



Centro Scrittura Cremonese
Mara Soldi Maretti - Giuliano Cremonesi



in collaborazione con
Comune di Acquanegra Cremonese

Domenica 13 Ottobre 2019 dalle 10 alle 18

Villa Anselmi, Via Stazione 128, Acquanegra Cr.se

Circolo Poetico Correnti

C.S.C. Mara Soldi Maretti - Giuliano Cremonesi

presentano

RINTOCCHI

Poesia A Strappo

6a edizione

La manifestazione, nata a Crema nel **1995**, è organizzata e prodotta dal **Circolo Poetico Correnti** che ne detiene il copyright ed in oltre vent'anni ha all'attivo un centinaio di manifestazioni. Dal **2003** è itinerante per le piazze ed i luoghi d'Italia sensibili alla poesia e giunge per la sua **6a edizione** ad **Acquanegra Cr.se**.

Poesia A Strappo offre al lettore la possibilità di effettuare lo strappo dei testi degli autori assemblati in blocchi e posizionati su pannelli e di creare una piccola antologia personale di poesie attraverso la libera scelta dei testi esposti.

L'edizione di **Poesia A Strappo** intitolata **RINTOCCHI** mette l'accento sulla tematica del suono, alla forma metrica liberata nella / dalla musicalità del verso in poesia.

Poesia A Strappo RINTOCCHI è organizzata dal **Circolo Poetico Correnti** con **C.S.C. Mara Soldi Maretti-Giuliano Cremonesi** in collaborazione con il **Comune di Acquanegra Cr.se**.

Programma Eventi

Dalle **10** alle **18** Poesia A Strappo **RINTOCCHI**

Esposizione dei pannelli con le poesie degli autori partecipanti

10:30 Concerto

(RIN)TOCCHI DI TASTIERE con **Fabrizio Trullu**

Fabrizio Trullu è diplomato in Organo e Composizione Organistica e laureato in Pianoforte Jazz. Da sempre appassionato di jazz, ha frequentato seminari d'interpretazione studiando con Franco D'Andrea, Enrico Rava, Paolo Fresu, Ray Santisi (insegnante di Keith Jarrett) e molti altri. Nell'88 viene votato come nuovo talento emergente italiano dal Top Jazz, annuale referendum della critica indetto dalla storica rivista Musica Jazz. Nel 1991 è vincitore del primo premio Jazz Contest di Milano, organizzato da Franco Cerri ed Enrico Intra. Ha partecipato a numerose trasmissioni televisive Fininvest. Numerose le tourné internazionali e collaborazioni con artisti di fama internazionale. Ha al suo attivo oltre 40 incisioni discografiche riguardanti propri progetti o in collaborazione con grandi musicisti, tra le quali : "Blue Tracks" con Tino Tracanna, "Love Song" con Alberto Mandarini, Gianluigi Trovesi & l'Orchestra da Camera Enea Salmeggia di Nembro. Svolge intensa attività didattica come docente di pianoforte classico e Jazz in accademie, scuole e conservatori musicali.

11:00 Reading dei poeti

Rosalinda Grazioli Gianluca Bonazzi Annalisa Mambretti Gianluigi Frittoli

Carlo Zanutto Carla Paolini Anna Paulinich Ivan Seghizzi

16:00 Incontro d' Arte

La storica dell'arte, Prof. **Gilla Stagno**, introduce ed affronta la tematica dei Codici Miniati Medievali prendendo spunto dalla esposizione di **Riproduzioni Da Codici Miniati** dell'artista **Daniela Miragoli** presente nelle sale di Villa Anselmi.

17:00 Reading dei poeti

Franco Milanese Sabrina De Canio Vincenzo Montuori Massimo Bondioli

Diego Pederneschi Anna Catastini Giacomo Graziani Alberto Mori

Durante la manifestazione sarà presente la mostra di **Riproduzioni Dai Codici Miniati** dell'artista **Daniela Miragoli**

Le **riproduzioni** sono di provenienza varia: Salteri, Libri d'Ore, Passionari, Bibbie e da Romanzi ,intesi come composizioni poetiche duecentesche, prevalentemente "galliche" cioè francesi, ma in lingua latina.

Alcune **tavole** escono dal Codex Manesse e dal Tacuinum Sanitatis.

I **lavori**, incorniciati e con vetro, sono scelti secondo il criterio della progressività: Dal secolo IX-X per le iniziali istoriate e dal secolo XIII per le tavole colorate sino al XIV- XV secolo. Le **tecniche** utilizzate sono principalmente tempera all'uovo, tempera, acrilico, inchiostri di china e ferrogallico, pigmenti minerali e vegetali nonché acquerello. I **materiali** di supporto utilizzati sono: carta, stracci, tela, fogli di sughero, formelle di legno e pergamena.

Daniela Miragoli dal 1978, ha all'attivo mostre personali, individuali e collettive, effettua allestimenti e decorazioni murali, a soffitto, a mordenti naturali, a trompe l'oil a Cremona e nel territorio.

Poesia A Strappo **RINTOCCHI** 6a edizione è organizzata dal **Circolo Poetico Correnti** con **C.S.C. Mara Soldi Maretti-Giuliano Cremonesi** in collaborazione con il **Comune di Acquanegra Cr.se.**

Tutti gli eventi, a partecipazione libera del pubblico e dei visitatori, si svolgono all'interno degli spazi espositivi della **Villa Anselmi** in Via Stazione 128 ad **Acquanegra Cr.se**

Info: **Alberto Mori** Circolo Poetico Correnti cell: 339 4469848
E mail: mementomor4@gmail.com - **Marina Grazioli** C.S.C. cell: 338 3013244

"Il poeta è l'organizzatore dei sogni"