

Per lo spettacolo *Aggiungi un posto a tavola* non sono ammessi fotografi e tv in sala.

Stagione di Prosa 2019/20

La Stagione di Prosa del Teatro Ponchielli inaugura con una tra le più amate commedie musicali italiane *Aggiungi un posto a tavola* di Garinei e Giovannini, scritta con Jaja Fiastrì e in scena al Teatro Ponchielli il 10 e 11 dicembre (ore 20.30). Gianluca Guidi vestirà i panni di Don Silvestro e guiderà un ricco cast sulle note delle musiche composte da Armando Trovajoli, che hanno saputo conquistare negli anni intere generazioni.

I biglietti sono in vendita alla biglietteria del Teatro, aperta tutti i giorni feriali dalle 10.30 alle 13.30 e dalle 16.30 alle 19.30 (tel 0372 022001/02).

biglietti:

platea e palchi € 35,00 - galleria € 25,00 - loggione € 20,00

martedì 10 dicembre, ore 20.30

mercoledì 11 dicembre, ore 20.30

ALESSANDRO LONGOBARDI per OTI OFFICINE DEL TEATRO ITALIANO

in collaborazione con VIOLA PRODUZIONI

AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA

commedia musicale di **Garinei e Giovannini**

scritta con **Jaja Fiastrì**

liberamente ispirata a *After me the deluge* di David Forrest

musiche di **Armando Trovajoli**

Personaggi ed interpreti

Gianluca Guidi Don Silvestro

Marco Simeoli Sindaco Crispino **Piero Di Blasio** Toto

Camilla Nigro Clementina **Francesca Nunzi** Ortensia

"La Voce di Lassù" è di **Enzo Garinei**

con la partecipazione straordinaria di

Lorenza Mario nel ruolo di Consolazione

Ensemble: **Antonio Balsamo, Vincenza Brini, Antonio Caggianelli, Francesco Caramia, Silvia Contenti, Stefano Dilauro, Nicolas Esposito, Martina Gabbrielli, Marta Giampaolino, Giampiero Giarri, Simone Giovannini, Francesca Ianni, Kevin Peci, Arianna Proietti**

Annamaria Russo, Alessandro Schiesaro, Ylenia Tocco

scenografie - progetto originale **Giulio Coltellacci**

adattamento scenografico **Gabriele Moreschi**

costumi - disegni originali **Giulio Coltellacci**

adattamento **Francesca Grossi**
disegno luci **Umile Vainieri**
disegno fonico **Emanuele Carlucci**
direttore di produzione **Carlo Buttó**
supervisione artistica **Alessandro Longobardi**
coreografie **Gino Landi**
direzione musicale **Maurizio Abeni**

regia originale **Pietro Garinei e Sandro Giovannini**
ripresa teatrale **Gianluca Guidi**

Oltre **160 mila spettatori** ogni sera hanno applaudito il simbolo della purezza, la “Colomba”, sintesi di gioia e rinascita, in emozionanti standing ovation sulle note finali dello spettacolo. Pubblico commosso e felice. E così ben **150 repliche** in giro per l’Italia per la commedia musicale *Aggiungi un posto a Tavola*.

Una tra le più amate commedie musicali italiane, di **Pietro Garinei e Sandro Giovannini**, scritta con **Jaja Fiastrì**, protagonisti insuperati di un’epoca leggendaria per il teatro italiano. Le musiche, composte da **Armando Trovajoli**, hanno incantato intere generazioni.

Rappresentata per la prima volta nel 1974, fu un successo senza precedenti, con centinaia di migliaia di spettatori entusiasti, affermandosi anche sulla scena internazionale con oltre 30 edizioni e circa 15 milioni di spettatori, in Inghilterra, Austria, Cecoslovacchia, Portogallo, Spagna, Russia, Ungheria, Messico, Argentina, Cile, Brasile, Venezuela, Finlandia.

Gianluca Guidi cura la messa in scena di questo spettacolo, avvalendosi di un eccellente cast creativo composto dal mitico coreografo **Gino Landi**, assistito da **Cristina Arrò**; dal direttore musicale **Maurizio Abeni**, già assistente di Armando Trovajoli; dallo scenografo **Gabriele Moreschi**, che ha adattato il progetto originale di **Giulio Coltellacci** della celebre e ingegnosa scenografia, con il doppio girevole e la grande arca; dalla costumista **Francesca Grossi** che ha adattato i disegni originali dei raffinati costumi, sempre di Coltellacci. Il disegno luci è di **Umile Vainieri**; il disegno fonico è di **Emanuele Carlucci**; la realizzazione dei contributi video è di **Claudio Cianfoni**. La scena è stata realizzata dalla scenotecnica di **Mario Amodio**, che fu il costruttore nella prima edizione e da **Antonio Dari** per la parte meccanica; i costumi dalla **Sartoria Brancaccio**.

Nel cast artistico **Gianluca Guidi**, erede legittimo del padre Johnny Dorelli protagonista della prima edizione, come nel 2009 si conferma nel ruolo di Don Silvestro. **Enzo Garinei** dopo ben 500 repliche come Sindaco Crispino, questa volta è “La voce di Lassù”; Crispino è interpretato da **Marco Simeoli**, che nella quinta edizione aveva già recitato a fianco di Gianluca Guidi come Toto, il cui ruolo viene oggi affidato al giovane e brillante **Piero Di Blasio**. Nel ruolo di Clementina, la figlia del sindaco, si conferma una strepitosa e frizzante **Camilla Nigro**, mentre Ortensia, moglie di Crispino, è interpretata da **Francesca Nunzi**. La novità di questo terzo anno è la partecipazione straordinaria di **Lorenza Mario** nel ruolo di Consolazione, donna di facili costumi. Un ensemble composto da 17 artisti, cantanti, ballerini completa il cast.

Barbara Sozzi
Ufficio stampa
Fondazione Teatro A. Ponchielli
C.so Vittorio Emanuele II, 52- 26100 CREMONA
segreteria 0372.022010/011 fax 0372.022099
e-mail: info@teatroponchielli.it www.teatroponchielli.it