

DANZA

25 gennaio – 29 aprile 2020

XXXII edizione

sabato 25 gennaio ore 20.30

DADA MASILO/THE DANCE FACTORY

GISELLE

coreografia **Dada Masilo**

musica **Philip Miller**

disegni **William Kentridge**

assistente alla regia **David April** disegno luci **Suzette le Sueur**

costumi **David Hutt of Donker Nag Helder Dag** (Atto 1)

Songezo Mcilizeli & Nonfo Olekeng of Those Two Lifestyle (Atto 2)

Premio Danza&Danza 2017 come Miglior spettacolo contemporaneo.

sabato 1 febbraio ore 20.30

NUOVO BALLETTTO DI TOSCANA

direzione artistica **Cristina Bozzolini**

CENERENTOLA

balletto in un atto per 14 danzatori

coreografia, regia e drammaturgia **Jiří Bubenicek** (da *Le Fiabe dei fratelli Grimm*)

musica **Sergej Prokof'ev**

scene **Jiří Bubenicek** e **Nadina Cojocar**

costumi **Nadina Cojocar**

mercoledì 26 febbraio ore 20.30

HUBBARD STREET DANCE

A PICTURE OF YOU FALLING (DUET)

coreografia **Crystal Pite**

musica **Owen Belton**

voce **Kate Strong**

disegno luci **Robert Sondergaard**

costumi **Linda Chow**

scene **Peter Chu**

PRIMA ITALIANA

ECHAD, EXCERPT FROM DECADANCE/CHICAGO

coreografia **Ohad Naharin**

musiche **artisti vari**

disegno luci **Avi Yona Bueno**

costumi **Rakefet**

scene **Ian Robinson** e **Rachel Osborne**

CLOUDLINE

coreografia **Robyn Mineko Williams**
musiche **Jherek Bischoff, Emmitt Rhodes, Sufjan Stevens,
Julie London, Olafur Arnalds, Alice Sara Ott**

fonica **Loosebrains**
disegno luci **Burke Brown**
costumi **Branimira Ivanova**

PRIMA ITALIANA

OUT OF YOUR MIND

coreografia **Alejandro Cerrudo**
musiche **artisti vari**

disegno luci **Burke Brown**
costumi **Branimira Ivanova**

PRIMA ITALIANA

domenica 15 marzo ore 18.30 e 21.00

Palcoscenico del Teatro Ponchielli (capienza massima 130 posti)

SILVIA GRIBAUDI

GRACES

coreografia **Silvia Gribaudi**
drammaturgia **Silvia Gribaudi** e **Matteo Maffesanti**
danzatori **Silvia Gribaudi, Siro Guglielmi, Matteo Marchesi, Andrea Rampazzo**
disegno luci **Antonio Rinaldi**
assistente tecnico luci **Theo Longuemare**
direzione tecnica **Leonardo Benetollo**
costumi **Elena Rossi**

martedì 24 marzo ore 20.30

BALLETTO YACOBSON DI SAN PIETROBURGO

direttore artistico **Andrian Fadeev**

DON CHISCIOTTE

balletto in tre atti

musica **Ludwig Minkus**
libretto e coreografia **Johan Kobborg** da **Marius Petipa**
scene e costumi **Jérôme Kaplan**
disegno luci **Vincent Millet**

giovedì 16 aprile ore 21.00

MM CONTEMPORARY DANCE COMPANY

VIVALDI WORKS

NO MAN'S LAND

coreografia e costumi **Eugenio Scigliano**
musica **Antonio Vivaldi** *Concerto in E-Flat Major, RV 408 (F. III No. 5) - Largo*
disegno luci **Cristina Spelti**

BLOOM

coreografia **Daniele Ninarello** musiche **Steve Reich, Antonio Vivaldi**
costumi **Carlotta Montanari**

VIVALDI UMANE PASSIONI

coreografia **Michele Merola** musiche **Antonio Vivaldi**

disegno luci **Cristina Spelti** costumi **Carlotta Montanari**

mercoledì 29 aprile ore 21.00

HOFESH SHECHTER COMPANY SHECHTER II

POLITICAL MOTHER UNPLUGGED

coreografia e musiche **Hofesh Shechter**

designer video proiezioni **Shay Hamias**

disegno luci originale **Lee Curran** costumi **Merle Hensel**

collaborazione musicale **Nell Catchpole** e **Yaron Engler**

ABBONAMENTO E BIGLIETTI

ABBONAMENTO (7 spettacoli)

Prelazione ex abbonati e nuovi abbonamenti DAL 7 AL 17 GENNAIO

GISELLE (25 gennaio)

CENERENTOLA (1 febbraio)

HUBBARD STREET DANCE CHICAGO (26 febbraio)

GRACES (15 marzo – *a scelta ore 18.30 oppure ore 21.00*)

DON CHISCIOTTE (24 marzo)

VIVALDI WORKS (16 aprile)

POLITICAL MOTHER UNPLUGGED (29 aprile)

Platea e palchi **€ 155,00**

BIGLIETTI *In vendita DAL 18 GENNAIO*

GISELLE (25 gennaio)

CENERENTOLA (1 febbraio)

HUBBARD STREET DANCE CHICAGO (26 febbraio)

VIVALDI WORKS (16 aprile)

POLITICAL MOTHER UNPLUGGED (29 aprile)

Platea e palchi **€ 26,00** **€ 23,00***

DON CHISCIOTTE (24 marzo)

Platea e palchi **€ 36,00** **€ 33,00***

Galleria **€ 26,00**

Loggione **€ 21,00**

GRACES (15 marzo)

Palcoscenico del Teatro (disponibilità n. 130 posti a recita)

Posto unico non numerato **€ 15,00**

** Riduzione per giovani fino a 25 anni, gruppi organizzati, possessori di Welcome Card, soci FAI, soci Touring Club, titolari di Selecard, e titolari di Carta Più e MultiPiù La Feltrinelli.*

BIGLIETTO STUDENTI

Riservato agli studenti di ogni ordine e grado e agli studenti universitari fino ai 30 anni

GISELLE (25 gennaio)

CENERENTOLA (1 febbraio)

HUBBARD STREET DANCE CHICAGO (26 febbraio)

VIVALDI WORKS (16 aprile)

POLITICAL MOTHER UNPLUGGED (29 aprile)

Posto unico numerato **€ 8,00**

GRACES (15 marzo)

Posto unico non numerato **€ 8,00**

DON CHISCIOTTE (24 marzo)

Posto unico numerato **€ 12,00** (*spettacolo non prenotabile tramite scuola*)