

# WM

## Violetmoon

### Associazione Culturale

## ***“IL CORAGGIO DI VIVERE, la storia vera di Nedo Fiano”*** ***di e con Emanuele Turelli***

**La tragedia di milioni di persone, vista con gli occhi di un bambino**

L’olocausto visto con gli occhi di un bambino, che ha vissuto di persona la tragica sorte di milioni di giovanissimi ebrei. Prima libero e felice nella Firenze dei primi anni 30, poi svuotato dei suoi diritti civili, poi privato della sua dignità, infine strappato alla sua famiglia, completamente sterminata, e internato nel campo di Auschwitz, dove Nedo è assegnato alla “rampa” con il compito di tradurre i comandi dal tedesco alle lingue che conosceva e segnalare altri bambini, della sua stessa età, destinati agli esperimenti di Josef



Mengele, il carnefice dei gemelli. Quel bambino, che all’emanazione delle leggi razziali nel 1938, ha 13 anni, diventa uomo fra un campo di sterminio e l’altro, fino alla liberazione che, per lui, avviene a Buchenwald, nell’aprile del 1945. Questa è la storia di Nedo Fiano, ebreo italiano ancora vivente, che è scritta nel suggestivo romanzo biografico “Il coraggio di vivere”. Una storia che parte dal dolore e dall’orrore di avere vissuto sette campi di sterminio, da Fossoli a Buchenwald, di avere subito sette anni di vessazioni, dalle leggi razziali alla liberazione. Ma è una storia che tramuta il male in bene, l’odio in

amore, l’idea di razzismo, nel rispetto dell’uomo. La storia contiene aneddoti e fatti: traccia la cronaca dell’ascesa dell’antisemitismo in Italia, ancor prima della pubblicazione delle leggi razziali, e arriva al reinserimento dei pochi superstiti, in un sistema società dal quale erano stati esclusi e isolati da molti anni. L’evoluzione narrativa ritrova un doppio risultato: scuote gli animi degli spettatori, anche i più giovani, con la tragicità dei fatti, ma allo stesso tempo riepiloga, con precisione storica, i passi che hanno portato al fenomeno dell’antisemitismo nella nostra nazione e nel resto d’Europa.

## La struttura del lavoro di storytelling “Il coraggio di Vivere”

L'inchiesta “Il coraggio di vivere” è un lavoro di storytelling teatrale che prende scrupoloso spunto dal romanzo e lo trasforma in un racconto emozionale liberamente tratto dalle pagine scritte da Fiano. Emanuele Turelli, storyteller professionista, giornalista e saggista, racconta di persona il monologo, con uno stile semplice, a tratti teatrale, ma sempre coinvolgente e diretto. Il suo è un racconto che nasce dall'amicizia con Fiano e dalla passione per gli episodi dell'olocausto. Turelli punta sugli aneddoti per trarre un quadro sostanzialmente completo della nascita e della crescita dell'antisemitismo in Italia. Accanto al monologo, la dinamica dell'inchiesta è impreziosita da cinque spezzoni filmati di grande effetto emotivo, non senza immagini drammatiche (immagini documentaristiche ufficiali della Auschwitz Foundation). I filmati scandiscono gli eventi cardine della vicenda: l'ascesa delle dittature in Europa, il drammatico viaggio in treno da Fossoli a Auschwitz, la vita nel campo di sterminio più crudo dell'olocausto, la liberazione e l'omaggio, con immagini reali, ai 6 milioni di vittime della follia nazista. L'inchiesta, nel suo complesso, ha una durata di circa 1 ora e 20 minuti e alterna proiezioni a parlato, a tratti accompagnato da musiche, proponendo un quadro desolante dei fatti ma chiudendo con l'invito al presente e al futuro di rispetto delle culture e degli uomini.



Dicono de “Il Coraggio di Vivere”

*“Il dramma dell'olocausto affiora prepotentemente in tutta la sua spietata follia nell'appassionato monologo di Emanuele Turelli”*

**IL GIORNALE DI BRESCIA**

*“Non ci sono parole, non mi sono mai visto con gli occhi di altri, il lavoro di Emanuele è assolutamente straordinario e lodevole. E' la mia storia e quella di milioni di persone, non c'è altro da aggiungere”*

**NEDO FIANO, Novembre 2009**

## L'autore e interprete



Emanuele Turelli, Giornalista e “story teller” bresciano, è autore di *“Calais, può un uomo cambiare in 35 ore”* (Romanzo, 1999) – *“Gleno, 1 dicembre 1923”* - (2006, racconto/inchiesta) – *“Il coraggio di vivere, la vera storia di Nedo Fiano”*, (2008, racconto/inchiesta) – *“Report, emozioni fra le macerie”* (Romanzo verità, 2009) – *“Quella che vi racconto oggi è una storia vera...”* (Romanzo verità, 2012) – *“Madiba, la vera storia di Nelson Mandela”* (2012, racconto/inchiesta). Ha collaborato con il *Corriere della Sera* dal 2001 e con diverse testate televisive e di carta stampata, locali e

nazionali. Ha vinto il *Quarto concorso giornalistico internazionale "La montagna verso l'Europa"* nel 2005 (Giuria dell'ordine dei giornalisti della Lombardia). I suoi lavori narrativi trovano recensioni sulle più importanti testate di stampa locali e nazionali. Si è esibito in centinaia di teatri di tutto il nord Italia. Benemerita della Presidenza del Consiglio dei Ministri per l'attività umanitaria nel 2009. Insignito dal Magnifico rettore dell'Università degli Studi di Brescia, Professor Pecorelli, della presenza d'onore sul Libro storico dell'Ateneo con dedica pubblica nel corso di una cerimonia nel maggio 2015. Ambasciatore dei valori di Mandela per Brescia (nomina del consolato generale Repubblica Sudafricana).

*"Avete presente Marco Paolini? Siamo nella stessa provincia teatrale!"* (Nino Dolfo, **Corriere della Sera** del 12 settembre 2012)

## Credits



### Stagione 2009

24 gennaio: Prova generale (Scuola media statale Sale Marasino)  
 27 gennaio: Borgosatollo (Scuola media statale)  
 27 gennaio: Corte Franca (Scuola media statale)  
 27 gennaio: Ome (Teatro comunale)  
 28 gennaio: Ome (Scuola media statale)  
 28 gennaio: Corte Franca (Sala civica comunale)  
 29 gennaio: Capriolo (Sala civica comunale)  
 30 gennaio: Corzano (Biblioteca civica)  
 31 gennaio: Berzo Demo (Teatro parrocchiale)  
 24 aprile: Borgosatollo (Piazza centrale)

25 aprile: Gavardo (Piazza parrocchiale di Soprazocco)

20 novembre: Tenuta Villa Crespia di Adro (serata benefica)

### Stagione 2010

24 gennaio: Bienno (Sala della Comunità)  
 25 gennaio: Bienno (Plesso scolastico)  
 26 gennaio: Palazzolo S/o (Teatro S. Sebastiano - studenti)  
 26 gennaio: Palazzolo S/o (Teatro S. Sebastiano)  
 27 gennaio: Artogne (Plesso scolastico)  
 28 gennaio: Sale Marasino (Cinema teatro Sebino)  
 30 gennaio: Pompiano (Plesso Scolastico)  
 05 febbraio: Monticelli Brusati (Plesso scolastico)  
 05 febbraio: Brescia (Nave di Harlok)  
 07 febbraio: Monticelli Brusati (Teatro)  
 24 aprile: Brescia (Teatro Eden)  
 25 aprile: Brescia (Teatro Eden)

### Stagione 2011

19 gennaio: Sale Marasino (prova generale pubblica)  
 22 gennaio: Darfo Boario Terme (Plesso scolastico)  
 27 gennaio: Bagnolo Mella (Studenti)  
 27 gennaio: Cellatica (Palazzo cultura)  
 28 gennaio: San Pancrazio (Teatro)  
 29 gennaio: Gavardo (Teatro)  
 30 gennaio: Gavardo (Auditorium comunale)  
 05 febbraio: Ospitaletto (Plesso scolastico)  
 05 febbraio: Ospitaletto (Teatro)  
 11 febbraio: Piancogno (Teatro)

## Stagione 2012

26 gennaio: Brescia (Teatro S.Afra)  
26 gennaio: Brescia (Teatro S.Afra - R)  
27 gennaio: Villanuova Sul Clisi (Teatro Corallo)  
28 gennaio: Sulzano (Teatro parrocchiale)  
23 aprile: Montichiari (Cinema Teatro "Gloria" - studenti)  
24 aprile: Montichiari (Cinema Teatro "Gloria")

## Stagione 2013

21 gennaio: Artogne (Istituto Rosselli)  
23 gennaio: Ome (scuola media)  
24 gennaio: Capriolo (scuola media)  
25 gennaio: Lovere (teatro Crystall)  
25 gennaio: Lovere (teatri Crystall) - replica  
25 gennaio: Rodengo Saiano (auditorium di San Salvatore)  
26 gennaio: Corte Franca (scuola media)  
26 gennaio: Lovere - BG (Auditorium Villa Milesi)  
27 gennaio: Marone - Sala della Comunità  
28 gennaio: Iseo (Istituto superiore Antonietti)  
29 gennaio: Brescia (Istituto superiore Sraffa)  
29 gennaio: Brescia (Istituto superiore Sraffa)  
30 gennaio: Iseo (Istituto Superiore Antonietti)  
9 febbraio: Monticelli Brusati (scuola media)

## Stagione 2014

28 gennaio: Brescia  
(Auditorium San Barnaba)

28 gennaio: Brescia (Auditorium San Barnaba)  
21 febbraio: Gavardo (Salone Pio XI)

## Stagione 2015

24 gennaio: Capriolo, Auditorium BCC  
25 gennaio: Chiari, Salone Marchettiano  
26 gennaio: Brescia, Auditorium San Barnaba  
26 gennaio: Brescia, Auditorium San Barnaba  
26 gennaio: Esine, Sala della comunità  
27 gennaio: Boario terme, Sala Tovini  
27 gennaio: Boario terme, Sala Tovini  
29 gennaio: Collebeato, Sala della comunità  
29 gennaio: Collebeato, Sala della comunità  
30 gennaio: Salò, Auditorium Ceccato  
30 gennaio: Salò, Auditorium Ceccato  
17 aprile: Idro, Sala Polivalente istituto Perlasca  
18 aprile: Idro, Sala Polivalente istituto Perlasca

## Stagione 2016

12 gennaio: Chiari, Istituto San Bernardino  
27 gennaio: Cellatica, Palazzo della cultura  
28 gennaio: Brescia, Auditorium San Barnaba  
28 gennaio: Brescia, Auditorium San Barnaba  
20 aprile: Brescia, Auditorium San Barnaba

## Stagione 2017

25 gennaio: Palazzolo s/O, Auditorium San Fedele  
26 gennaio: Pompiano, Istituto comprensivo  
27 gennaio: Castel Mella, Auditorium comunale  
27 gennaio: Bienno, Sala della Comunità  
30 gennaio: Capriolo, Auditorium BCC  
30 gennaio: Capriolo, Auditorium BCC  
30 gennaio: Senago (MI), Sala civica

### CONTATTI E PREVENTIVI:

[www.emanueleturelli.com](http://www.emanueleturelli.com)

[www.violetmoon.it](http://www.violetmoon.it)

[info@emanueleturelli.com](mailto:info@emanueleturelli.com)

Mobile line: +393351292117

