



Sezione "Salvador Allende"



con il patrocinio e la collaborazione del
Comune di Cremona

"da una antica prima festa del lavoro alla Liberazione"
le canzoni, i canti e le musiche partigiane, i ricordi della strada come
rivisitazione di un tempo indimenticabile della nostra storia

ALLE ORE 20,30 DI VENERDÌ 19 MAGGIO IN VIA BISSOLATI DAVANTI ALLA CASA N.21

La Cremona che c'era e quella che è rimasta. Le mura, le strade, la chiesa, la piazzetta, la gente, e i ragazzi. L'antico mattatoio comunale e la fabbrica del ghiaccio. In quel tratto di strada dove la Cremonella scorre tombata, fra la caserma Manfredini ed il Corso, anche la storia è passata. Noi eravamo lì senza sapere che ci fosse anche lei. Le non dimenticate persone.

Ouverture: INNO DELLE BRIGATE GARIBALDI

coro: "I GIORNI CANTATI"; orchestra: "GRUPPO MUSICA POPOLARE SONANTES".

Introduzione: GIANCARLO CORADA, presidente provinciale ANPI.

VIENI O MAGGIO

voce: ENNIO SERVENTI; viola: CHIARA SOMENZI; chitarra: ANTONIO DELL'OSSO.

*"j'aimerai toujours le temps de cerises
et le souvenir que je garde au coeur"*
Jean-Baptiste Clément

IL RAGAZZO DEL CORTILE E LA SARTA CHE CANTAVA

Rievocazione di un primo maggio d'amore e militanza.

Legge ANNA PAULINICH.

Canti: "Laurina a la filanda" voce solista: MARIA TERESA ANIAZZI
"Inno dei Lavoratori" coro: "I GIORNI CANTATI"

RACCONTI DELLA STRADA

brevi letture da testi di Ennio Serventi: *Partigiani - la Righètà - Il maestro - Le nostre canzoni - Bùcabelà*

Canti: "Figli di nessuno" coro "I GIORNI CANTATI" e orchestra "SONANTES"
"Figli dell'officina" - "Fischia il vento" coro "I GIORNI CANTATI"

Congedo: **BELLA CIAO**

Coro: "I Giorni Cantati"; orchestra: "SONANTES"

Si ringraziano: il **Comune di Cremona**, l'Impresa Edile **COSTRUZIONI MASSERONI**, **CGIL**, **CISL**, **UIL**
Gruppo musica popolare SONANTES: viola, **CHIARA SOMENZI**; fisarmonica, **BRUNO BUONO**,
violini: **SIBYLLE FEHR**, **MARIE EMMANUELLE FENOGLI**, **KATHARINA ABBÜHL**
chitarre: **ANTONIO DELL'OSSO**, **ALESSANDRO CONTI**, **LUIGINA OPPI**