

GLI INTERPRETI

Sofia Manvati frequenta il Triennio Accademico presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali Claudio Monteverdi di Cremona con il M° Laura Gorna ed è allieva del M° Salvatore Accardo presso l'Accademia Walter Stauffer di Cremona. Segue inoltre i corsi di alto perfezionamento presso l'Accademia Chigiana di Siena con il Maestro Salvatore Accardo.

Ha vinto concorsi nazionali ed internazionali: il Concorso Nazionale Città di Giussano "Premio assoluto"; il Valsesia Musica International Competition Juniores sia per la sezione "Solisti" che per la sezione "Musica da Camera"; il primo premio al "IV London International Music Competition"; il primo premio al "Grand Prize Virtuoso" di Vienna per il quale si è esibita alla Glaserer Saal Musikverein; il primo premio assoluto al Concorso Internazionale "Melos" presso l'Istituto Pontificio di Musica Sacra a Roma e lo "Special Prize quale migliore interprete delle Quattro Stagioni di Vivaldi" al "Tibor Varga Junior Violin Competition" di Sion; il primo premio all' "European Music Competition di Moncalieri" (To) sia nella sezione "Archi solisti" sia nella sezione "Violino e orchestra"; il primo premio al "4th International Music Competition Classic Artists on line" di Cremona.

Ha tenuto numerosi recital solistici e cameristici tra i quali con la pianista Maria Grazia Bellochio; come solista con l'Eurasia Chamber Orchestra diretta dal Maestro David Geringas a Berlino Ha partecipato ai concerti in occasione degli Omaggi a Cremona dell'Accademia Walter Stauffer presso il Teatro Ponchielli di Cremona. Suona nell'OCI (Orchestra da Camera Italiana) diretta dal Maestro Salvatore Accardo.

Con "Eurythmia Quartet" ha registrato per la "Da Vinci Record Publishing" il "Quatuor pour la fin du temps" di O. Messiaen.

Giorgio Lazzari, pianoforte

Nato a Bergamo nel 2000, ha conseguito la laurea di primo livello con pieni voti e lode presso il Conservatorio Gaetano Donizetti di Bergamo, dove attualmente frequenta la prima annualità del biennio accademico, nella classe di Maria Grazia Bellochio. Prende regolarmente parte e Masterclass di pianoforte e musica da camera, rivolgendo un'attenzione particolare al repertorio contemporaneo.

Si è aggiudicato riconoscimenti in numerosi concorsi pianistici nazionali e internazionali, tra cui il primo premio assoluto al Concorso Pianistico città di Spoleto. È stato finalista al "Robert Schumann Competition for young pianists" di Düsseldorf. Si è esibito in Italia e all'estero, e viene regolarmente invitato a partecipare a stagioni concertistiche come quella del Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo. Ha suonato nell'ambito dei festival Milano Musica e Trame Sonore (Mantova), nella stagione GIA (Brescia) e nel Festival Harmonies en Llvradois (Francia). Nel 2019 è stato invitato ad eseguire le Variazioni Goldberg di J.S. Bach a Bonn.