



Dedicare parte del proprio tempo e delle proprie energie al servizio dei bambini, sapendo che anche un'ora del nostro tempo ed un piccolo gesto possono cambiare la loro vita, e possono cambiare il mondo!

La grande famiglia kiwaniana dona ogni anno più di 18 milioni di ore di volontariato e investe più di 107 milioni di dollari nelle comunità sparse in tutto il mondo.

Il service è, dunque, il cuore di ogni club del Kiwanis International, in qualsiasi parte del mondo si trovi.

Cremona Summer Festival

Il concerto di questa sera fa parte del **Cremona Summer Festival**, che porterà circa 1.500 musicisti e artisti a Cremona, Crema e Casalmaggiore.

Il **Cremona Summer Festival** è un festival estivo che funge da contenitore per attività didattiche connesse alla liuteria ed è organizzato dalla Camera di Commercio di Cremona con l'Istituto di Studi Musicali "Claudio Monteverdi", con il patrocinio e la collaborazione del Comune di Cremona, del Comune di Crema, del Comune di Casalmaggiore, del Consorzio Liutai "Antonio Stradivari" Cremona, della Cremona International Music Academy e dell'Accademia Internazionale delle Arti.

Il **Cremona Summer Festival** ha anche il supporto e la collaborazione della Provincia di Cremona, della Fondazione Teatro San Domenico, del Casalmaggiore International Festival, del Festival delle Orchestre Giovanili di Firenze, della Scuola Internazionale di Liuteria, del Museo del Violino, della Fondazione Stauffer, del Touring Club di Cremona, della Strada del Gusto Cremonese, delle Botteghe del Centro, del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali di Cremona, del Kiwanis Club Cremona, di BeMyMusic e del Distretto Urbano del Commercio.



INGRESSO LIBERO / FREE ADMISSION

Il concerto è aperto al pubblico e a titolo gratuito fino ad esaurimento posti

The concert is open to the public. Admission is free and on a first come first serve basis

INFO: www.cr.camcom.it



Brani di: W.A. Mozart, A. Vivaldi, S. Kim, H. Vieuxtemps e P. I. Tchaikovsky



Auditorium Giovanni Arvedi
Museo del Violino, Cremona



ORGANIZZATO DA:



Joy of Strings

Chamber Orchestra

Joy of Strings è un importante ensemble classico di Seoul, in Corea del Sud, che ha affascinato il pubblico con la sua eccezionale qualità esecutiva e il suo talento musicale sin dalla sua fondazione nel 1997 per opera del violinista Sung-Ju Lee, professore alla Korea National University of Arts (KNUA).

La professoressa Lee, Direttrice Artistica, ha costruito una squadra solida facendo leva sui suoi anni di esperienza così come sulla sua ricchezza di esperienza e profonda passione per la musica. L'energia esuberante che emana da Joy of String è un marchio distintivo del team.

Sono numerosi i concerti all'estero a cui hanno partecipato:

- nel 2006 presso De Single, Blauwe Zaal ad Anversa,
 - nel 2012 Haydn Festival a Eisenstadt, a Vienna, in Austria, e alla Smetana Concert Hall di Praga,
 - nel 2014 per il concerto dei 200 anni di Sorodha ad AMUZ ad Anversa e Haydn Project presso il Centro culturale coreano a Bruxelles,
 - nel 2015 a Kobe presso la Kioi Concert Hall di Tokyo, in Giappone,
- e numerose altre esibizioni in Corea del Sud (a Seoul, Busan, Daegu, ecc.) hanno ricevuto lodi costanti da appassionati di musica e da critici.

*A leading classical ensemble of Seoul, Korea, **Joy of Strings** has been captivating audiences with its exceptional performance quality and sheer musical talent ever since its foundation in 1997 by the violinist Sung-Ju Lee, professor at the Korea National University of Arts (KNUA).*

Mrs. Lee, the Artistic Director, has built a solid team by leveraging her years of experience as well as her wealth of expertise and profound passion for music. The ebullient energy emanating from Joy of String is a distinctive trademark of the team.

Its numerous invitation concerts abroad, such as,

- 2006 at De Single, Blauwe Zaal in Antwerp,
 - 2012 Haydn Festival in Eisenstadt, in Vienna, Austria, and at the Smetana Concert Hall in Prague,
 - 2014 for the 200-year anniversary concert of Sorodha at AMUZ in Antwerp and the Haydn Project at the Korean Cultural Center in Brussels,
 - 2015 in Kobe and at the Kioi Concert Hall in Tokyo, Japan,
- and numerous regular scheduled performances in Korea (Seoul, Busan, Daegu, etc.) have been earning steady praise from music aficionados and critics alike.*

PROGRAMMA

W.A. Mozart

Divertimento in D Major, K.136

A. Vivaldi

Violin Concerto in g minor, RV 315 "Summer"

Sung-ju Lee, violin solo

S. Kim

P'aldoyuram

H. Vieuxtemps

Souvenir d'Amérique, Op. 17

Soloist: winner of the International Academy Award "Joy of Strings"

P. I. Tchaikovsky

Serenade in C Major for String Orchestra Op. 48