



Fondazione

Teatro Amilcare Ponchielli Cremona

DANZA

XXXI edizione **2019**

venerdì 25 gennaio ore 20.30

PARSONS DANCE

WOLFGANG

coreografia **David Parsons**
musica **Wolfgang Amadeus Mozart**

ANTEPRIMA EUROPEA

MICROBURST

coreografia **David Parsons**
musica **Avirodh Sharma**

PRIMA ITALIANA

MA MAISON

coreografia **Trey McIntyre**
musica **Preservation Hall Jazz Band**

CAUGHT

coreografia **David Parsons**
musica **Robert Fripp**, *Let the Power Fall*

WHIRLAWAY

coreografie **David Parsons**
musica **Allen Toussaint & The Allen Toussaint Orchestra**

martedì 26 febbraio ore 20.30

CHICOS MAMBO

TUTU

regia e coreografia **Philippe Lafeuille**
colonna sonora **Antisten**

(sabato 16 marzo ore 20.30 *stagione di Prosa 2018.2019*)

domenica 17 marzo ore 20.30

MOMIX

ALICE

di **Moses Dream Catcher Pendleton**

lunedì 1 aprile ore 21.00
COMPAGNIA SUSANNA BELTRAMI
CESARE PICCO *pianoforte*

ANTEPRIMA ITALIANA

BALLADE

PREGHIERA PROFANA

liberamente ispirato a *La notte poco prima delle foreste* di Bernard Marie Koltès

coreografia **Susanna Beltrami**

musica **Cesare Picco**

eseguita dal vivo da

Cesare Picco *pianoforte*

in collaborazione con **MilanOltre Festival**
nell'ambito di **NEXT 2019 – Laboratorio delle idee – Regione Lombardia**

sabato 13 aprile ore 21.00
COMPANY WAYNE MCGREGOR
AUTOBIOGRAPHY

ideazione, direzione e coreografia **Wayne McGregor**

in collaborazione con i danzatori

Rebecca Bassett-Graham, **Jordan James Bridge**, **Travis Clausen-Knight**,
Louis McMiller, **Daniela Neugebauer**, **Jacob O'Connell**, **James Pett**, **Fukiko Takase**, **Polin Tung**, **Jessica Wright**
musica originale **Jlin**

mercoledì 29 maggio ore 21.00
TERO SAARINEN COMPANY
& HELSINKI BAROQUE ORCHESTRA

PRIMA ASSOLUTA

TERZA PRATTICA

MONTEVERDI REVISITED

coreografia e ideazione **Tero Saarinen**

musiche **Claudio Monteverdi**

Aapo Häkkinen *direttore*

Topi Lehtipuu *tenore*

Núria Rial *soprano*