



COMUNICATO STAMPA

con cortese richiesta di pubblicazione e/o diffusione

Stagione Concertistica 2017 - 2018
Teatro Comunale di Casalmaggiore
in collaborazione con
Casalmaggiore International Music Festival

Sabato 20 gennaio alle ore 21
Quartetto Prometeo

Giulio Rovighi, primo violino, **Aldo Campagnari**, secondo violino,
Massimo Piva, viola, **Francesco Dillon**, violoncello
Musiche di: Hugo Wolf, Leoš Janáček, Franz Schubert

Sabato 20 gennaio alle ore 21 al **Teatro Comunale di Casalmaggiore** sarà il concerto del **Quartetto Prometeo** a proseguire la **Stagione Concertistica**, realizzata dal Comune di Casalmaggiore con il sostegno della Regione Lombardia, nell'ambito di Circuiti Teatrali Lombardi, in collaborazione con il Casalmaggiore International Music Festival.

Composto da **Giulio Rovighi** (primo violino), **Aldo Campagnari** (secondo violino), **Massimo Piva** (viola), **Francesco Dillon** (violoncello), il Quartetto eseguirà musiche di Hugo Wolf, Leoš Janáček e Franz Schubert.

Insignito di prestigiosi riconoscimenti (Premio Speciale Bärenreiter per la migliore esecuzione fedele al testo originale del Quartetto KV 590 di Mozart, Premio Città di Praga come miglior quartetto e Premio Pro Harmonia Mundi), il Quartetto Prometeo è stato eletto "complesso residente" della Britten-Pears Academy di Aldeburgh e nel 1999 ha inoltre ricevuto il Premio Thomas Infeld dalla Internationale Sommer Akademie Prag-Wien-Budapest per le «straordinarie capacità interpretative di una composizione del repertorio cameristico per archi» ed è risultato secondo al Concours International de Quatuors di Bordeaux. Nel 2000 è stato nuovamente insignito del Premio Speciale Bärenreiter al Concorso ARD di Monaco. Sin dall'inizio, al Quartetto sono state destinate numerose e importanti borse di studio dalla Scuola di Musica di Fiesole e dall'Accademia Chigiana di Siena, che nel 1995 gli ha attribuito il prestigioso Diploma d'Onore. Brillante la carriera internazionale: Concertgebouw di Amsterdam, Musikverein di Vienna, Wigmore Hall, Aldeburgh Festival, Prague Spring Festival, Wexford Festival, Orlando Festival, Festival Die Lange Nacht der Elektronischen Klänge 2000 di Berlino, Waterfront Hall di Belfast per la BBC, Grand Théâtre di Bordeaux, Fondation Royaumont (prima esecuzione assoluta di *Strada non presa* di Stefano Gervasoni dedicato al Prometeo), Auditorium Musée d'Orsay di Parigi, Boswil Festival, Schloss-Elmau Kammermusikfest, Würzburg Mozartnacht, Le Printemps Musical de Saint-Cosme, Engadiner Festwochen, Kammermusikfest di Saarbrücken (*Fragmente-stille an Diotima* di Nono), Rencontres Musicales de Fontainebleau, Colmar Festival (prima assoluta del nuovo quartetto di Jacques Lenot), Sanssouci Festival di Potsdam, nonché tournée in

Sud America e Olanda. Il Quartetto Prometeo è ospite delle più prestigiose stagioni concertistiche italiane: Accademia di Santa Cecilia di Roma (prima assoluta di *Esercizi di tre stili* di Salvatore Sciarrino dedicati al Prometeo), Società del Quartetto di Milano (prima italiana di *Târ* di Ivan Fedele), Settimana Musicale Senese, Settimane Musicali di Stresa e altre ancora. Prossimamente eseguirà il nuovo *Quartetto per archi* di Salvatore Sciarrino (dedicato al Prometeo) commissionato dalla Società del Quartetto di Milano, Aldeburgh Festival, Ultima Festival di Oslo e dal MaerzMusik Festival di Berlino. La formazione effettua regolarmente registrazioni per ARD, Saarländischer Rundfunk e Bayerische Rundfunk tedesche, BBC inglese e irlandese, Radio France, ORF austriaca e per Rai RadioTre.

Prossimo appuntamento con la Stagione Concertistica è **giovedì 8 febbraio** con il concerto del **Quartetto Lyskamm**, composto da *Cecilia Ziano* (violino), *Clara Franziska Schoetensack* (violino), *Francesca Piccioni* (viola), *Giorgio Casati* (violoncello), che si esibirà in un concerto su musiche di Franz Joseph Haydn, Ludwig van Beethoven e Béla Bartok.

Abbonamenti e biglietti

Abbonamento ai 5 concerti - Posto Unico € 40,00 acquistabile presso il Centro Servizi al Cittadino del Comune, Piazza Garibaldi 26, piano terra (tel. 0375 284496), dal lunedì al sabato dalle ore 8,30-12,30.

Biglietti: Intero € 12, 00, Ridotti e Loggione € 8, 00, Studenti €5, 00. I biglietti dei singoli concerti si acquistano in prevendita presso il Centro Servizi al Cittadino (Piazza Garibaldi, tel. 0375 284496), dal lunedì al sabato dalle ore 8.30-12.30 e presso il botteghino del Teatro tutti i giorni di concerto a partire da un'ora prima l'inizio previsto.

Informazioni e prenotazioni

Tel. 0375 284496 - Fax 0375 200251

csc@comune.casalmaggiore.cr.it

Teatro Comunale di Casalmaggiore

Via Cairoli 57 – Casalmaggiore Tel. 0375 200434

www.teatrocasalmaggiore.it - teatro@comune.casalmaggiore.cr.it

Ufficio Stampa Raffaella Ilari

mob. (+ 39) 333. 4301603, e-mail raffaella.ilari@gmail.com