



Nato nel 1975, Matteo Corradini è ebraista e scrittore. Dottore in Lingue e Letterature Orientali con specializzazione in lingua ebraica, si occupa di didattica della Memoria e di progetti di espressione.

Pubblica con Rizzoli, Bompiani, Giuntina, Salani, Lapis, RueBallu.

Premio Andersen 2018 come Protagonista della cultura per l'infanzia, dal 2003 fa ricerca sul ghetto di Terezín, in Repubblica Ceca, recuperando storie, oggetti, strumenti musicali. È tra i curatori del festival *scrittorencittà* (Cuneo). Ha fondato il Pavel Žalud Quartet e il Pavel Žalud Trio in Italia ed è tra i fondatori dell'Institut terezínských skladatelů (Terezín Composers Institute) in Repubblica Ceca. Prepara conferenze musicali e regie teatrali.

Tra i suoi ultimi libri, la cura del *Diario* di Anne Frank (BUR Rizzoli) e delle memorie di Inge Auerbacher (*Io sono una stella*, Bompiani), il saggio *Il profumo dell'Eden* (Giuntina), i romanzi *Annalilla* (Rizzoli) e *La repubblica delle farfalle* (Rizzoli), l'opera *Siamo partiti cantando* (RueBallu) dedicata a Etty Hillesum.

COLLABORAZIONI

ANNE FRANK HUIS – Amsterdam
TEREZIN COMPOSER INSTITUTE – Praha
JUVENTUS F.C. – Torino
SCRITTORINCITTÀ – Cuneo
RCS LIBRI – Milano
BOMPIANI – Milano
CBJ Verlag (RANDOMHOUSE) – München
GIUNTINA – Firenze
RUEBALLU – Palermo
SALANI – Milano
AVVENIRE – Milano
MUSEO EBRAICO – Venezia
EJC – Bruxelles
UNIVERSITÀ CATTOLICA – Piacenza
OFFICINE DELLA CULTURA – Arezzo
POLITECNICO – Milano
PALAZZI&GAS – Roma
Sito: www.matteocorradini.com