

LIBRERIA CREMASCA

Cavallini & Facchi servizi culturali di Cavallini Gabriele e Facchi Matteo S.n.c.

sede operativa: via Cavour, 41 - 26013 Crema (CR) | sede legale: via Luigi Soldati, 2 - 26013 Crema (CR)

tel. 0373 256422 | C.F./ P. IVA 01660810191

e-mail: libreria.cremasca@gmail.com | PEC: cavalliniefacchi@legalmail.it

COMUNICATO STAMPA

Data: sabato 2 febbraio 2019, ore 16,30

Luogo: Sala Rossa, Palazzo Vescovile, piazza Duomo, 27 - 26013 Crema

Conferenza: Storici dell'arte in Palazzo Vescovile: C.Z. Laskaris, *Grammatiche della percezione*, Mimesis Edizioni, Milano - Udine 2017

Relatore: Caterina Zaira Laskaris (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Università degli Studi di Pavia)

Sabato 2 febbraio 2019 alle ore **16,30** nella Sala Rossa del Palazzo Vescovile (piazza Duomo, 27 - 26013 Crema) si terrà il secondo incontro della sessione invernale della rassegna *Storici dell'arte in Palazzo Vescovile* organizzata dalla **Libreria Cremasca** in collaborazione con la **Diocesi di Crema**.

Questa volta l'ospite sarà **Caterina Zaira Laskaris**, docente di Storia delle tecniche artistiche presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e l'Università degli Studi di Pavia. La studiosa ha condotto le sue ricerche principalmente nel campo delle tecniche artistiche, del restauro e della storia della miniatura. Si è dedicata anche alla produzione letteraria con tre raccolte di poesie, un romanzo e due libri illustrati per bambini. Il libro che verrà presentato (C.Z. Laskaris, *Grammatiche della percezione*, Mimesis Edizioni, Milano - Udine 2017) però non riguarda nessuna di queste tematiche, ma si tratta di ragionamenti riguardanti l'estetica, l'epistemologia della storia dell'arte, l'etica... non a livello astratto, ma partendo dall'esperienza quotidiana del vedere, del percepire gli oggetti che ci circondano. Dall'avvento della fotografia in poi, in un crescendo esponenziale dovuto alla diffusione digitale, siamo sommersi da un'infinita quantità di immagini che ci stordiscono al punto da non essere più in grado non solo di guardare, ma nemmeno semplicemente di vedere. Si assiste a un declino delle nostre capacità ricettive e di conseguenza espressive di fronte alle opere d'arte. Ecco allora che l'autrice, attraverso una serie di riflessioni vuole incoraggiarci a riscoprire il piacere di vedere.

Ingresso libero.

LIBRERIA CREMASCA

Cavallini & Facchi servizi culturali di Cavallini Gabriele e Facchi Matteo S.n.c.

sede operativa: via Cavour, 41 - 26013 Crema (CR) | sede legale: via Luigi Soldati, 2 - 26013 Crema (CR)

tel. 0373 256422 | C.F./ P. IVA 01660810191

e-mail: libreria.cremasca@gmail.com | PEC: cavalliniefacchi@legalmail.it

APPUNTAMENTI SUCCESSIVI

Sabato 16 febbraio 2019, ore 16,30

M. Bollati, *Francesco e la croce di S. Damiano*, Biblioteca Francescana, Milano 2016

Interverrà Milvia Bollati

Sabato 2 marzo 2019, ore 16,30

M. Bourin, M. Marubbi, G. Milanese (a cura di), *Storie di animali e di iconografie lontane*, atti del convegno (Viadana, 21-22 ottobre 2017), Società Storica Viadanese, Viadana 2018

Interverranno Giorgio Milanese e Paola Venturelli

Sabato 9 marzo 2019, ore 16,30

M. Albertario, A. Mazzotta (a cura di), *Jacopo Bellini. La Madonna Tadini. Studi e ricerche intorno a un restauro*, Scalpendi Editore, Milano 2018

Interverrà Marco Albertario