

INVENTARIO
APPARTAMENTO
SOMENZI

Documentazione Fotografica

N°	DESCRIZIONE
1	Flora - olio su tela in cornice intagliata dorata- '800
2	Flora
3	Primo Paesaggio agreste di Alessandro Magnasco (Genova 1667-1749)
4	Secondo Paesaggio agreste di Alessandro Magnasco (Genova 1667-1749)
5	Coppia di Moretti Consolle veneziani dorati ad oro zecchino e policromati - XVIII sec.
6	Il secondo Moretto
7	Trumeau veneziano prima metà XVIII sec.
8	lo stesso Trumeau aperto
9	Ritratto di bamabina in cornice intagliata dorata (scuola olandese XVII sec.)
10	Divanetto stile Luigi XVI
11	Due poltroncine con lo stesso divanetto
12	Ritratto di donna con velo in cornice intagliata dorata (scuola olandese XVI / XVII sec.)
13	lo stesso ritratto
14	Consolle dorata con piano in marmo Rosso Verona, specchiera dorata, due applique a candelabro (XVIII sec.)
15	Particolare della consolle
16	2 Candelabri con decorazioni floreali e leoni in Meissen
17	Sveglia in Meissen (l'orologio è in riparazione)
18	Natura morta n.1 (probabilmente XVII sec.) con fiori in cornice d'epoca
19	Natura morta n.2 (probabilmente XVII sec.) con fiori in cornice d'epoca
20	Piccola mensola in ceramica con finiture dorate e 4 piccole miniature
21	Altra piccola mensola in ceramica e piccola miniatura
22	Piccola zuppiera e 6 piatti (in foto solo 3 dei 6) in porcellana cinese
23	5 statuine cinesi in porcellana e gli altre 3 piatti
24	2 piccoli pappagalli e un coniglietto in ceramica di fattura cinese
25	Vista d'insieme della parete sud del salone con 2 consolle a 4 gambe laccate verdi - metà XVIII sec.
26	Marina con mare in tempesta già attribuita al pittore Carlo Antonio Tavella (Milano 1668-Genova 1738)
27	Cupido con fiaccola, olio su tela in cornice intagliata dorata, XVIII sec. Pittore veneto
28	Ritratto di nobildonna con cane, olio su tela in cornice dorata (probabilmente inglese XVIII sec.)
29	Letto singolo
30	Piccola panca
31	Scrivanina in legno con decorazioni dorate e poltroncina
32	Trumeau in radica XVIII sec.
33	Coppia di specchi con cornice intagliata dorata (Venezia XVIII sec.)
34	Tavolino in legno intarsiato
35	Ritratto di giovane donna area veneto-emiliana (XVII sec.)
36	Scena agreste (XVIII sec.)
37	Scena agreste 2 (XVIII sec.)
38	Scena agreste 3 in cornice dorata (XVIII sec.)



3



4



5



6



7



8



9



10







15



16



17



18



19



20

21



22



23



24





25



26



27



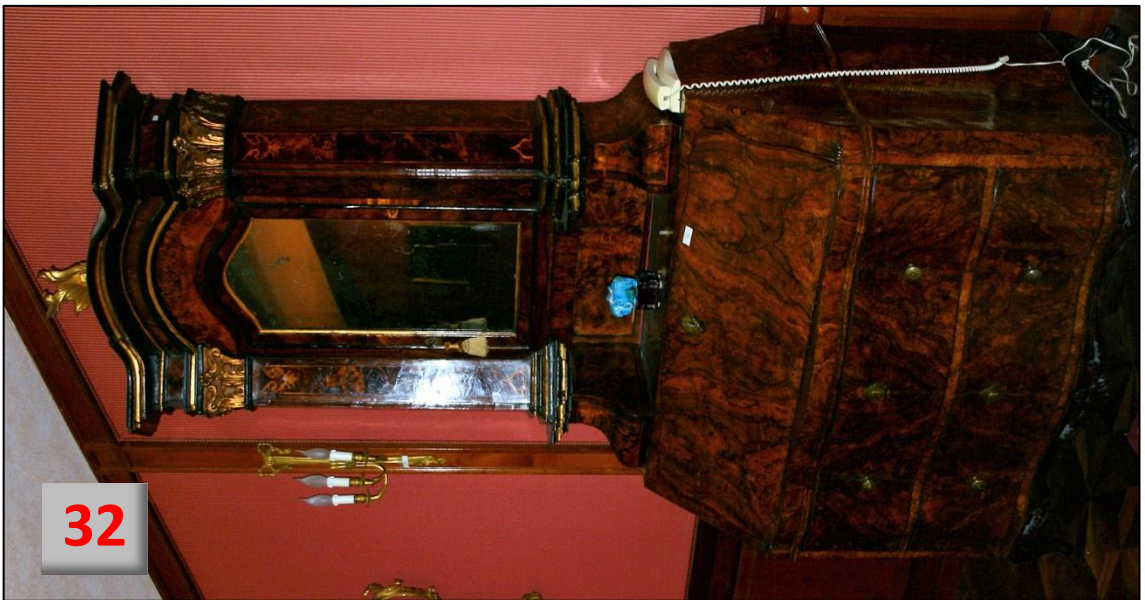
28

29

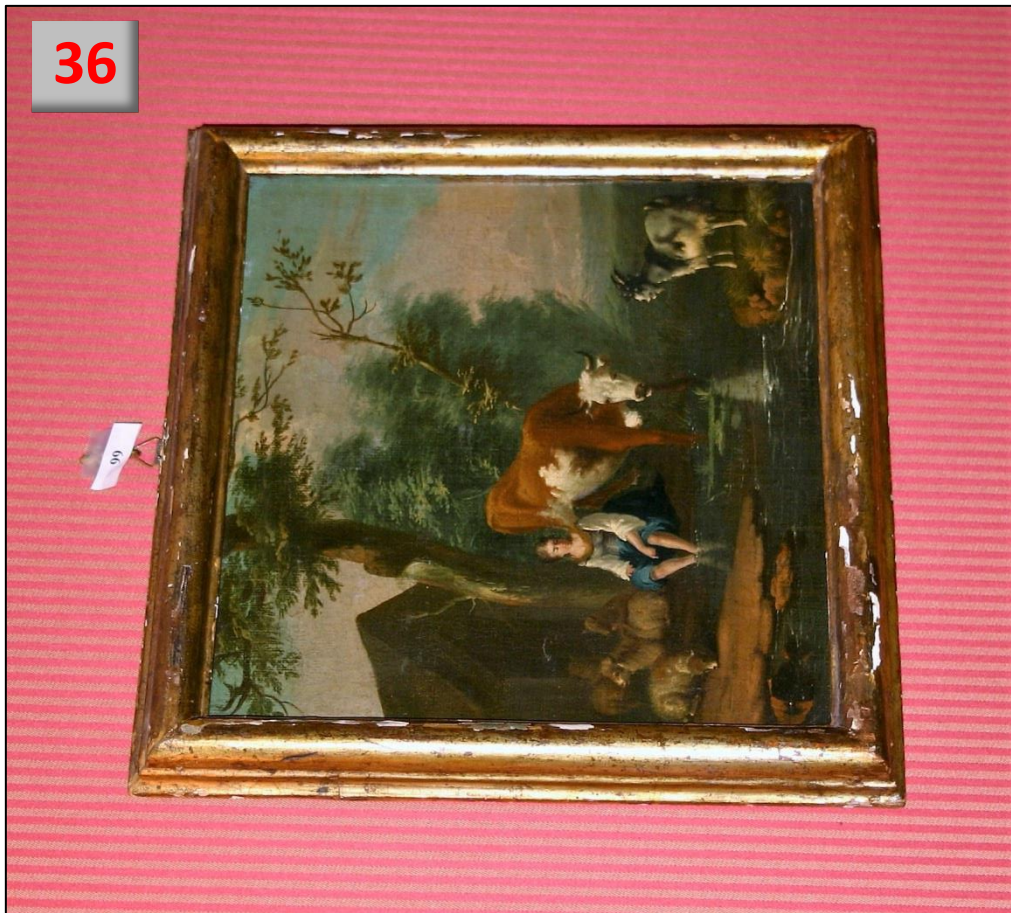


30











37



38