



CULTURAL DISTRICT OF
VIOLIN MAKING

CREMONA

Il Quartetto di Cremona testimonial del Distretto culturale della liuteria

Presentazione di attività e prospettive del “laboratorio diffuso” tra artigianato, storia, musica e scienza

Partner



Sostenitori





CULTURAL DISTRICT OF
VIOLIN MAKING

CREMONA



Il Quartetto di Cremona è testimonial d'eccezione del Distretto culturale della liuteria

Interviene Simone Gramaglia



I protagonisti del Distretto

8

**istituzioni riunite
nel Distretto**

71

**Liutai aderenti (su 150 botteghe) e
collaborazione con Associazioni di
categoria e Istituto Superiore di Studi
Musicali “Claudio Monteverdi”**

3

Fondazioni coinvolte



I risultati del 2018 e i prossimi progetti

Terzo anno del corso di Laurea in Restauro

Nuova Laurea Magistrale in “Music and Acoustic Engineering”

30 incontri o lezioni nel 2018

Progetto “Storioni” con Fondazione Bracco

Progetto di ricerca applicata A.N.I.M.A.

Progetto sulla percezione e valutazione del suono dei violini con la Scuola di Liuteria

Collaborazione con MIBAC Ufficio Unesco di Venezia