

## **APERITIVI IN JAZZ**

*nell'ambito Crema Film Festival*

sostenuti da Assessorato alla Cultura del Comune di Crema

**Piazza Duomo – Crema**

Due appuntamenti di musica sostenuti e promossi dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Crema, con due nuove formazioni guidate da due giovani musicisti: Marta Arpini e Davide Coppo.

**sabato 30 giugno 2018, ore 19**

### ***Forest Light***

Marta Arpini - voce, composizioni

Eduardo Cardinho - vibrafono

Massimo Imperatore - chitarra

Mauro Cottone - contrabbasso

Giacomo Camilletti - batteria

*con il supporto: Ad Melius - Tecnocasa Crema - Crema Music Store*

*sponsor tecnico: Rebelot*

**Marta Arpini**, classe 1994, di Crema, studia musica da quando è bambina, dopo essersi laureata con il massimo dei voti in canto jazz presso i Civici Corsi di Jazz di Milano, attualmente frequenta il primo anno del master program in canto jazz presso il Conservatorium van Amsterdam, dove sta lavorando sulle proprie composizioni insieme al nuovo progetto **Forest Light**, semifinalista del Keep An Eye International Jazz Award nel marzo 2018. Nato ad Amsterdam, il quintetto - composto da voce, chitarra, vibrafono, contrabbasso e batteria - lavora su arrangiamenti e materiale originale di Marta, dando vita a uno speciale microcosmo di profondo incanto. Fondendo le atmosfere evocative del mondo del songwriting e l'intenso interplay che caratterizza il jazz, il gruppo conduce una ricerca unica e personale sul timbro e sviluppa un peculiare linguaggio crossover — per raccontare storie ricche di significato attraverso la purezza delle 'canzoni'.

**domenica 1 luglio 2018, ore 19**

**Piazza Duomo - Crema**

### ***Em.kus jazz quartet***

Jossy Botte - sax

Davide Coppo - chitarra

Stefano Zambon - contrabbasso

Luca Bongiovanni – batteria

*con il supporto Fab Italy Design*

**Davide Coppo**, laureato in chitarra jazz presso il conservatorio G. Verdi di Milano, si esibisce in diversi festival jazz e jazz club, attualmente fa parte di diverse formazioni tra la Sicilia e la Lombardia. Oltre all'attività concertistica ha affiancato nel tempo quella didattica.

**Em.kus jazz quartet** prende vita a seguito di vari incontri tra conservatorio, seminari, rassegne e festival jazz in giro per l'Italia. Grazie a questa amicizia, che in musica si traduce in fiducia, il quartetto riesce a spaziare tra gli stili mantenendo la propria identità e conferendo alla musica un colore fresco e brillante.