

SU E GIÙ PER IL CORSO



FANFARA BERSAGLIERI PIETRO TRIBOLDI - sabato 26 gennaio - ore 16,30

in collaborazione con **Telethon**. Alla sera la Fanfara terrà un concerto a Palazzo Cittanova

*Il "battesimo" ufficiale della fanfara provinciale "Maggiore Pietro Triboldi" avviene il 28 marzo 2003, nell'ambito delle manifestazioni legate al 51° Raduno Nazionale dei Bersaglieri ospitato a Cremona. Nel febbraio 2006, rappresentando l'Italia, partecipa ad una parata di bande e fanfare militari e paramilitari nelle città di Chemnitz -Wurzburg e Norimberga in Germania, dove si evidenzia fra complessi musicali di altre sei nazioni: Norvegia, Olanda, Polonia, Ucraina, Repubblica Ceca e Germania. Nel luglio dello stesso anno è chiamata in Corsica, dove ha modo di farsi apprezzare da un pubblico di varie nazionalità. Nel suo palmares conta una presenza alle manifestazioni collaterali del Festival di Sanremo 2009, due parate sulla Promenade du Soleil a Menton (Fr), applaudita da oltre 15.000 spettatori e una presenza a Chatelailon Plage (Francia). L'attuale Presidente è il Bersagliere **Giorgio Fantoni**. **Marco Nolli** è il Capofanfara*



SBANDIERATORI E MUSICI DEI DOVARA - domenica 27 gennaio - ore 16,30

Sin dalla fondazione gli sbandieratori di Isola Dovarese si sono sempre contraddistinti per uno stile e un modo di fare spettacolo unico e particolare, con un occhio di riguardo alle suggestioni, le atmosfere, le sensazioni, che vengono trasmesse, il tutto per riportare indietro nel tempo il pubblico. Da anni il gruppo non propone solo classici spettacoli di bandiera e tamburo ma utilizza tali elementi come "cardini", arricchendoli con un contorno di sapienti accorgimenti coreografici, come colori, fuoco, spade e molto altro, così da poter offrire anche spettacoli in notturna, a tema e pacchetti, dove i vari elementi vengono miscelati a seconda delle esigenze. Ciò che portano in Italia e nel mondo è frutto di un'esperienza ultra ventennale nel settore, adatto e di sicuro impatto per ogni tipo di realtà e di evento, come rievocazioni, spettacoli a tema storico oltre che manifestazioni come sagre, ricorrenze varie, feste sportive, cerimonie, inaugurazioni



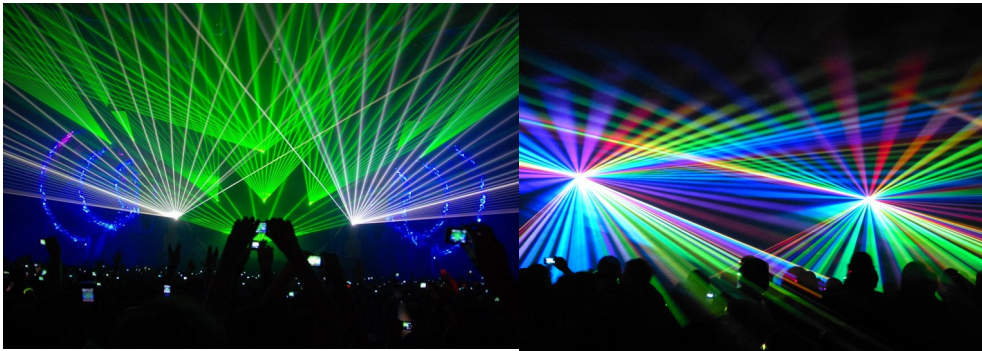
FILARMONICA CASTIGLIONESE - domenica 3 febbraio - ore 16,30

Una delle bande più conosciute del Lodigiano, con oltre 50 musicanti impegnati in un calendario fitto di impegni: concerti, sfilate e partecipazioni alle diverse manifestazioni pubbliche. I Capibanda Walter Gibilaro e Matteo Marconi



FANFARA CITTÀ' DEI MILLE - domenica 10 febbraio - ore 16,30

Nel 1971 per sollecitazione del comitato d'intesa delle Associazioni Combattentistiche e d'Arma di Bergamo e dalla volontà di un gruppo di musicanti, nasce la "Fanfara Città dei Mille", un gruppo musicale oggi conosciuto ed affermato non solo in Italia ma anche all'estero. La denominazione "Fanfara Città dei Mille" è stata scelta per ricordare il più celebre fatto risorgimentale; infatti Bergamo è chiamata "Città dei Mille" per aver fornito alla spedizione militare di Garibaldi in Sicilia (1860-61) il maggior numero di volontari. Era pertanto naturale che la Fanfara adottasse la storica divisa dei garibaldini e cioè: giubba rossa, pantaloni grigio/azzurri e chep. L'attività del gruppo è ormai notevolissima avendo tenuto concerti e partecipato a manifestazioni nelle principali città italiane ed estere, tra queste: Ginevra, Neuchatel, Orleans, Nizza, Vienna, Castellon de laPlaña, Figueres, Mannheim, Landshut, Branson - Missouri (USA), Syzran (Russia).....



LASER SHOW spettacolo di luci - sabato 16 febbraio - ore 18

L'utilizzo dei laser permette la produzione di uno show di effetti, coni e piani di luce multicolor, effetti tridimensionali 3D, animazioni grafiche e molto altro che ruotano e si muovono sincronizzati e grazie all'ausilio del fumo prendono vita in una spettacolare coreografia dove il pubblico si troverà avvolto e immerso all'interno delle raffigurazioni proiettate anche a lunga distanza, andando a coinvolgere e affascinare spettatori di ogni età. La sincronizzazione con la musica con colonne sonore è una combinazione d'impatto per una buona riuscita, per questo vengono impiegati i migliori software come Pangolin che permette la programmazione sincronizzata di diversi sistemi laser, teste mobili, fumo.



BRASS QUINTETT MOUSIKÈ - sabato 23 febbraio - ore 16,30

Gli ottoni di Adamo Carrara (trombone), Giacomo Bernardi (tuba), Damiano Servalli (corno), Roberto Maffeis (tromba) e Rocco Guerini (tromba) vantano oltre 150 esibizioni dal 1992, anno di fondazione, che hanno visto il Quintett Brass Mousikè spaziare con maestria fra musica da camera, concerti classici, performances con brani moderni e contemporanei, caffè concerto, musica da cerimonia e lezioni concerto, in occasioni che lo hanno portato sui palchi di tutte le più importanti manifestazioni bergamasche e in parecchi eventi nei confini nazionali.

A Cremona il quintetto eseguirà colonne sonore di film, all jazz e arie d'opera



LINDY HOP e LA COMBRICCOLA DEL FOLK in collaborazione con Swing Dance Society e Circolo Arcipelago, **sabato 9 marzo – ore 16,30**

Primi anni Trenta del secolo scorso. Harlem. Afroamericani.

Questo è lo scenario in cui il Lindy Hop prende vita. Non nasce nelle accademie di danza, non ha schemi fissi e inderogabili, se non la struttura della musica swing; si sviluppa grazie alle influenze di balli precedenti e contemporanei ad esso (charleston, shag, breakaway, ...) e dalle improvvisazioni e invenzioni delle persone che lo ballavano, ma in realtà ha radici molto profonde che profumano di transatlantici, catene e spiritualità. In poche parole è una “street dance” e proprio per questo vi sono varie metodologie e varie correnti di pensiero rispetto all’insegnamento di questa disciplina. È un ballo che si pratica principalmente in coppia, ma prevede anche passi individuali. Il Lindy Hop è adatto a tutti, poiché ognuno lo può adattare alla propria personalità. L’unica cosa imprescindibile è la musica su cui viene ballato, che dona ad esso l’anima necessaria per affascinare chiunque.



LE LUCI DELL’EST- tributo a Lucio Battisti con Le Luci dell’Est - sabato 23 marzo - ore 16,30

Le Luci dell’Est i maggiori successi del duo MOGOL - BATTISTI dagli anni 60 alla fine ’70 reinterpretati con sonorità moderna e con arrangiamenti che ammiccano al rock e al pop. “ In una giornata uggiosa o di confusione fra cieli immensi e su colline di ciliegi Le Luci dell’Est suona pensieri e parole di un’epoca che ha segnato la storia della canzone italiana.” Le Luci dell’Est è una band formata da quattro musicisti attivi in diverse band del territorio quali: Millennium, Susanna 28, Le MinéMiné e Valéry Larbaud.

Le Luci dell’Est sono: Michele Guatterini alla batteria, Armando Cocchi alle tastiere Enrico Dabellani alla chitarra, Diego Pallavera alla voce



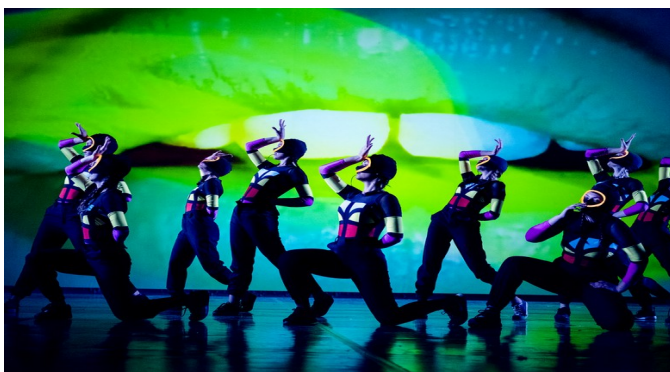
STREET DANCE con CremonaDance&Co - sabato 30 marzo - ore 16,30

Strade da percorrere, strade da vivere, strade da danzare, passo dopo passo. Sabato 30 marzo alle 16:30 in corso Garibaldi avrà luogo "Street Dance", una performance a cura della scuola di danza CremonaDance&co che vedrà protagonisti oltre 100 allievi di tutte le età e dei più svariati stili di danza. Dal balletto classico all'hip hop, dalla breakdance ai ritmi caraibici del reggaeton, il ballo scende in strada ed anima gli spazi. Due porzioni della "nuova" via cittadina si trasformeranno in piste da ballo en plein air dove i ballerini daranno vita a colorate esibizioni che coinvolgeranno i passanti con la magia della musica e la travolgente energia della danza di strada.



SPORT IN CENTRO con Line Breakers A.S.D. - domenica 31 marzo - ore 16,30

Line Breakers A.S.D. è un'associazione sportiva che si occupa della diffusione del parkour a Cremona mediante l'organizzazione di corsi tenuti da un istruttore che pratica dal 2010. L'associazione collabora annualmente con alcune scuole sul territorio per portare la pratica sportiva anche all'interno degli istituti scolastici. Il parkour è l'arte dello spostamento, tale disciplina insegna agli atleti come muoversi all'interno dell'ambiente urbano utilizzando solo il proprio corpo ed in totale sicurezza. Nel Parkour l'unica sfida che valga la pena di essere intrapresa è quella con se stessi ed i propri limiti, per questo LineBreakers A.S.D., nella figura dei propri dirigenti, incentiva la pratica sportiva per tutti, dai bambini agli adulti, fino anche agli anziani con le dovute differenze. Lo sport deve essere alla portata di tutti e deve invogliare ad un miglioramento costante nella propria condizione di salute, sia fisica che mentale.



PING PONG DANCE! con Teatrodanza ASD - sabato 6 aprile - ore 16,30

In Corso Garibaldi Teatrodanza farà rimbalzare allieve/i tra i diversi stili di danza in un susseguirsi di colori, musiche ed emozioni! Coreografie del team insegnanti, un'occasione da non perdere per divertirsi e lasciarsi coinvolgere da pura energia!



PASSEGGIATA MUSICALE - domenica 7 aprile - ore 16,30, con

- **MAURO MORUZZI JUNIOR BAND** (Scuola di Musica Pontesound) diretta da **G.GRANDI**
La “Mauro Moruzzi Junior Band” è un’esperienza di musica e amicizia nata a Cremona nell’autunno del 2007 dalla collaborazione tra la scuola Sacra Famiglia e l’associazione musicale Pontesound. Il legame tra questa realtà musicale e il nome di Mauro Moruzzi viene dalla profonda amicizia tra i fondatori e la famiglia dell’indimenticato musicista cremonese: in questa esperienza, che coinvolge anche i figli e i nipoti del grande clarinetista, rivivono lo spirito e la genialità educativa e musicale che erano caratteristiche della personalità di Mauro. La “Junior”, al decimo anno di attività, è arrivata a coinvolgere oltre 180 ragazzi (dalla 5^a elementare alla 3^a media). La musica d’insieme è l’aspetto preponderante del laboratorio: i ragazzi, sin dal principio del loro percorso strumentale, hanno la possibilità di suonare insieme imparando da subito a seguire chi dirige, ad ascoltarsi, a capire che ciascuno è importante per realizzare la bellezza della musica.
- **ORCHESTRA MONTEVERDI JUNIOR** (Istituto Monteverdi) diretta da **MONIA ZILIANI**
L’Orchestra Monteverdi Junior è un progetto nato nel 2016 che coinvolge i bambini dai 6 ai 14 anni, anche principianti, perché i brani sono specificamente adattati e arrangiati per le abilità di ogni componente dell’orchestra. L’esperienza ,che pone al centro della formazione l’attività di musica d’insieme, è per i bambini stimolante e coinvolgente, oltre che altamente formativa. Nell’Aprile 2018, i piccoli musicisti hanno vinto il Primo Premio assoluto al Concorso Nazionale E. Arisi. Il corso è aperto anche ad allievi esterni all’Istituto, previo esame attitudinale sulle competenze musicali.
- **ARCHETTI DI CREMONA** (Scuola di Musica Pontesound) diretti da **MERITA ZENELI**
“Gli Archetti di Cremona” è un ensemble di giovani violinisti di età compresa tra gli 8 e 18 anni, nato nella primavera del 2013, sotto la guida della Maestra Merita Zeneli in collaborazione con l’Associazione Musicale Pontesound, con l’intento di dotare Cremona, città della musica e dei violini, di una formazione giovanile di archi. Nonostante la giovane età , Gli Archetti hanno avuto già modo, in questi pochi anni, di farsi apprezzare per l’impegno ed i risultati ottenuti, vista anche la difficoltà rappresentata dallo studio del violino.
- **PICCOLO ENSEMBLE DI TROMBE** (Scuola di Musica Pontesound) diretti da **ANTONINO CAMPISI**
Il Piccolo Ensemble di trombe è formato da bambini e ragazzi dagli 8 ai 16 anni e fanno parte della classe di tromba del Maestro Antonino Campisi costituita dall’anno scolastico 2018/2019 presso la Scuola di Musica Pontesound di Cremona. Si esibiscono in formazione d’insieme, in duo o in trio nel repertorio tradizionale classico per gruppi di trombe. Non mancano, nelle loro esibizioni, aperture verso la musica leggera per incontrare, il più possibile, l’interesse musicale dei ragazzi di oggi.

SORRISI & FORMAGGI,
venerdì 12, sabato 13 e domenica 14 aprile,
a cura di **Consorzio del Provolone, SGP – prima edizione**





XVI Campionato Regionale Lombardo Sbandieratori e Musici, sabato 13 aprile, in collaborazione con la festa Sorrisi e Formaggi

10 gruppi di sbandieratori che si sfidano fra loro per il titolo di Campione regionale in 5 categorie. La manifestazione inizierà alle 15,30 con la sfilata dei gruppi per le vie della città. Quindi ingresso in piazza del Comune dei gruppi, inno nazionale e gara musicisti, a seguire gara coppia e piccola squadra. A seguire gara under. In serata ingresso gruppi in piazza e gara di singolo e grande squadra con premiazioni finali.

RECORD STORE DAY, 13 aprile a cura di Botteghe del Centro e Confcommercio



LE INVASIONI BOTANICHE, venerdì 26, sabato 27 e domenica 28 aprile a cura di Confcommercio, PubliA, SGP



CASA NUZIALE DI STRADIVARI SGUARDO CON CORDE

- **sabato 27 aprile – ore 18 con Daniele Richiedei, violino**
Daniele Richiedei si esprime tanto nella musica da camera classica, quanto nella contemporanea, nel jazz e nell'improvvisazione. Oltre alle regolari collaborazioni con musicisti e ensemble di chiara fama, agisce da creativo ideatore di numerosi progetti musicali, nella costante ricerca di un'estetica musicale organica, pur libera da etichette di mercato. È laureato con master sia in violino classico che in violino jazz (110/110 e Lode in entrambe le discipline). Si è perfezionato frequentando numerosi corsi e masterclass in Italia e all'estero (Tokio String Quartet, Massimo Quarta, Stefano Montanari, Siena Jazz 2010, Nuoro Jazz 2011, C.d. M. Didier Lockwood, Stefano Battaglia) e, per un anno, la Hochschule Fur Musik di Detmold (Germania) con il prof. Marco Rizzi. Ha cominciato a suonare il violino da bambino nel gruppo folk dei Sonadùr di Bagolino (BS), ma questa esperienza non si è mai ridotta a preistoria della sua vocazione; senza di essa non ci sarebbero state probabilmente la curiosità di sperimentare, la versatilità come dimensione connaturata del far musica.
- **domenica 28 aprile – ore 18, con Maxime Grizard, violoncello**
Maxime ha 11 anni ed è un violoncellista prodigo. E' come se il violoncello fosse l'estensione della sua mano, del suo corpo, della sua anima. Le sue capacità tecniche ed espressive gli consentono di affrontare con successo i grandi concorsi internazionali che affronta con grande slancio. Ha iniziato ad interessarsi alla musica all'età di 7

anni suonando il pianoforte. Studente prima presso il Conservatorio di Achères poi in quello di Saint-Germain-en-Laye, vicino a Parigi, un anno più tardi sceglie il violoncello, strumento che scopre e che suona con una tale passione che, nel 2017, dopo soli tre anni di studio, risulta vincitore al concorso Vatelot-Rampal e al concorso Flame rivolto ai bambini dai 6 anni in su. Selezionato per la trasmissione "Prodigi" di France 2, che presenta ogni anno i bambini che si sono distinti per il loro talento, Maxime seduce con la sua abilità e la sua maturità la giuria, il pubblico e i telespettatori per la sensibilità con cui interpreta il brano « La liste de Schindler ». Primo classificato nella sua categoria, incanta nuovamente il pubblico con il brano "Vocalise di Rachmaninov" interpretato con Gauthier Capuçon, membro della giuria. Il 6 aprile 2018 ha partecipato al concerto UNESCO 2018 presso la sede parigina.

MERCATO EUROPEO, venerdì 3, sabato 4 e domenica 5 maggio a cura di Confesercenti



Pro Cremona a maggio realizzerà un'applicazione per la visita immersiva dei luoghi della vita di Antonio Stradivari a Cremona



Attrazioni per bimbi in piazza Cittanova

Iniziative promosse dal Comune di Cremona con il sostegno di:

