



COSTANZO
PORTA

Direttore Antonio Greco
Cremona

Mercoledì 3 ottobre, 2018 | ore 20:30
Chiesa di san Michele Vetere | Cremona

FESTA FONDAZIONE CITTÀ DI CREMONA 2018
CONCERTO DI SAN FRANCESCO

BEATUS VIR

MUSICHE DI CLAUDIO MONTEVERDI E SALOMONE ROSSI

ENSEMBLE COSTANZO PORTA & CREMONA ANTIQUA

Antonio Greco | Maestro concertatore



FONDAZIONE
CITTÀ DI CREMONA

Con il patrocinio e la collaborazione di:



BEATUS VIR

MUSICHE DI CLAUDIO MONTEVERDI E SALOMONE ROSSI

Al suo arrivo alla corte dei Gonzaga a Mantova, Monteverdi fu convocato come violista; in quegli anni la musica strumentale giocava un ruolo importante alla corte mantovana, dominata da diversi musicisti, tra cui il violinista Salomone Rossi, importante figura di spicco nella comunità ebraica.

Colleghi e collaboratori, i loro stili e linguaggi si influenzarono l'un l'altro negli anni. Antonio Greco e i suoi ensemble accostano in un gioco di raffinati richiami alcune sonate dal Quarto libro di Rossi a celebri brani monteverdiani tratti dalla Selva morale e spirituale.

ENSEMBLE COSTANZO PORTA & CREMONA ANTIQUA

Antonio Greco | *Maestro concertatore*

Gian Andrea Guerra *violino*

Paolo Costanzo *violino*

Nicola Brovelli *violoncello*

Carlo Nerini *violone*

Chiara Granata *arpa*

Diego Maccagnola *organo*

Soprani I

Cristina Fanelli | Cristina Greco

Soprani II

Anna Bessi | Tea Irene Galli

Contralti I

Alessandro Simonato | Alessia Camera

Contralti II

Fausto Saccaro | Marina Marchi

Tenori I

Daniele Palma | Alessandro Bazzani, Davide Bodini

Tenori II

Teo Aroni | Gregorio Stanga

Bassi I

Riccardo Dernini | Marco Alfredo Dernini

Bassi II

Alessandro Ravasio | Gianpaolo Varani

Claudio Monteverdi

Sinfonia

per 2 violini e basso continuo
dai "Madrigali guerrieri, et amorosi"

Lætaniæ della Beata Vergine

per 6 voci e basso continuo
da "Messa a quattro voci et salmi"

Salomone Rossi

Sonata seconda

per 2 violini e basso continuo
da "Il Quarto libro de Varie Sonate"

Claudio Monteverdi

Dixit Dominus secondo

per 8 voci, 2 violini e basso continuo
dalla "Selva morale et spirituale"

Ut queant laxis

per 2 soprani, 2 violini e basso continuo
dalla "Selva morale et spirituale"

Salomone Rossi

Sonata quarta

per 2 violini e basso continuo
da "Il Quarto libro de Varie Sonate"

Claudio Monteverdi

Beatus vir primo

per 6 voci, 2 violini e basso continuo
dalla "Selva morale et spirituale"

Salomone Rossi

Sonata ottava

sopra l'aria "È tanto tempo hormai"
da "Il Quarto libro de Varie Sonate"

Claudio Monteverdi

Magnificat primo

per 8 voci, 2 violini e basso continuo
dalla "Selva morale et spirituale"

SOSTIENI IL COSTANZO PORTA

Il Costanzo Porta è un'associazione indipendente, senza contributi pubblici diretti, che si supporta grazie alle proprie attività didattiche e concertistiche. Il contributo privato e generoso di singoli e aziende è fondamentale per continuare a sostenere la produzione artistica del Coro Costanzo Porta e di Cremona Antiqua.

Per scoprire come sostenerci e per informazioni sulla nostra attività visitate il nostro sito o scrivete a direzioneartistica@costanzoporta.it.

LA NOSTRA SCUOLA DI MUSICA E CANTO CORALE COSTANZO PORTA

Ad ottobre iniziano i nostri corsi e c'è ancora tempo per iscriversi.

I nostri docenti vi aspettano con un'offerta didattica musicale completa per bambini, ragazzi ed adulti.

Dai corsi per i piccoli dagli 0-36 mesi alle lezioni di strumento e canto per gli adulti, potete scoprire l'intera offerta sul nostro sito e sulla pagina facebook della scuola @ScuolaCostanzoPorta, oppure scrivendo a scuola@costanzoporta.it

ASSOCIAZIONE COSTANZO PORTA

Palazzo Fodri, Corso Matteotti 40 - 26100 Cremona

Tel. 0372 21205 - Cell. 348 8754571 | direzioneartistica@costanzoporta.it

www.costanzoporta.it

Seguici su:



Facebook: [@coro.costanzoporta](https://www.facebook.com/coro.costanzoporta) e [@ScuolaCostanzoPorta](https://www.facebook.com/ScuolaCostanzoPorta)

Instagram: [@corocostanzoporta](https://www.instagram.com/corocostanzoporta)

Youtube channel: Costanzo Porta