



**Amici Museo "Ala Ponzone" Cremona**

Segreteria: tel. 334 7271102

mail: amicumuseoalaponzone@gmail.com

facebook: @amicimuseo.cremona

sito: amicumuseocremona.wordpress.com/

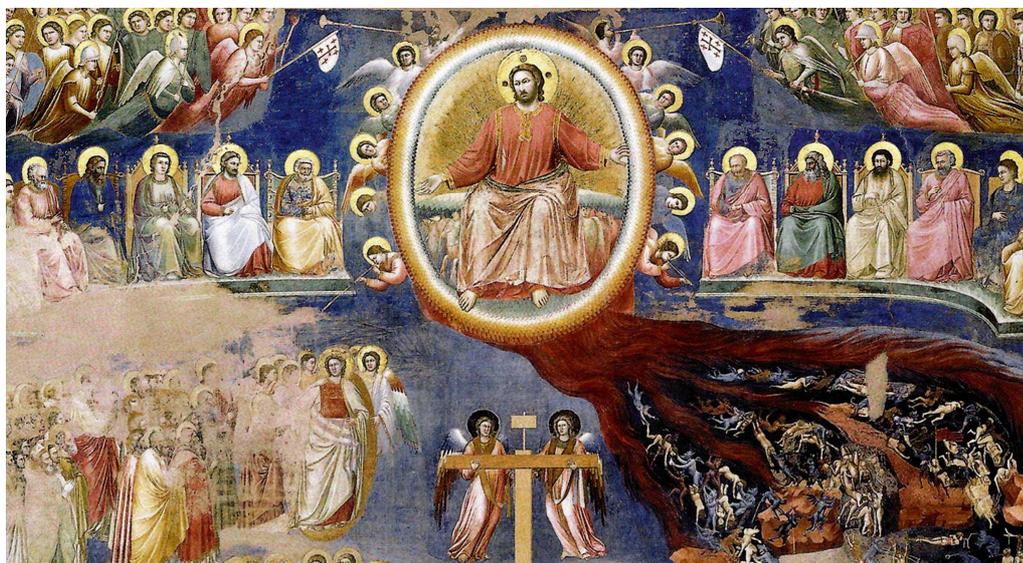
**Ideazione esclusiva Amici Museo "Ala Ponzone" Cremona**

## Padova e i Colli Euganei

Gli affreschi di Giotto, le meraviglie padovane e le residenze nobiliari delle terre Euganee

**Sabato 17 e domenica 18 marzo 2018**

Giotto e le meraviglie padovane, dalla città alle terre Euganee, saranno il tema di un weekend primaverile dedicato ad ammirare gli affreschi di **GIOTTO** nella **CAPPELLA DEGLI SCROVEGNI** e le altre meraviglie di Padova, dal **MUSEO DEGLI EREMITANI** a **PALAZZO DELLA RAGIONE**, ma anche per ritrovare un territorio, quello dei **COLLI EUGANEI**, ricco di ville, castelli, giardini storici e acque termali, dal **CASTELLO DEL CATAJO** costruito per volere del condottiero della Repubblica Veneta Pio Enea I degli Obizzi, ai Giardini di **VILLA BARBARIGO**, per arrivare alla Casa del Petrarca ad **ARQUA**.



Padova, Cappella degli Scrovegni: Giotto, Giudizio Universale.

### Programma

#### Sabato 17 marzo: Cremona – Padova – Montegrotto Terme

Partenza di prima mattina da Cremona per Padova.

All'arrivo in città, ingresso alla **Cappella degli Scrovegni**, capolavoro della pittura del Trecento italiano ed europeo, voluto da Enrico Scrovegni, un ricco banchiere dell'epoca. Conserva il ciclo più completo di affreschi realizzato da **Giotto** nella sua maturità, che è sviluppato in tre temi principali: gli episodi della vita di Gioacchino ed Anna, gli episodi della vita di Maria e gli episodi della vita e morte di Cristo.

Al termine, ingresso al **Museo degli Eremitani**, ospitato nei chiostri dell'ex convento attiguo alla Chiesa degli Eremitani, per visitare il **Museo di Arte Medioevale e Moderna**, con una Pinacoteca che dispone di una ricca collezione di opere realizzate dai grandi maestri della pittura italiana, sculture e frammenti decorativi e architettonici. Le sale dedicate al Trecento includono il Crocifisso di Giotto, opera che si trovava sopra l'altare della Cappella degli Scrovegni. Continuazione per **Palazzo della Ragione**, l'antica sede dei tribunali cittadini di Padova. Fu eretto a partire dal 1218 e sopraelevato nel 1306 da Giovanni degli Eremitani che gli diede la caratteristica copertura a forma di carena di nave rovesciata. Inizialmente affrescato da Giotto e bottega, il ciclo fu distrutto dall'incendio nel 1420 e quindi nuovamente affrescato dal maestro padovano Nicolo' Miretto con la collaborazione di Stefano da Ferrara.

Pranzo libero.

Si prosegue con la visita del **Battistero della Cattedrale**, dedicato a San Giovanni Battista, conserva al suo interno uno dei più importanti cicli ad affresco del XIV secolo, capolavoro di Giusto de Menabuoi, dedicato agli episodi più salienti dell'Antico e del Nuovo Testamento. Attraverso Prato della Valle si giunge alla grandiosa **Basilica di Sant'Antonio**. Conservando le reliquie del Santo, la chiesa divenne molto presto meta di pellegrinaggio per i fedeli proveniente da

tutta l'Europa e poi si prosegue con la vicina **Basilica benedettina di Santa Giustina**. Al termine partenza per Montegrotto Terme, sistemazione in hotel (\*) con possibilità di accesso all'area termale, cena e pernottamento.



Battaglia Terme, Villa del Catajo.

#### Domenica 18 marzo: Montegrotto Terme – i Colli Euganei - Cremona

Prima colazione in albergo. Partenza per **Arquà**, ove si visiterà il **Museo Casa del Petrarca**. L'edificio, che risale al Duecento, mantiene ancora oggi gran parte delle sue originarie strutture, nonostante i numerosi restauri e rimaneggiamenti e la cinquecentesca aggiunta della loggia. Sempre nel XVI secolo furono affrescate le stanze con un ciclo ispirato alle opere più famose del Petrarca, il Canzoniere e l'Africa.

A seguire, la visita ai giardini di **Villa Barbarigo**, villa veneta costruita a Valsanzibio di Galzignano nel Seicento. Il parco della villa è un raro esempio di giardino simbolico seicentesco, grazie al suo complesso monumentale costituito da fontane, ruscelli, cascate, scherzi d'acqua e peschiere. Il significato dell'imponente struttura simboleggia il percorso spirituale che l'uomo deve compiere verso la purificazione e la salvezza, rafforzato anche dalla presenza di un labirinto (di bossi) che si sviluppa per circa un chilometro e mezzo. Al termine si prosegue per la **Villa del Catajo**, monumentale edificio, considerato la reggia dei Colli Euganei, fu costruito a partire dal XVI secolo da Pio Enea I Obizzi. Ampliato dalla stessa famiglia nel '600 e '700 venne in seguito trasformato in reggia ducale dalla famiglia Asburgo-Este, arciduchi di Modena e infine eletto residenza di villeggiatura imperiale degli Asburgo imperatori d'Austria. All'interno dell'appartamento di rappresentanza è conservato uno dei più vasti cicli pittorici d'Italia. Gli affreschi delle sette colossali sale sono stati realizzati da Giovanni Battista Zelotti, allievo e seguace del Veronese, e raffigurano l'intera saga della famiglia Obizi – guerre, matrimoni, successi ed onori – creando uno dei primi esempi di pittura autocelebrativa italiana.

Proseguimento per l'**Abbazia benedettina di Praglia**, fondata negli anni tra l'XI e il XII secolo, fu fiorente nei secoli successivi, fino alla soppressione napoleonica del 1810. Nel 1834, grazie all'appoggio del governo austriaco, i monaci rientrarono nel monastero.



Montegalda, Castello.

Partenza per l'ultima visita, in esclusiva per gli Amici del Museo di Cremona, al **Castello di Montegalda**, perfettamente conservato. Di origine Longobarda - alto medioevo XIII-XVI con rifacimenti del XVIII secolo. Probabilmente edificato dai Longobardi, a dominio di una sculdascia (ducato longobardo di confine), ebbe il suo momento di gloria durante le secolari guerre tra padovani e vicentini.

Pranzo libero, nel corso delle visite.

Partenza per il rientro a Cremona, con arrivo previsto nella prima serata.

**Quota di partecipazione:** € 270,00 (Minimo 20 paganti)

**Supplementi:** Camera singola € 25,00 - NON SOCI € 10,00

**La quota comprende:**

Viaggio in autopullman GT come da programma. Sistemazione in hotel cat. 4 stelle in Montegrotto Terme, in camere a due letti con servizi privati. Trattamento di mezza pensione dalla cena del primo giorno alla prima colazione dell'ultimo giorno. Visite guidate e ingressi come da programma. Assicurazione sanitaria.

La quota non comprende:

I pranzi. Bevande. Extra personali. Tutto quanto non riportato sotto la voce "la quota comprende".

**Hotel**

(\*) Nel pacchetto alberghiero sono compresi i seguenti servizi-benessere:

- accesso alle due piscine termali interna ed esterna
- tre differenti tipologie di idromassaggi e cascata cervicale
- Sauna Finlandese a bordo piscina
- Grotta ai vapori Termali
- Percorso vascolare Kneipp
- Kit Spa con morbido telo per piscina, accappatoio a disposizione per tutto il soggiorno
- SpaBag in omaggio

**Termine delle prenotazioni: lunedì 19 febbraio**

La prenotazione si intende confermata salvo disponibilità se ricevuta entro il termine stabilito, unitamente al versamento dell'acconto di € 100,00.

n.b: l'ordine delle visite potrebbe subire variazioni, pur garantendo quanto riportato in programma.



**Organizzazione Agenzia viaggi Profilotours**  
p. S. Antonio Maria Zaccaria, 2 Cremona tel. 0372.460592