



Dante Alighieri e le donne della sua vita e della sua opera prendono parola in un testo originale, interpretato e scritto da Lella Costa con il regista Gabriele Vacis. Nasce così *Intelletto d'amore - Dante e le donne*, in scena al Teatro Ponchielli mercoledì 24 novembre.

Un racconto intimo e profondo delle straordinarie donne che hanno accompagnato il percorso del Sommo poeta: Beatrice, Francesca, Taibe, Gemma e tante altre ...un omaggio a Dante in occasione del 700° anniversario della sua scomparsa. Uno spettacolo originale da non perdere!

In questo loro ultimo lavoro a quattro mani, Lella Costa e Gabriele Vacis hanno preso subito la via dell'eterno femminile e si sono divertiti ad indagare il rapporto di Dante con le donne della sua vita e della sua opera.

Partendo dalle biografie hanno poi immaginato sviluppi possibili e impossibili, mescolando il serio e il faceto, secondo quello stile personalissimo e collaudato con successo che caratterizza tutti i loro spettacoli.

«Nella Divina Commedia i personaggi femminili non sono molti. Ma quelli che ci sono, sono determinanti. Basti dire che ad accompagnare Dante nel Paradiso è una donna: Beatrice. Scelta coraggiosa, perché la donna, in questo modo, assume un ruolo sacerdotale, guida spirituale che precede un uomo nel cammino verso la salvezza. Uno scandalo per il medioevo del sommo Poeta. Ma anche oggi, in fondo. Il racconto sceglie alcune tra le donne di Dante e le fa parlare direttamente al pubblico, in modo confidenziale, da prospettive 'insolite'.

Naturalmente c'è Beatrice, ideale dell'amore puro del Poeta, ma anche di tanta gente da settecento anni in qua. E poi c'è Francesca, che finalmente ci spiegherà perché Dante l'ha mandata all'Inferno insieme al suo Paolo. Ci sarà Taibe, la prostituta delle Malebolge, costretta ad annaspere nel letame per un motivo ben diverso da quella che è stata la sua 'professione'.

E Gemma Donati, la moglie del Poeta, madre dei suoi figli, che spiegherà come si convive con l'ideale amoroso di tuo marito, se non sei tu. La narrazione delle protagoniste della vita artistica e privata del Poeta si muove tra gioco e ironia, tenendosi sempre fedele al vero storico e alla larga dalla parodia». Gabriele Vacis

MISMAONDA Srl
Centro D'Arte Contemporanea Teatro Carcano
mercoledì **24 novembre** ore 20.00 **TEATRO**

INTELLETTO D'AMORE

Dante e le donne

il nuovo spettacolo di **Lella Costa**

scritto da **Gabriele Vacis**

con **Lella Costa**

regia **Gabriele Vacis**

Prezzi dei biglietti: platea/palchi € 30 - galleria € 26 - loggione € 22

Biglietto studenti €12

L'accesso agli eventi in programma presso il Teatro Ponchielli sarà consentito esclusivamente ai soggetti muniti di Green Pass. La Certificazione verde COVID-19 attesta una delle seguenti condizioni:

- aver fatto la vaccinazione anti COVID-19 (in Italia viene emessa sia alla prima dose sia al completamento del ciclo vaccinale);
- essere negativi al test molecolare o antigenico rapido nelle ultime 48 ore;
- essere guariti dal COVID-19 negli ultimi sei mesi.

La verifica del Green Pass sarà effettuata all'ingresso del luogo di spettacolo dal personale di sala, **si chiede la cortesia di arrivare all'ingresso già muniti di QR code (digitale o cartaceo), un documento d'identità in corso di validità e biglietto dello spettacolo.** Coloro che non fossero in possesso anche solo di uno dei due documenti non potranno accedere. I bambini sotto i 12 anni sono esentati dalla certificazione verde Covid-19. Si ricorda che rimane l'obbligo dell'uso della mascherina e il rispetto della distanza interpersonale di almeno un metro.

Info biglietteria del Teatro

Lun/ven ore 10-18; Sab/dom 10-13

tel 0372 022001/02; biglietteria@teatroponchielli.it