



Fondazione  
Teatro Amilcare Ponchielli Cremona

## Per lo spettacolo *SOLO* di e con Arturo Brachetti non sono ammessi fotografi e tv in sala.

### Stagione di Prosa 2018/19

Reale e surreale, verità e finzione, magia e realtà: tutto è possibile con Arturo Brachetti, in scena al Teatro Ponchielli sabato 5 gennaio (ore 20.30) e in replica domenica 6 gennaio (ore 16.00). In questo spettacolo Brachetti aprirà le porte della sua casa, fatta di ricordi e di fantasie...una casa senza luogo e senza tempo. Un entusiasmante spettacolo, che saprà coinvolgere e affascinare il pubblico.

I biglietti sono in vendita alla biglietteria del Teatro, aperta tutti i giorni feriali dalle 10.30 alle 13.30 e dalle 16.30 alle 19.30 (tel 0372 022001/02).

Questi i prezzi dei biglietti:

platea e palchi € 30,00 - galleria € 20,00 - loggione € 15,00

sabato 5 gennaio, ore 20.30

domenica 6 gennaio, ore 16.00

ARTE BRACHETTI

**Arturo Brachetti**

**Solo**

di e con **Arturo Brachetti**

l'ombra **Kevin Michael Moore**

musiche originali **Fabio Valdemarin**

costumi **Zaira de Vincentiis**

Scenografia: **Rinaldo Rinaldi**

light designer **Valerio Tiberi**

video artist e visual design **Riccardo Antonino**

*in collaborazione con*

gli studenti di Ingegneria del Cinema e dei Mezzi di Comunicazione - Politecnico di Torino

motion designer **Stefano Polli**

coreografie **Jennifer Caodaglio**

musical editing **Marco 'Cipo' Calliari**

assistente alla regia **Luca Bono**

assistente costumista **Marianna Carbone**

consulenti effetti speciali e illusionismo **Paul Kieve, Paolo Carta**

scenotecnica **Officine Contesto**

realizzazione costumi **The One**

sculture in gommapiuma **Maurizio Crocco**

parrucche **Mario Audello**

cappelli **Massimiliano Amicucci**

effetti speciali **MACH.ME** di **Picca Vittorio, Amedeo di Capua, Mattia Boschi**

realizzazione accessori **Carlo Bono**  
casa in miniatura **Matteo Piedi, Zero Studio**  
gonfiabili NASOALLINSU  
collaborazione artistica sand painting: **Paolo Carta, Simona Gandola**

Dopo il trionfale debutto in Francia, Italia e Svizzera (200.000 biglietti venduti, oltre 300 repliche e svariati sold out) ritorna sui palcoscenici italiani e poi europei il nuovo atteso one man show di Arturo Brachetti: **SOLO, the Master of quick change**. Un vero e proprio assolo del grande artista, unico protagonista dopo il trionfo dei suoi precedenti one man show *L'uomo dai mille voli* e *Ciak*, applauditi da 2.000.000 di spettatori in tutto il mondo.

Un ritorno alle origini per Brachetti che, in questo spettacolo, aprirà le porte della sua casa, fatta di ricordi e di fantasie; una casa senza luogo e senza tempo, in cui il sopra diventa il sotto e le scale si scendono per salire.

Dentro ciascuno di noi esiste una casa come questa, dove ognuna delle stanze racconta un aspetto diverso del nostro essere e gli oggetti della vita quotidiana prendono vita, conducendoci in mondi straordinari dove il solo limite è la fantasia. È una casa segreta, senza presente, passato e futuro, in cui conserviamo i sogni e i desideri... Brachetti schiuderà la porta di ogni camera, per scoprire la storia che è contenuta e che prenderà vita sul palcoscenico.

Reale e surreale, verità e finzione, magia e realtà: tutto è possibile insieme ad Arturo Brachetti, il grande maestro internazionale di quick change che ritorna con un varietà surrealista e funambolico, in cui immergersi lasciando a casa la razionalità.

Nel nuovo spettacolo, **protagonista è il trasformismo**, quell'arte che lo ha reso celebre in tutto il mondo e che qui la farà da padrone con **oltre 60 nuovi personaggi**, portati in scena per la prima volta. Ma in *SOLO* Brachetti propone anche un viaggio nella sua storia artistica, attraverso le altre affascinanti discipline in cui eccelle: grandi classici come le ombre cinesi, il mimo e la *chapeaugraphie*, e sorprendenti novità come la poetica *sand painting* e il magnetico raggio laser.

Il mix tra scenografia tradizionale e *videomapping*, permette di enfatizzare i particolari e coinvolgere gli spettatori nello show.

Dai personaggi dei telefilm celebri a Magritte e alle grandi icone della musica pop, passando per le favole e la lotta con i raggi laser in stile Matrix, Brachetti tiene il ritmo sul palco: 90 minuti di vero spettacolo pensato per tutti, a partire dalle famiglie. Lo spettacolo è un vero e proprio *as-SOLO* per uno degli artisti italiani più amati nel mondo, che torna in scena con entusiasmo per regalare al pubblico il suo lavoro più completo: *SOLO*.

---

Barbara Sozzi  
Ufficio stampa  
Fondazione Teatro A. Ponchielli  
C.so Vittorio Emanuele II, 52- 26100 CREMONA  
segreteria 0372.022010/011 fax 0372.022099  
e-mail: [info@teatroponchielli.it](mailto:info@teatroponchielli.it) [www.teatroponchielli.it](http://www.teatroponchielli.it)