

Cremona

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

Cremona (AFI: /kreˈmona/^[4], ; *Cremùna* in dialetto cremonese) è un comune italiano di 72 680 abitanti^[2], capoluogo della provincia omonima in Lombardia.

Nota per l'artigianato tradizionale del violino, la città si trova al centro della Pianura Padana, poco distante dalle rive del fiume Po.

Indice

Geografia fisica

- Territorio
- Clima

Origini del nome

Storia

- Periodo romano
- Periodo alto medievale
- Periodo medievale
- Il comune
- Periodo delle signorie
- Occupazioni straniere
- Dopo l'Unità d'Italia
- Simboli

Ricorrenze

Monumenti e luoghi d'interesse

- Architetture religiose
- Architetture civili
- Architetture militari

Società

- Evoluzione demografica
- Etnie e minoranze straniere

Cultura

- Università
- Musei
- Media
 - Radio

Cremona comune



([dettagli](#))



Panorama cremonese, sullo sfondo il Torrazzo

Localizzazione

Stato Italia

Regione Lombardia

Provincia Cremona

Amministrazione

Sindaco Gianluca Galimberti (PD)
dal 12-6-2014^[1] (2° mandato
dall'11-6-2019)

Territorio

Coordinate 45°08′N 10°02′E

Altitudine 45 m s.l.m.

Superficie 70,49 km²

Abitanti 72 680^[2] (31-12-2018)

Densità 1 031,07 ab./km²

Comuni confinanti Bonemerse,
 Castelverde,

Cucina
Musica
Cinema
Eventi
Feste e fiere

Economia

Infrastrutture e trasporti

Strade
Ferrovie e tranvie
Idrovia

Amministrazione

Gemellaggi

Sport

Città Europea dello sport 2013
Calcio
Pallacanestro
Pallanuoto
Nuoto
Pallavolo
Ciclismo
Altri sport

Nella cultura di massa

Note

Bibliografia

Voci correlate

Altri progetti

Collegamenti esterni

Castelvetro Piacentino
(PC), Gadesco-Pieve
Delmona, Gerre de'
Caprioli, Malagnino,
Monticelli d'Ongina
(PC), Persico Dosimo,
Sesto ed Uniti,
Spinadesco, Stagno
Lombardo

Altre informazioni

Cod. postale 26100
Prefisso 0372
Fuso orario UTC+1
Codice ISTAT 019036
Cod. catastale D150
Targa CR
Cl. sismica zona 3 (sismicità bassa)
Cl. climatica zona E, 2 389 GG^[3]
Nome abitanti cremonesi
Patrono sant'Omobono
Giorno festivo 13 novembre

Cartografia

Geografia fisica

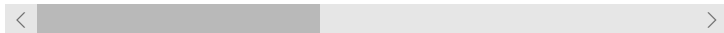
Territorio

Cremona è situata nel sud della Lombardia, a contatto col fiume Po. Dista circa 30 km da Piacenza in Emilia-Romagna, 65 km da Mantova, 50 km da Lodi, 50 km da Brescia, 56 km da Parma in Emilia-Romagna, 75 km da Bergamo e 85 km da Milano. L'area del territorio comunale è di 70,4 km², l'altitudine media di 45 m s.l.m.

Clima

In base alla media del trentennio di riferimento 1961-1990, la temperatura media del mese di gennaio, il più freddo, si attesta a +1,7 °C; quella del mese di luglio, il più caldo, è di +24,3 °C. Le precipitazioni medie annuali si aggirano sui 750 mm, distribuite mediamente in 76 giorni, con un picco nella stagione autunnale e minimi relativi in inverno ed estate.

CREMONA	Me					
	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag	Giu
T. max. media (°C)	4,3	7,3	12,7	17,4	22,4	26,9
T. min. media (°C)	-1,0	1,0	4,9	8,6	13,0	16,8
Precipitazioni (mm)	64	51	61	61	68	60
Giorni di pioggia	7	6	7	7	8	6



Origini del nome

Il toponimo è di origine incerta, ma sembra preromano, forse gallico (dai Cenomani), legato alla variante prelatina "carm" del termine "carra", cioè sasso, roccia, e dal comune suffisso prelatino -ona^[5]. Dal libro di Mario Monteverdi *La Storia di Cremona* edito nel 1955 dal giornale locale *La Provincia*, secondo Sicardo un certo Brimonio, troiano, scappò dalla patria distrutta e fondò *Brimonia*, che col tempo divenne Cremona. Per qualcun altro il fondatore fu il presunto compagno di Paride, Cremone.

Storia

Periodo romano

Fu fortificata dai Romani nel 218 a.C. da 6.000 coloni come *castrum* avanzato in riva al Po, quando i Romani vennero a conoscenza dell'avanzata di Annibale dalla Spagna verso l'Italia^[6].



Posizione del comune di Cremona nell'omonima provincia

Sito istituzionale (<https://www.comune.cremona.it>)



Statua di Amilcare Ponchielli, compositore cremonese, nei giardini di Piazza Roma

Dal suo porto fluviale, che si trovava lungo il fiume Po (lat. *Padus*), iniziavano la via Regina, una strada romana che collegava Cremona con Clavenna (Chiavenna) passando da Mediolanum (Milano), strada romana consolare che metteva in comunicazione il porto fluviale di Cremona con il Lago di Garda (lat. *Gardae lacus*, anche chiamato *Benacus lacus*), che costeggiava ad occidente, proseguendo poi fino ad Arco (lat. *Arci Castrum*), nel moderno Trentino (lat. *Tridentinum*), e la via Brixiana, strada romana consolare che metteva in comunicazione il porto fluviale di Cremona (lat. *Cremona*) con Brescia (lat. *Brixia*), da cui passavano diverse strade romane che si diramavano verso l'intera Gallia Cisalpina (lat. *Gallia Cisalpina*). In epoca romana Cremona era anche il terminale della diramazione secondaria della via Mediolanum-Placentia che si staccava da Laus Pompeia (Lodi Vecchio)^[7].



Stemma di Cremona nella Loggia dei Militi



Stemma di Cremona nel pavimento della Galleria XXV Aprile con il motto FORTITUDO MEA IN BRACHIO

La leggenda più conosciuta vuole che la città sia stata fondata da Ercole. In realtà fu fondata durante il periodo repubblicano e divenne subito un vitale centro dell'area padana, con un anfiteatro per giochi ludici, un foro e monumentali bagni termali. Nel 69 d.C. fu assediata e distrutta dalle truppe di Vespasiano e poi riedificata con l'aiuto dello stesso. Per un lungo periodo la città scompare dalle cronache della storia, citata solo in pochi documenti o nominata per la provenienza di qualche personaggio storico.

Era sede di porto fluviale e attraversata dalla via Postumia che collegava Aquileia a Genova attraversando il Po nei pressi dell'antico insediamento. La via nel periodo tardo romano perde progressivamente importanza ma la città mantiene il porto fluviale, attestato sino al periodo tardo antico.

Periodo alto medievale



Palazzo comunale

Nel 603 Cremona, baluardo bizantino, fu conquistata dai longobardi che ne smembrarono il territorio forse già in parte conquistato in precedenza. In quest'epoca a Cremona signoreggiarono alcune famiglie longobarde fra cui i Colleoni, i Crotti, i Suardi. La città retta dal vescovo non divenne sede di ducato e anche dopo la conquista carolingia il vescovo conte mantiene ed amplia il suo controllo sulla città e sul contado.

Il 25 maggio dell'anno 825 l'imperatore Lotario I promulga il capitolare di Corteolona^{[8][9]} che costituì le scuole imperiali, oltre a Pavia capitale del Regno

d'Italia, anche Cremona ebbe la scuola di diritto, di retorica e arti liberali, ereditando la tradizione della scuola di diritto, fondata dall'imperatore romano Teodosio I; dalla sede cremonese dipendevano anche gli studenti di Piacenza, Parma, Reggio e Modena^[10].

Tra il novecento e il mille la città accresce il suo potere, grazie ad importanti concessioni ai vescovi rettori della città. Tra gli altri si distinguono Liutprando, che fu chiamato alla corte imperiale in Sassonia, pur rimanendo vescovo, e Olderico, che riuscì ad ottenere dall'imperatore Ottone III importanti privilegi per la città.

Furono i vescovi Lamberto e Ubaldo a creare dissidi con la popolazione cremonese per la gestione delle proprietà del Monastero di San Lorenzo. Fu necessaria la mediazione dell'imperatore Corrado II che nel 1037, stabilitosi in città, diede rifugio a papa Benedetto IX, il papa ragazzino.

Periodo medievale

Con l'imperatore Enrico IV la città si rifiutò di pagare gli oppressivi balzelli che l'impero richiedeva e che il vescovo conte imponeva ai cittadini. Nacque così la narrazione del leggendario scontro tra il principe Enrico e Giovanni Baldesio (*Zanén de la Bàla*)^[11] gonfaloniere maggiore della città. Tradizione vuole che Zanén riuscì a disarcionare il principe, risparmiando alla città il pagamento della palla d'oro (la "bàla") di circa tre chili che tutti gli anni la città doveva all'imperatore e che per quell'anno fu donata a Berta, la fidanzata del cavaliere, come dote per il suo matrimonio. A questa leggenda si aggiunge una notizia storica di pochi anni dopo. Lo stemma cittadino ricorda questo episodio, col braccio di Baldesio che sorregge la palla d'oro del tributo, con il motto riportante la frase "la mia forza sta nel braccio" in lingua tardo-latina (*fortitudo mea in brachio*).



Palazzo del Comune

Nel 1093 si formò un'alleanza militare anti imperiale capeggiata da Matilde di Canossa, che aveva numerosi possedimenti a cavallo del Po, cui partecipavano Lodi, Milano, Cremona, Piacenza. Il conflitto si risolse con il giuramento di obbedienza dell'imperatore Enrico IV a papa Urbano II e con la donazione nel 1098 dell'*Insula Fulcheria* (l'area di Crema) alla città di Cremona che con questo atto si costituì in libero comune, diventando una delle più ricche, potenti e popolate città dell'Italia Settentrionale.

Il comune

A partire dal 1093 il comune lottò con i comuni vicini per ampliare e difendere il proprio territorio. Le guerre furono numerose e spesso vittoriose come nel 1107 per il possesso di Tortona o nel 1111 che segnò la sconfitta nei pressi di Bressanoro. In questo periodo la città ebbe forti divisioni interne fra la parte di città legata ai ghibellini, città vecchia, e quella legata a guelfi, città nuova. Il conflitto giunse al punto di creare due palazzi comunali con l'edificazione del Palazzo Cittanova, ancora esistente.

Con la discesa del Barbarossa la città si alleò all'imperatore che appoggiò Cremona contro la rivolta di Crema, aiutata dai milanesi nelle loro rivendicazioni d'indipendenza. La vittoria e la fedeltà all'impero permise al comune di battere moneta e quindi di creare una zecca (autorizzata da una bolla imperiale).

Nel 1160 Cremona riconquistò Crema e, dando appoggio all'imperatore, diede l'assalto a Milano distruggendola (1162). Alla città fu affidata l'area di Porta Romana in Milano.

È solo nel 1167 che la città si schierò con gli altri comuni italiani contro l'impero, entrando a far parte della Lega Lombarda, che il 29 maggio 1176 sconfisse le truppe imperiali a Legnano. L'unione durò poco e le città tornarono a scontrarsi nel 1213 a Castelleone dove i cremonesi sconfissero una lega milanese composta dai comuni di Lodi, Piacenza, Crema, Novara, Como e l'appoggio dei bresciani. Nel 1232 iniziò il legame tra Cremona e l'imperatore Federico II chiamato in causa in una disputa di potere interno alla città. Nel 1225 Federico II di Svevia convocata nella città la Dieta di Cremona che portò alla nascita della seconda lega lombarda.

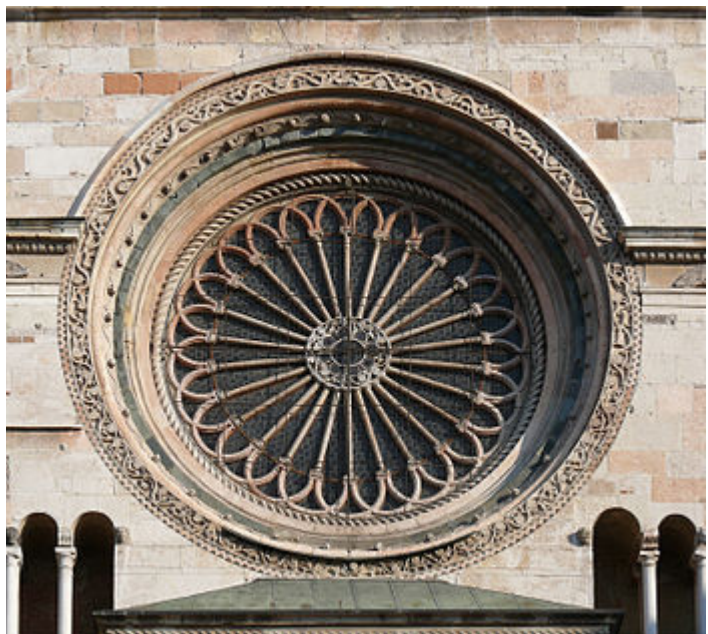
La nuova alleanza con l'impero portò alla vittoria nella battaglia di Cortenuova contro la Lega Lombarda. Federico II portò spesso la sua corte nella città e l'unico episodio spiacevole fu la sconfitta ad opera dei parmigiani a Vittoria, città creatura di Federico II, che portò alla cattura di più di duemila cremonesi.

Alcuni anni dopo la ritorsione nei confronti dei parmigiani fu molto dura con una sconfitta militare ad opera di Oberto II Pallavicino (o Pelavicino) durante la quale sottrassero il carroccio nemico e i pantaloni, che in segno di profondo scherno e derisione rimasero appesi per secoli alle volte del duomo di Cremona.

Periodo delle signorie



Il Duomo e il Battistero



Il Rosone del Duomo



Il Torrazzo, simbolo cittadino



Portico del Palazzo del Comune: al centro lo stemma di Luigi XII Re di Francia e Duca di Milano; a destra l'antico stemma di Cremona; a sinistra lo stemma della Famiglia del Balzo (de Baux)

Il 1° novembre 1266 Oberto II Pallavicino venne cacciato dalla città e con lui cadde il governo ghibellino. Al suo posto prese il potere un altro ghibellino, Buoso da Dovara, che lo cedette al



Palazzo Citanova

Consorzio di Pace e Fede, che lo gestì sino al 31 dicembre 1270. L'anno seguente fu istituita la figura del Capitano del Popolo che assunse, per parte guelfa, i poteri comunali. Nel 1276 Cremona passò alla signoria del marchese Cavalcabò, che ne diresse le sorti sino al 1305. Il figlio Guglielmo Cavalcabò ne ereditò i poteri sino al 1310.

In questo periodo furono eseguite numerose opere edilizie: la cella campanaria del Torrazzo e la sua ghirlanda ottagonale con cuspide conica, la chiesa romanica di S. Francesco, i transetti della cattedrale e la Loggia dei Militi. Sempre allo stesso periodo datano numerose sistemazioni agrarie tra le quali la realizzazione di canali irrigui nel territorio a vocazione agricola; un esempio per tutti fu la costruzione del Dugale Delmona, databile agli inizi del XIV secolo.

A partire dal 1311 la signoria dei Cavalcabò si alternò con signori esterni alle famiglie cremonesi di partito guelfo. Tra questi vi furono Arrigo VII di Lussemburgo ghibellino, nel 1311, Giberto III da Correggio, nel 1312, e Roberto di Puglia nel 1313. Con la fine della signoria di Giacomo Cavalcabò il 29 novembre 1322 entrò in scena un'altra famiglia lombarda: i Visconti, con Galeazzo I, che influenzeranno la storia della città per centocinquanta anni.

La città fu retta dai Visconti in alternanza con importanti figure politiche del panorama europeo del tempo, come Ludovico il Bavaro, imperatore nel 1327, e Giovanni di Lussemburgo, re di Boemia nel 1331, sino al 1403. In quell'anno vi fu la riconquista della signoria da parte della famiglia Cavalcabò, che non durò a lungo. Il 25 luglio del 1406 Cabrino Fondulo, capitano delle truppe di Ugolino Cavalcabò, uccise con un inganno i maschi della famiglia Cavalcabò, assumendo la signoria della città. Impossibilitato a gestire il potere si ritirò a Castelleone in cambio di 40.000 fiorini d'oro pagati dalla famiglia Visconti.

Nel 1406 la signoria passò a Filippo Maria Visconti, che la rese ereditaria. Cremona con questo atto entrò nel Ducato di Milano e ne seguì le sorti sino all'unità d'Italia.

Sotto i Visconti prima e gli Sforza poi Cremona ebbe un intenso sviluppo culturale e religioso. Nel 1411 Palazzo Cittanova divenne sede dell'Università dei Mercanti di fustagno. Nel 1441 la città fu scelta per celebrare le nozze tra Francesco I Sforza e Bianca Maria Visconti, il 25 ottobre, nel tempietto eretto dai Benedettini, oggi sostituito dalla chiesa di S. Sigismondo costruita in un periodo di poco successivo. Si racconta che nel banchetto nuziale di Francesco Sforza e Bianca Maria Visconti sia stato servito per la prima volta il torrone, che è ora uno dei prodotti più noti di Cremona; ma non si tratta di verità storica, e neppure di tradizione antica, in quanto è invece una felice trovata pubblicitaria dell'industria dolciaria cremonese del primo Novecento^[12]. Anche Ludovico il Moro finanziò importanti opere cittadine per la cattedrale, come il sopralzo del frontone e la realizzazione del porticato denominato la Bertazzola, il battistero, rivestito parzialmente in marmo, il rifacimento della facciata della chiesa di S. Agata e del Palazzo Comunale.

Nel 1446, Cremona fu accerchiata dalle truppe di Francesco Piccinino e di Luigi dal Verme. I Veneziani inviarono in suo soccorso Scaramuccia da Forlì, che riuscì a superare l'assedio, provocando il fallimento dell'impresa dei due condottieri e liberando la città.

Occupazioni straniere

Con la guerra tra Ludovico il Moro e la Francia di Luigi XII Cremona passò infatti per un breve periodo sotto la Repubblica di Venezia, dal 1499 al 1509. La vittoria della lega a Agnadello riportò Cremona al Ducato di Milano, retto dai francesi di Luigi XII, l'11 maggio del 1509.

Le alterne vicende che vedono opporsi Spagna, Francia, Repubblica di Venezia e, nella persona di Massimiliano Sforza, Ducato di Milano, hanno termine con il Trattato di Noyon del 1516 che sancisce l'esilio del duca di Milano. La conquista della città ad opera degli spagnoli avvenne nel 1524 con la presa del Castello di Santa Croce. La sconfitta finale francese e l'espulsione delle truppe dal Ducato di Milano viene sancita nel gennaio 1526 dal Trattato di Madrid. Contro gli Asburgo la Repubblica di Venezia, nella Lega di Cognac, mosse allora le proprie truppe, capitanate da Michael Gaismair, alla riconquista di Cremona, il 26 settembre 1526. Ma la sconfitta di Giovanni dalle Bande Nere a Governolo aprì la strada che portò i lanzichenecchi a saccheggiare Roma.

Cremona, pur assopita e rassegnata alle scorribande e ai cambiamenti delle truppe vincitrici non perde l'interesse per l'abbellimento artistico della città. Un esempio ne è la costruzione della loggia realizzata, in stile bramantesco, sul porticato posto in facciata al Duomo (Bertazzola) ad opera di Lorenzo Trotti.



Cremona in una mappa del XVII secolo



La città di Cremona (dipinto del XVII secolo) Museo Civico "Ala Ponzone", Cremona

Nel 1546 il ducato passa a Filippo II, re di Spagna e futuro erede del titolo imperiale; inizia per Cremona e la Lombardia in generale un lungo periodo di dominazione che tenderà a sottrarre risorse senza reinvestire nelle opere infrastrutturali e produttive del territorio. Le opere artistiche continueranno ad essere commissionate per gli edifici religiosi e per i palazzi della nuova aristocrazia spagnola e della vecchia aristocrazia cremonese. Nel 1550 Lorenzo Trotti termina la loggia sul lato destro della Cattedrale, nel 1614 è ricostruita la chiesa dei Santi Siro e Sepolcro su disegno di Antonio Gialdini.

Alla fine del Seicento l'incapacità spagnola di gestione del territorio, dopo la carestia (1628) e la peste (1630), unita all'interesse della casata d'Austria per l'Italia settentrionale, portò prima alla conquista francese il 9 febbraio 1701, poi alla conquista austriaca del 10 aprile 1707. La dominazione fu sancita nel 1714 dalla Pace di Utrecht.

Dopo l'Unità d'Italia

Cremona seguì le vicende della Lombardia nei secoli XVIII e XIX e quelle dell'Unità d'Italia.

Tra le due guerre mondiali, il fascismo cremonese "è indissolubilmente legato al nome di Roberto Farinacci, che ne fu capo indiscusso. E poiché Farinacci rappresenta anche il punto di riferimento nazionale dell'ala rivoluzionaria, intransigente e squadrista del fascismo, che per tutto il ventennio si intreccia con la vicenda politica di Mussolini e del Pnf, fatta di scontri ripetuti e spesso violenti con altri gerarchi e con il capo del governo, la storia di Cremona dal 1922 al 1943 non può non risentire di questa peculiare "esposizione" alle dinamiche nazionali"^[13].

Simboli

Ricorrenze

Il 13 novembre la città celebra il proprio santo patrono, Sant'Omobono, protettore dei sarti.

Monumenti e luoghi d'interesse

Il centro storico di Cremona ha il suo vertice artistico nella medievale Piazza del Comune, spazio urbano assai unitario e suggestivo che può vantare anche alcuni dei maggiori monumenti medievali italiani come:

- il Duomo
- il Torrazzo
- la Loggia dei Militi
- il palazzo del Comune^[14]
- il Battistero



Il fiume Po e Cremona nel XVIII secolo

Non solo la piazza ma l'intera città è disseminata di svariate architetture di pregio che sono:

Architetture religiose

- Chiesa collegiata insigne e mitrata di Sant'Agata (la più importante chiesa di Cremona dopo la Cattedrale)
- Basilica di San Michele Vetere
- Chiesa di San Luca
- Chiesa di San Sigismondo
- Chiesa di Sant'Abbondio
- Chiesa di Sant'Agostino^[15] che conserva una preziosa tavola del Perugino
- Chiesa di San Pietro al Po
- Chiesa dei Santi Donnino e Carlo (sconsacrata)
- Chiesa di Sant'Omobono
- Chiesa di San Gregorio
- Chiesa di Sant'Imerio e Clemente
- Chiesa di Sant'Ilario
- Chiesa dei Santi Marcellino e Pietro (utilizzata per i concerti del Festival Monteverdiano)
- Chiesa di Santa Lucia
- Chiesa di San Gerolamo
- Chiesa di San Francesco (sconsacrata)
- Chiesa di San Domenico
- Chiesa delle Sante Margherita e Pelagia (nota in città come Santa Rita)
- Chiesa di San Giacomo e San Vincenzo
- Chiesa di Santa Maria Maddalena
- Chiesa di San Facio detta Foppone (sconsacrata)
- Chiesa di San Benedetto (sconsacrata)
- Chiesa del Corpus Domini (sconsacrata)
- Chiesa di San Sebastiano

Architetture civili

- Palazzo Cittanova
- Palazzo Affaitati-Magio-Ugolani-Dati- ex Ospedale "Fatebenefratelli-Ugolani-Dati", meglio conosciuto come palazzo Affaitati^[16], sede del Museo Civico "Ala Ponzone", sito in via Ugolani-Dati



Piazza del Comune: in primo piano la Loggia dei Militi, a destra il palazzo comunale



Palazzo Fodri



Palazzo Cavalcabò



I resti del castello di Santa Croce

- Palazzo Raimondi in corso Garibaldi prestigiosa sede della Facoltà di Musicologia (già Scuola Superiore di Paleografia e Filologia Musicale) dell'Università degli Studi di Pavia
- Palazzo Ala-Ponzone
- Palazzo Barbò
- Palazzo Cavalcabò
- Palazzo Ferrari
- Palazzo Fodri, poi Monastero delle Monache di Valverde, in corso Matteotti
- Palazzo del marchese Maggi, edificato da Simone Cantoni
- Palazzo Mina Bolzesi
- Palazzo Zaccaria-Pallavicino, dove nacque e morì Sant'Antonio Maria Zaccaria
- Palazzo Raimondi-Repellini
- Palazzo Scinchinelli-Martini
- Palazzo Silva-Persichelli
- Palazzo Stanga - Rossi di San Secondo in corso Garibaldi
- Palazzo Stanga-Trecco in via Palestro
- Palazzo Stanga-Offredi-Ambrosini, meglio noto come palazzo Stanga "alle Punte"
- Palazzo Vescovile (edificato dal vescovo Omobono Offredi-Ambrosini nel Settecento)
- Palazzo Vidoni
- Palazzo Soresina-Vidoni in corso Garibaldi
- Palazzo Zaccaria, già Lodi
- Palazzo Trecchi
- Teatro Ponchielli
- Cinema Teatro Filo
- Porta Mosa
- Insula dei liutai



Palazzo Raimondi



Palazzo Affaitati

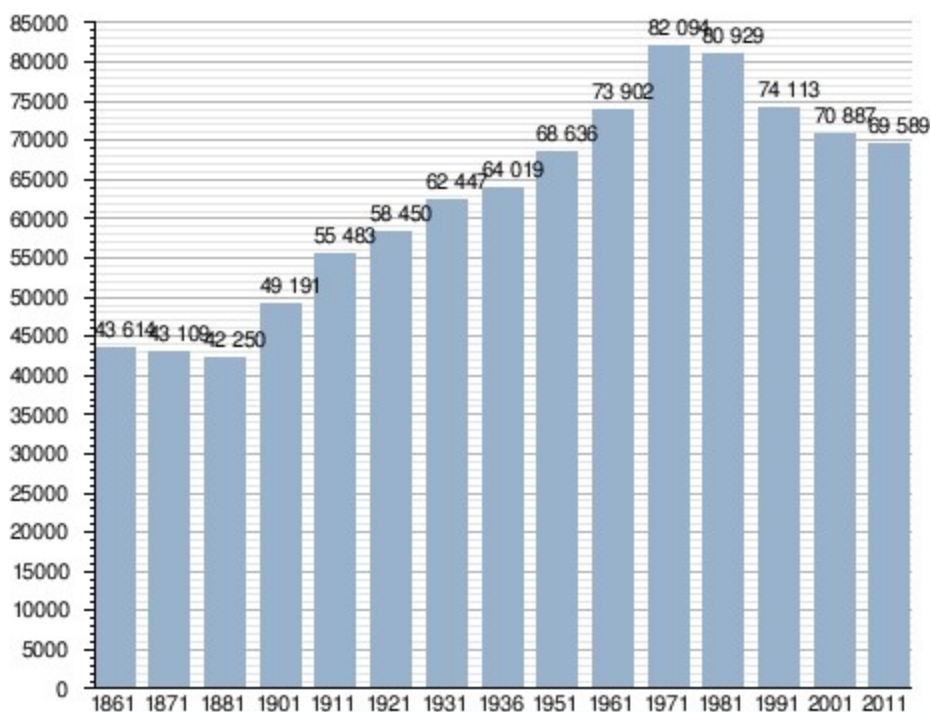
Architetture militari

- le vestigia del castello di Santa Croce

Società

Evoluzione demografica

Abitanti censiti^[17]



L'area metropolitana di Cremona, individuata dalla FUR, conta 153.458 abitanti e 42 comuni, di cui due in provincia di Piacenza.^[18]

Etnie e minoranze straniere

Secondo i dati ISTAT al 31 dicembre 2017 la popolazione di Cremona era per circa l'84,88% di cittadinanza italiana. La popolazione straniera residente ammontava a 10 899 persone, il 15,12% della popolazione. Le nazionalità maggiormente rappresentate in base alla loro percentuale sul totale della popolazione residente^[19] erano:

1. Romania, 4 406 – 6,11%
2. Albania, 1 251 – 1,74%
3. Marocco, 1 007 – 1,40%
4. Cina, 512 – 0,71%
5. Nigeria, 436 – 0,60%
6. Costa d'Avorio, 423 – 0,59%
7. Tunisia, 279 – 0,39%
8. India, 219 – 0,30%
9. Serbia, 198 – 0,27%
10. Ucraina, 197 – 0,27%

Cultura

Università

La città, congiuntamente a Piacenza, è sede di uno dei Campus dell'Università Cattolica del Sacro Cuore; l'Ateneo cremonese dispone di due facoltà: Economia e Giurisprudenza; Scienze agrarie, alimentari e ambientali^[20]. Cremona è uno dei poli territoriali del Politecnico di Milano, attivo con i corsi di Ingegneria informatica e Ingegneria gestionale^[21], ed è anche sede dei corsi di laurea delle professioni sanitarie istituiti dall'Università degli Studi di Brescia: Assistenza sanitaria; Infermieristica e Fisioterapia^{[22][23]}. L'offerta didattica si completa grazie al Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali^{[24][25][26]} – e relative Facoltà – dell'Università degli Studi di Pavia ed infine l'Istituto Superiore di Studi Musicali Claudio Monteverdi^[27].

Musei

Ricca anche il polo culturale cittadino che si avvale di notevoli istituzioni museali come:

- *Museo della città sottosopra*, inaugurato nel 1999 grazie a Mario Lodi
- il Museo civico Ala Ponzone
- il Museo stradivariano
- il Museo della civiltà contadina
- il Museo berenziano
- la Pinacoteca del museo civico
- il Museo di storia naturale
- il Museo archeologico
- il Museo del violino



Museo del Violino in Piazza Marconi



Museo archeologico

Media

Questa voce o sezione sull'argomento Centri abitati della Lombardia non cita le fonti necessarie o quelle presenti sono insufficienti.

Il quotidiano principale per diffusione di Cremona è *La Provincia*. *La Cronaca* è stata pubblicata dal 1993 al 2012. *La Voce di Cremona* è stata pubblicata dal 2001 al 2006. Nel 2013 è nato il settimanale "Mondo Padano". Sono presenti inoltre il settimanale "Il Piccolo" nato nell'anno 2003 e tre giornali online: "Welfare Cremona Network", "Art21" e "Cremonaoggi". Le emittenti televisive di Cremona sono TeleColor, Studio1 e Cremona1 (nata nel 2013).

Radio

- Radio antenna 5;
- Radio JTJ;
- RadioVivaFm;

- RCN (Radio Cittanova, del centro diocesano).

Cucina

Cremona deve molti ingredienti dei suoi piatti tipici alla presenza del Po, importante via fluviale di traffici e commerci. L'uso delle mandorle, della frutta candita, utilizzata nel cremonesissimo miele di trifoglio, il gusto per l'agrodolce esaltato dalla tipica mostarda sono alcuni dei lasciti degli scambi commerciali che, nel corso dei secoli, caratterizzarono la Bassa, lasciando un segno nella cultura culinaria del Cremonese.

Fra i primi piatti, i marubini sono la preparazione più tipica e vanno serviti in brodo, meglio se composto da tre brodi riuniti (gallina, manzo, salame da pentola).

Il dolce tipico di Cremona è il *Torrone*, un impasto di albume d'uovo, miele e zucchero, farcito con mandorle, noci, arachidi o nocciole e spesso ricoperto da due ostie. Tipico del cremonese è pure la *Sbrizulusa*, una torta secca di farina di mais e di grano impastata con strutto, scorza di limone e un cucchiaino di liquore. Altrettanto tipico è il "Pan Cremona", torta morbida di farina di mandorle, ricoperta di cioccolato.

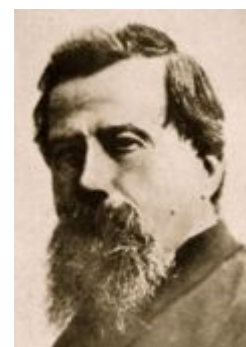
Un ulteriore dolce è la pattona (in dialetto cremonese patùna) cioè una torta fatta con la farina di castagne, in italiano detta anche castagnaccio.

Musica



Claudio Monteverdi

Nel 2012 l'UNESCO ha inserito l'artigianato tradizionale del violino a Cremona tra i patrimoni orali e immateriali dell'umanità^[28]. Cremona è famosa nella storia musicale mondiale di tutti i tempi per aver dato i natali a Claudio Monteverdi, tra padri del melodramma moderno e a cui il Conservatorio cittadino è intitolato. Oltre a Monteverdi, Cremona ha visto nascere anche il compositore Amilcare Ponchielli e può vantare il patrimonio più importante al mondo per la liuteria (già a partire da Stradivari, Guarneri del Gesù, Amati) con oltre duecento botteghe



Amilcare Ponchielli

di maestri liutai che ne fanno il centro principale al mondo per la costruzione di strumenti ad arco e corde.

Cinema

Cremona è stata utilizzata per alcune scene di vari film: “Giuseppe Verdi” (di Renato Castellani), “Chiedimi se sono felice” con Aldo, Giovanni e Giacomo, “Stradivari” (di Battiato), “Violino Rosso” (di Gerard), “La febbre” (D'Alatri), “L'imbalsamatore”, “La signora delle Camelie”, “Novecento” di Bertolucci.

Eventi

Feste e fiere

Tradizionalmente, la "Fiera di San Pietro" vede l'installarsi di giochi e attrazioni in un'area vicino al fiume Po durante tutto il mese di giugno. Nel mese di novembre si tiene la manifestazione "Cremona la Dolce - Festa del Torrone", con cortei storici e manifestazioni legate alla rievocazione storica delle nozze di Bianca Maria Visconti e Francesco Sforza, celebrate a Cremona il 25 ottobre 1441.

Si tengono in città anche le fiere zootecniche internazionali di Cremona, evento fieristico professionale dedicato al mondo dell'allevamento bovino, suino e avicolo e alle energie da fonti agro-zootecniche.

Altra esposizione internazionale di rilievo, affiancata da un prestigioso festival, è Cremona Musica, manifestazione internazionale che a fine settembre diventa punto di riferimento per liutai, musicisti e appassionati di strumenti ad arco, pianoforte, chitarra classica e strumenti a fiato.

Economia



Liuteria di fronte al duomo

L'economia della città è legata al sistema produttivo provinciale a prevalenza agricola. Oltre alle aziende agricole sono presenti importanti industrie alimentari italiane: salumi (Negroni), dolciumi (Sperlari, Vergani, Barilla - Mulino Bianco), oli vegetali (Oleificio Zucchi), formaggi (Auricchio).

Vi è inoltre l'industria metalmeccanica (acciaieria Arvedi, Off. Mecc. Feraboli, Parmigiani Macchine e OCRIM), petrolifera (ex raffineria Tamoil, ora adibita a deposito, sede e deposito Keropetrol), energetica (LGH), telecomunicazioni (A2A Smart City).

L'artigianato cremonese è caratterizzato dalle botteghe di liutai, specializzate nella produzione di strumenti ad arco, riconosciute a livello mondiale per la qualità degli strumenti prodotti e che si riallacciano alle figure di Stradivari, Guarneri e Amati. La cultura della liuteria tradizionale cremonese è stata iscritta il 5 dicembre 2012 nella lista rappresentativa del patrimonio culturale immateriale dell'UNESCO^[29].

Inoltre, sono ancora diffuse e rinomate le antiche lavorazioni della ceramica e della porcellana^[30].

Cremona è conosciuta anche come produttrice di dolciumi, con il suo famoso torrone, di materiale in cotto ed altri oggetti.

Il porto canale è utile all'approdo delle chiatte che percorrono il fiume Po. Il canale, che da Cremona avrebbe dovuto raggiungere Milano, si ferma dopo soli 20 km, a Pizzighettone.

Infrastrutture e trasporti

Strade

La città è attraversata a nord dalla ex strada statale 10 Padana Inferiore con una tangenziale e vi termina la ex strada statale 415 Paullese. A Cremona è presente un'uscita dell'Autostrada A21 Torino-Piacenza-Brescia. La città è dotata di una rete di bus sia per il trasporto urbano che collega il centro della città con le frazioni, che per quello interurbano; gli autoservizi sono gestiti dalla società KM.

Ferrovie e tranvie

Il comune ha due stazioni ferroviarie: la Stazione di Cremona e la Stazione di Cava Tigozzi.

La stazione di Cremona è posta sulla ferrovia Pavia-Cremona ed è capolinea delle linee per Piacenza (sulla quale il traffico passeggeri non è più attivo dal 2013), per Fidenza (PR), per Treviglio (BG) e per Brescia.

Dal 1926 al 1956 Cremona fu capolinea della linea ferroviaria per Iseo, gestita dalla Società Nazionale Ferrovie e Tramvie, che aveva origine nella stazione di Porta Milano.

Fra il XIX e il XX secolo facevano altresì capo a Cremona due reti tranviarie extraurbane gestite in ultimo rispettivamente dalle Tramvie Provinciali Cremonesi (linee Cremona-Casalmaggiore con diramazioni Casalmaggiore-Ponte Majocche e Ca' de Soresini-San Giovanni in Croce, Cremona-Ostiano e Cremona-Asola e dalla Società Italiana Ferrovie e Tramvie (linee Cremona-Piacenza e Cremona-Lugagnano).




Idrovia

Grazie al porto sul fiume Po la città è collegata con il mare.

Il collegamento idroviario con Milano, aperto alle moderne navi da carico fluviali, è uno degli obiettivi più antichi e ambiziosi della navigazione interna. Il Consorzio preposto alla costruzione del canale Milano-Cremona-Po, costituito nel 1941, fu sciolto il 31 dicembre 2000; è stato costruito solo un tratto di canale che arriva fino a Pizzighettone, lungo circa 13 km, con caratteristiche adatte alle navi della V classe CEMT^[31].

Amministrazione

Gemellaggi

-  Alaquàs, dal 2004^[32]
-  Krasnoyarsk, dal 2006
-  Füssen, dal 2018

Sport

Questa voce o sezione sugli argomenti Sport e Lombardia è ritenuta da controllare.

Motivo: *Sezione scritta con linguaggio e contenuti non enciclopedici, povera di fonti. Da ristrutturare e ridimensionare come da linee guida.*

Gli sport più diffusi sono calcio, pallanuoto, nuoto, pallavolo, ciclismo, pallacanestro e baskin.

Città Europea dello sport 2013

La città di Cremona è stata proclamata *Città Europea dello Sport* per l'anno 2013^[33] dall'ACES (*Associazione delle Capitali Europee dello Sport*). Oltre alla città lombarda, per quanto riguarda l'Italia, hanno ricevuto il titolo per il 2013 Alba, Modena e Reggio Calabria. Il riconoscimento è stato conferito il 30 novembre 2011 a Bruxelles, presso la sede del Parlamento Europeo^[34].

Calcio

La squadra di calcio cittadina è l'Unione Sportiva Cremonese.

Pallacanestro

La prima squadra cittadina è la Vanoli Basket Cremona, nota in precedenza come Gruppo Triboldi Basket, nata dopo la stagione 2008-2009 dalla fusione fra la Juvi Cremona Basket, storica società cremonese, che giocava in Serie A Dilettanti, e il Gruppo Triboldi di Soresina, neopromossa nel campionato nazionale di Serie A. La formazione cremonese milita attualmente in Serie A e nel 2019 ha vinto anche la Coppa Italia.

La Juvi Cremona Basket ha ripreso la sua attività dalle categorie regionali e milita oggi in Serie B.

Negli anni ottanta fece una breve, ma importante apparizione sul parquet del PalaSomenzi la Corona Cremona, sponsorizzata Saradini prima e Spondilatte e Braga poi. L'apice della Corona Cremona fu raggiunto con il marchio Spondilatte, quando, guidata dall'allenatore Guido Cabrini, partecipò a quattro campionati consecutivi di Serie A2, partecipando, in una edizione, ai play-off per la promozione in Serie A1. Il mancato accordo con uno sponsor provocò prima la retrocessione, poi il ridimensionamento della società e la fusione con il Piadena, che ha scaturito la nascita del Corona Platina di Piadena, che oggi gioca nel campionato di Serie C.

Pallanuoto

La squadra cittadina è la Bissolati Cremona che milita in Serie C. Ha disputato 5 campionati di Serie A1 dal 2004 al 2008, raggiungendo una semifinale di Coppa LEN e vincendo una Coppa Italia nel 2005.

Nuoto

Nella storia più o meno recente del nuoto italiano a livello internazionale numerosi sono stati i contributi di atleti cremonesi, militanti in squadre natatorie locali e non.

Pallavolo

Negli anni ottanta (anni d'oro per tutto lo sport cremonese) la Pallavolo Cremona, targata Oleificio Zucchi, era riuscita nell'impresa di partecipare ad un campionato di Serie A1, in quei tempi dominato dalle compagini di Parma e Modena. Tra tutti i giocatori che hanno partecipato a quell'esperienza si ricorda Gilberto Passani, vincitore poi di scudetti con

Parma e Treviso e campione d'Europa con la nazionale di Velasco. Di particolare importanza, negli anni ottanta, anche il settore giovanile della Zucchi Cremona dal quale sono emersi buoni giocatori, tra i quali Lorenzo Bonini, Cristian Ghisleri, Andrea Resemini, Filippo Siboni, Mauro Finali, Andrea Bini, i fratelli Caraffini, Fabio Galli e tanti altri che hanno militato in categorie tra la serie A e la serie C. Da segnalare, sempre in quel periodo anche il G. S. Ariete di Bonemerse che partecipava ai campionati di serie B1 e B2.

Ad oggi è l'Unione Sportiva Esperia, che partecipa al campionato di Serie B1, è l'unica rappresentante della pallavolo femminile a Cremona. Il 1961 è l'anno della fondazione ufficiale dell'Unione Sportiva Esperia, anche se per qualche anno la squadra femminile di volley assume la denominazione di "Scoiattoli".

Ciclismo

Per quattro volte Cremona è stata sede di arrivo di una tappa del Giro d'Italia, la prima nel 1935, l'ultima nel 2006:

- 1935 1ª tappa Milano-Cremona, vinta da Vasco Bergamaschi;
- 1963 14ª tappa Saint-Vincent-Cremona, vinta da Marino Vigna;
- 1986 18ª tappa Piacenza-Cremona, (*cron. individuale*) vinta da Francesco Moser;
- 2006 5ª tappa Piacenza-Cremona, (*cron. a squadre*) vinta dal Team CSC.

Ha inoltre ospitato l'ultima tappa del Giro d'Italia femminile 2013^[35].

A Cremona ha sede il CCC 1891, il Circolo Ciclistico Cremonese che organizza la corsa Circuito del Porto-Trofeo Internazionale Arvedi.

Altri sport

Sono molto seguiti anche il canottaggio e la canoa con le gloriose società canottieri lungo il Po (Baldesio, Bissolati e Flora) che hanno allevato numerosi campioni mondiali e olimpionici come il medagliato olimpico nel canottaggio Nicola Sartori, bronzo a Sidney nel 2000 nella specialità doppio - su tutti torreggia il nome del canoista Oreste Perri dal 22/06/2009 eletto sindaco della città; le bocce - celebre è la "notturna" Fanino Alquati, che si svolge a luglio presso la Canottieri Bissolati, società di appartenenza della pluricampionessa mondiale Germana Cantarini; l'equitazione. Vi sono inoltre appassionati di paracadutismo, come Barbara Brighetti, che ha fatto di questo sport la sua vita professionale. Inoltre a Cremona è sempre più presente il rugby, con la presenza di ben due squadre.

Nella cultura di massa

La serie original net anime Netflix B: The Beginning è ambientata nella Cremona del prossimo futuro.^[36]

Note

1. ^ *Risultati elezioni amministrative 2014*, su milano.repubblica.it. URL consultato il 09-06-2014.
2. Dato Istat (<http://demo.istat.it/bilmens2018gen/index.html>) - Popolazione residente al 31 dicembre 2018.
3. ^ *Tabella dei gradi/giorno dei Comuni italiani raggruppati per Regione e Provincia (PDF)*, in Legge 26 agosto 1993, n. 412, allegato A, Agenzia nazionale per le nuove tecnologie, l'energia e lo sviluppo economico sostenibile, 1° marzo 2011, p. 151. URL consultato il 25 aprile 2012 (archiviato dall'url originale il 1° gennaio 2017).
4. ^ Luciano Canepari, *Cremona*, in *Il DiPI – Dizionario di pronuncia italiana*, Zanichelli, 2009, ISBN 978-88-08-10511-0.
5. ^ *Etimologia di Cremona*, su archivistorico.corriere.it. URL consultato il 16-07-2009.
6. ^ Polibio, III, 40, 4-5.
7. ^ *La strada romana Mediolanum-Cremona (PDF)*, su ecomuseo.provincia.cremona.it, p. 23. URL consultato il 7 aprile 2020.
8. ^ HLOTARII, *Constitutiones Olonnenses. A. 825*, in *Monumenta Germaniae Historica, Leges*, II, pp. 248-250
9. ^ Ludovico Antonio Muratori, *Rerum Italicarum Scriptores*, parte II, tomo I, p. 151
0. ^ T. De Partouneaux, *Storia della conquista di Lombardia fatta da Carlo Magno e delle cagioni che mutarono nell'alta Italia sotto Ottone il Grande - La dominazione francese in dominazione germanica*, Milano, 1842, Epoca prima, Libro II, Capitolo IV, pag. 136 (http://books.google.it/books?id=OQBYAAAcAAJ&pg=PA136&lpg=PA136&dq=universit%C3%A0+di+pavia+scuola+lotario+scuole+milano+genova+como&source=bl&ots=zLNOu5Z3vg&sig=ACfU3U2fHq3VOLo7KcZb2L1OIRdmGfmm3A&hl=it&sa=X&ved=2ahUKEwj9nbDZ_vbmAhWJEBQKHYPYDH4Q6AEwA3oECAgQAQ#v=onepage&q=universit%C3%A0%20di%20pavia%20scuola%20lotario%20scuole%20milano%20genova%20como&f=false)
1. ^ Una versione della leggenda di Giovanni Baldesio (<http://www.welfarecremona.it/wmvi-ew.php?ArtID=13053>)
2. ^ *Origine del torrone*, su guide.supereva.it. URL consultato il 16-07-2009 (archiviato dall'url originale il 7 aprile 2013).
3. ^ Luciano Zani, *Cremona fascista (1922-1940)*, Milano : Franco Angeli, Mondo contemporaneo : rivista di storia : 1, 2017, p. 6.
4. ^ Scheda su Palazzo del Comune in Lombardia Beni Culturali (http://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1A170-00057/?view=luoghi&offset=9&hid=3.146&sort=sort_int)
5. ^ Scheda su Chiesa Sant'Agostino in Lombardia Beni Culturali (<http://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/cr080-00048/>)
6. ^ Scheda su Palazzo Affaitati in Lombardia Beni Culturali (<http://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/CR070-00076/>)
7. ^ *Statistiche I.Stat (http://dati.istat.it/Index.aspx)* - ISTAT; URL consultato in data 28-12-2012.
8. ^ *institut d'estudis regionals i metropolitans de barcelona*, su iermb.uab.cat.
9. ^ *Bilancio demografico e popolazione residente straniera al 31 dicembre 2017 per sesso e cittadinanza*, ISTAT. URL consultato il 28 settembre 2018 (archiviato dall'url originale il 6 agosto 2017).
0. ^ *Università Cattolica del Sacro Cuore – Campus di Piacenza-Cremona*, su piacenza.unicatt.it. URL consultato l'8 aprile 2018.
1. ^ *Politecnico di Milano – Polo Territoriale di Cremona*, su polo-cremona.polimi.it. URL consultato l'8 aprile 2018.

2. [^] [Inaugurate le attività didattiche sede di Cremona](#), su *unibs.it*. URL consultato l'8 aprile 2018.
3. [^] [Invito: Inaugurazione Attività Didattiche Anno Accademico 2017/2018. Sede di Cremona \(PDF\)](#), su *unibs.it*. URL consultato l'8 aprile 2018.
4. [^] [Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali](#), su *musicologia.unipv.it*. URL consultato l'8 aprile 2018.
5. [^] [Università degli Studi di Pavia – Musicologia e Beni Culturali \(PDF\)](#), su *unipv.eu*. URL consultato l'8 aprile 2018 (archiviato dall'url originale il 25 settembre 2017).
6. [^] [Università degli Studi di Pavia – Musicologia](#), su *unipv.eu*. URL consultato l'8 aprile 2018 (archiviato dall'url originale il 9 aprile 2018).
7. [^] [Istituto Superiore di Studi Musicali Claudio Monteverdi – Conservatorio di Musica di Cremona](#), su *istitutomonteverdi.it*. URL consultato l'8 aprile 2018.
8. [^] UNESCO Culture Sector - Intangible Heritage - 2003 Convention : (<http://www.unesco.org/culture/ich/RL/00719>)
9. [^] **(EN, FR, ES)** [Traditional violin craftsmanship in Cremona](#), su *UNESCO*. URL consultato il 7 febbraio 2017.
0. [^] [Atlante cartografico dell'artigianato](#), vol. 1, Roma, A.C.I., 1985, p. 12,14.
1. [^] [Sito dell'Arni](#), su *arni.it*. URL consultato il 16-07-2009.
2. [^] [Gemellaggio](#), su *comuni-italiani.it*. URL consultato il 17-07-2009.
3. [^] [Elenco delle Città europee dello sport \(<http://www.aceseuropa.eu/index.php/it/2012-09-01-17-18-04/citta-europee-dello-sport>\)](http://www.aceseuropa.eu/index.php/it/2012-09-01-17-18-04/citta-europee-dello-sport) Archiviato (<https://web.archive.org/web/20151112032624/http://www.aceseuropa.eu/index.php/it/2012-09-01-17-18-04/citta-europee-dello-sport>) il 12 novembre 2015 in *Internet Archive*.
4. [^] [Sito ufficiale di Cremona Città Europea dello sport 2013](#), su *cremonasport2013.it*. URL consultato il 1° dicembre 2013 (archiviato dall'url originale il 3 dicembre 2013).
5. [^] [Ciclismo: 8ª e ultima tappa del 24° Giro d'Italia femminile](#), su *cremonasport2013.it*. URL consultato il 30 novembre 2013 (archiviato dall'url originale il 3 dicembre 2013).
6. [^] [Ib, B: The Beginning: su Netflix nuovo anime manga in una Cremona del futuro](#), in *Cremona Oggi*, 7 marzo 2019. URL consultato il 1° ottobre 2019.

Bibliografia

- Giovanni Magnoli, *Gli ebrei a Cremona*. La Giuntina, 2002. ISBN 88-8057-168-0
- Ettore Signori, *Cremona*. Istituto Italiano di Arti Grafiche, 1928.
- Luisa Rossi, *Ceramiche apule nel Museo di Cremona*. Dedalo, 1981. ISBN 88-220-1775-7
- Carla Bertinelli, *Cremona, città imperiale: nell'VIII centenario della nascita di Federico II*. Linograf, 1999.
- Carla Bertinelli Spotti, Maria Teresa Mantovani, " Cremona, momenti di storia cittadina". Turrus editrice, 1996.
- Francesco Robolotti, *Storia di Cremona e sua provincia*, 1859 - ristampato da Fausto Sardini, Bornato in Franciacorta, 1974

– – [Documenti inediti o rari sull'antica agiatezza cremonese](#). Cremona, 1864

Voci correlate

- [Martiri di Bagnara](#)

Altri progetti

- [Wikizionario](#) contiene il lemma di dizionario «**Cremona**»
- [Wikinotizie](#) contiene notizie di attualità su **Cremona**
- [Wikimedia Commons](https://commons.wikimedia.org/wiki/?uselang=it) (<https://commons.wikimedia.org/wiki/?uselang=it>) contiene immagini o altri file su **Cremona** (<https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Cremona?uselang=it>)
- [Wikivoyage](#) contiene informazioni turistiche su **Cremona**

Collegamenti esterni

- *Cremona*, in *Treccani.it – Enciclopedie on line*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana.

Controllo di autorità

VIAF (**EN**) 147747283 (<https://viaf.org/viaf/147747283>) · LCCN (**EN**) n80106752 (<http://id.loc.gov/authorities/names/n80106752>) · GND (**DE**) 4010700-0 (<https://d-nb.info/gnd/4010700-0>) · WorldCat Identities (**EN**) lccn-n80106752 (<https://www.worldcat.org/identities/lccn-n80106752>)

Estratto da "<https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Cremona&oldid=113321228>"

Questa pagina è stata modificata per l'ultima volta il 28 mag 2020 alle 22:14.

Il testo è disponibile secondo la [licenza Creative Commons Attribuzione-Condividi](#) allo stesso modo; possono applicarsi condizioni ulteriori. Vedi le [condizioni d'uso](#) per i dettagli.