

«Celebri artisti italiani e stranieri si alterneranno in un festival estremamente variegato – anticipa il direttore artistico **Stefano Maffizzoni** – pieno di sfumature e riflessioni sulla musica come momento di unione fra popoli di culture differenti. Il festival fondato da mio padre, a cui dedichiamo il primo dei dieci concerti, vuole essere un omaggio alla voce, all’arte, alla Divina Callas».

Commenta il sindaco **Alessandro Mattinzoli**: «Siamo particolarmente lieti di inaugurare la XVI edizione dell’“Omaggio a Maria Callas”, una delle manifestazioni musicali di punta non solo della stupenda città di Sirmione, ma del lago di Garda e in assoluto un appuntamento imperdibile per il turismo internazionale di cui gode la nostra penisola. Con riconoscenza ringraziamo il maestro Stefano Maffizzoni e Michele Nocera per l’entusiasmo e la professionalità con cui portano avanti e fanno crescere di anno in anno il festival, omaggio a una delle più grandi voci della storia, che la nostra terra ha avuto la fortuna di accogliere e che non può esimersi dal ricordare attraverso la musica».

“Ho tanta nostalgia di Sirmione”, ricordava Maria Callas negli ultimi giorni della sua vita a Parigi. Tale era l’amore della “Divina” per la penisola catulliana. Per le vie del borgo antico era solita ripetere che “qui è un paradiso terrestre” (dal libro di Michele Nocera, biografo del celebre soprano).



La rassegna sirmionese in sua memoria è organizzata e finanziata dal Comune di Sirmione con la partecipazione del prof. Stefano Maffizzoni dell'Associazione musicale artisti in concerto (Arti.Co.), il patrocinio di Regione Lombardia e la collaborazione del Consorzio Albergatori e Ristoratori Sirmionesi.

Di seguito il programma dettagliato degli eventi, tutti con inizio alle ore 21 (a eccezione del concerto dell'8 dicembre).

Lunedì 22 agosto - Chiesa di San Francesco (Colombare)

Le otto stagioni: Vivaldi & Piazzolla

Orchestra del Festival internazionale "Omaggio a Maria Callas"

Direttore e pianoforte, Valter Favero

Violino: Sebastiano Maria Vianello

Musiche di A. Vivaldi e A. Piazzolla

Dedicato alla Memoria del Cav. Uff. Mo Sergio Maffizzoni

Martedì 30 agosto - Chiesa di Santa Maria Immacolata (Lugana)

Franz Liszt: I Poemi sinfonici

Pianoforte a quattro mani

Marco Sollini e Salvatore Barbatano

Musica di Franz Liszt

Giovedì 1 settembre - Palazzo dei Congressi (PalaCreberg)

Cavalleria Rusticana di Pietro Mascagni e consegna del Premio speciale Maria Callas al Soprano Paola Sanguinetti

Maestro concertatore: Sem Cerritelli

Con la partecipazione del Coro Lirico San Biagio

Coreografie: Marina Genovesi

Regia e Scene a cura di Michele Nocera

Sabato 3 settembre - Chiesa di San Pietro in Mavino

Fabio Testi e La Spagna. Lettura delle poesie di Pablo Neruda e Federico Garcia Lorca a cura di Fabio Testi

Poesia e Musica

Flauto: Stefano Maffizzoni

Chitarra: Andrea Candeli

Musica: A. Piazzolla

Giovedì 8 settembre - Palazzo dei Congressi (PalaCreberg)

L'Elisir d'Amore di Gaetano Donizetti

Maestro concertatore: Sem Cerritelli

Con la partecipazione del Coro Lirico San Biagio

Coreografie: Marina Genovesi

Regia e scene a cura di Michele Nocera

Lunedì 12 settembre - Chiesa di San Francesco, Colombare

Russia: Il Canto dell'Età dell'Oro di Dmitrij Šostakovič

Orchestra del Festival internazionale "Omaggio a Maria Callas"



Concerto n. 1 per Pianoforte, Tromba e Orchestra

Direttore: Valter Favero

Pianoforte: Gianpaolo Stuani

Tromba: Matteo Beschi

Musiche di D. Šostakovič, P. I. Čajkovskij

Giovedì 15 settembre - Chiesa di Santa Maria della Neve

La musica francese del '900: Chansons, Melodies et Cabaret

“Hommage à Erik Satie” nel 150° anniversario della nascita

Soprano: Päivi Pylvänäinen

Pianoforte: Maria Ala-Hannula

Musiche di C. Debussy, G.Faurè, F. Poulenc, E. Satie

Giovedì 22 settembre - Chiesa di Santa Maria della Neve

Fryderyk Chopin: Il Principe del Romanticismo

Orchestra del Festival internazionale “Omaggio a Maria Callas”

Direttore: Valter Favero

Pianoforte: Antonio di Cristofano

Musica di Fryderyk Chopin

Sabato 1 ottobre - Chiesa di Santa Maria della Neve

La Canción Española y la Zarzuela

Eugenia Boix, soprano, Anna Ferrer, pianoforte

Musiche di E. Granados, G. Jemenez, J. Turina, P. Luna, M. de Falla

Dedicato alla venerabile Benedetta Bianchi Porro

Giovedì 8 dicembre, inizio ore 16 - Chiesa di Santa Maria di Lugana

Fantasie d'Opera

Violino, Joaquin Palomares

Pianoforte: Andrea Rucli

Musiche di P. de Sarasate, F. Kreisler, N. Paganini
