

Per il Musical Dirty Dancing sarà possibile per fotografi e tv scattare e riprendere solo ed esclusivamente per i primi 20 minuti di spettacolo.

Stagione di Prosa 2018/19

Un capodanno coinvolgente con balli sfrenati e brani travolgenti questo è *Dirty Dancing*, speciale allestimento per i 30 anni del celebre film, in scena al Teatro Ponchielli il 31 dicembre ore 21.15 (in replica il 1 gennaio ore 16.00). Un musical, che come il film, ha appassionato vecchie e nuove generazioni di fans, con la storia d'amore tra Baby ed il bel maestro di ballo Johnny, le atmosfere anni '60 e suoi balli "proibiti" ... un vero e proprio cult senza tempo.

Al termine della rappresentazione del 31 dicembre brinderemo insieme all'arrivo del nuovo anno!

I biglietti sono in vendita alla biglietteria del Teatro, aperta tutti i giorni feriali dalle 10.30 alle 13.30 e dalle 16.30 alle 19.30 (tel 0372 022001/02).

Questi i prezzi dei biglietti:

31 dicembre

platea e palchi € 55,00 - galleria € 40,00 - loggione € 30,00

1 gennaio

platea e palchi € 30,00 - galleria € 20,00 - loggione € 15,00

lunedì 31 dicembre, ore 21.15 (fuori abbonamento)

martedì 1 gennaio, ore 16.00 (fuori abbonamento)

SHOW BEES

in collaborazione con WIZARD PRODUCTIONS

Dirty Dancing

The Classic Story on stage

di **Eleanor Bergstein** adattamento **Alice Mistrone**

regia **Federico Bellone**

personaggi ed interpreti

Frances "Baby" Houseman	Vanessa Innocenti
Jhonny Castle	Gianluca Briganti
Penny Johnson	Saria Cipollitti
Dr. Jake Houseman	Simone Pieroni
Lisa Houseman	Serena De Giorgi
Marjorie Houseman	Tiziana Lambro
Max Kellerman	Mimmo Chianese
Neil Kellerman	Edoardo Piacente
Tito Suarez	Russell Russell
Billy Kostecki	Lorenzo Belviso
Elizabeth	Giulia Sol
Mr. Schumacher	Renato Cortesi
Robbie	Francesco Italiani
Vivien Pressman	Sonia Lynn Jamieson

Moe Davide Venier
Ensemble: Anna Foria, Chiara Allegro, Matteo Sala

coreografie **Gillian Bruce**
scene **Roberto Comotti**
disegno luci **Valerio Tiberi**
disegno audio **Armando Vertullo**

Dirty Dancing è un titolo da record: un successo planetario al cinema, un Golden Globe e un Oscar per il brano "(I've Had) The Time of My Life", oltre 40 milioni di copie della colonna sonora vendute e, solo negli Stati Uniti, oltre 11 milioni di dvd e Blu-ray. A teatro, in paesi di consolidata tradizione di spettacoli musicali come Inghilterra e Germania, ha ottenuto i più alti incassi nella storia del teatro europeo.

In Italia lo spettacolo ha debuttato per la prima volta in assoluto nel 2014, al Teatro Nazionale di Milano, ed ha registrato il record d'incassi con oltre 115.000 presenze nei primi 3 mesi di rappresentazione; ben 8.000 persone hanno inoltre assistito alla speciale rappresentazione all'Arena di Verona nell'agosto del 2015. Per il pubblico la versione teatrale è oramai, come succede per il film, un classico da vedere e rivedere per vivere ogni volta tutte le emozioni e la magia di una storia senza tempo.

Dirty Dancing, the Classic Story on Stage ha la capacità di conquistare e coinvolgere non solo gli habitués del genere, ma di avvicinare al teatro tutta una nuova ed eterogenea parte di pubblico, impaziente di assistere "dal vivo" alla storia d'amore tra Johnny e Baby raccontata da musiche e coreografie indimenticabili, fedelmente riprese dalla versione cinematografica.

Lo speciale allestimento per i 30 anni del film è firmato dal regista Federico Bellone, con la supervisione di Eleanor Bergstein, autrice del film e dello spettacolo teatrale. Anche in questa nuova versione la colonna sonora comprenderà, oltre all'iconico brano vincitore di un Premio Oscar e di un Golden Globe - "(I've Had) The Time Of My Life" -, hit indimenticabili come "Hungry Eyes", "Do You Love Me?", "Hey! Baby" e "In the Still of the Night".

Barbara Sozzi
Ufficio stampa
Fondazione Teatro A. Ponchielli
C.so Vittorio Emanuele II, 52- 26100 CREMONA
segreteria 0372.022010/011 fax 0372.022099
e-mail: info@teatroponchielli.it www.teatroponchielli.it