



Comune di
Milano

LE CINQUE GIORNATE DI MILANO

18 - 22.3
2024





PROGRAMMA INIZIATIVE

CRIPTA E MONUMENTO ALLE CINQUE GIORNATE DI MILANO

Dal 18 al 22 marzo 2024, in occasione del 176° anniversario delle Cinque giornate di Milano, sarà possibile visitare il monumento che le commemora - opera dello scultore Giuseppe Grandi - e la sottostante cripta.

I Volontari del Servizio Civile in forza presso **Cimitero Monumentale, Civiche Raccolte Storiche di Palazzo Moroggia | Museo del Risorgimento, GAM e Palazzo Morando**, accoglieranno il pubblico con un racconto storico e artistico di questa monumentale opera cittadina e della piazza progettata per accoglierla. La ricorrenza sarà un'occasione per approfondire e conoscere questo importante luogo di Memoria, attualmente al centro di un progetto multidisciplinare di restauro e valorizzazione culturale promosso da Comune di Milano, Università degli Studi di Milano e Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico, finalizzato alla restituzione della dignità e dell'identità ai caduti per l'indipendenza di Milano.

VISITA DEL MONUMENTO E DELLA SOTTOSTANTE CRIPTA

Durata: 1 h

lunedì 18 marzo

Ore 10.30: commemorazione alla presenza delle autorità

Ore 14.00 e ore 15.30: visita al monumento

da martedì 19 marzo a venerdì 22 marzo

Ore 10.00, ore 11.30, ore 14.00 e ore 15.30: visita al monumento

INFORMAZIONI

La partecipazione è gratuita fino a esaurimento posti e la prenotazione obbligatoria entro venerdì 15 marzo.

Per la prenotazione scrivere a:

dsc.visiteguidatemonumentale@comune.milano.it

Per informazioni:

<https://monumentale.comune.milano.it/eventi/cinque-giornate-di-milano-2024>

02.88444129 dal lunedì al venerdì, dalle 08.30 alle 15.30.

APPUNTAMENTO

Piazza Cinque Giornate, in prossimità del cancello di accesso al monumento

La cripta sottostante al monumento sarà aperta al pubblico dal 18 al 22 marzo 2024, dalle ore 10.00 alle ore 17.00

Il locale sotterraneo, accessibile tramite una scala molto ripida, non può accogliere più di 10 visitatori contemporaneamente per motivi di sicurezza: gli ingressi saranno regolamentati dal personale di presidio.

VISITE GUIDATE AL MUSEO “I TESORI DELLA CA’ GRANDA” E ALLA CRIPTA SOTTO LA CHIESA DELL’ANNUNCIATA

Durata: 1 h

Dal 18 al 22 marzo 2024, anche l'**ospedale Policlinico** partecipa alle celebrazioni in occasione del 176° anniversario delle Cinque giornate di Milano, organizzando visite guidate al museo “I Tesori della Ca’ Granda” e alla Cripta sotto la Chiesa dell’Annunciata, che dal 1848 al 1895 ospitò i resti dei caduti in battaglia.

Le visite saranno esclusivamente su prenotazione alla mail eventi@policlinico.mi.it. I gruppi saranno di 15 persone al massimo. Ecco di seguito giorni ed orari delle visite guidate

lunedì 18 marzo: ore 16.00

martedì 19 marzo: ore 12.00 e ore 16.00

giovedì 21 marzo: ore 12.00 e ore 16.00

venerdì 22 marzo: ore 12.00

Ingresso da via Francesco Sforza 28, Milano.

www.policlinico.mi.it/beniculturali

VISITA AL “PRIMO TRICOLORE” DELLE CINQUE GIORNATE

Durante le Cinque Giornate, la **Scuola Militare Teuliè** custodisce tradizionalmente il “Primo Tricolore” in memoria del sostegno che gli allievi dell’allora Imperial Regio Collegio dei Cadetti offrirono ai cittadini milanesi insorti. Per l’occasione, il simbolo del vessillo che sventolò nel 1848 sulla guglia più alta del Duomo sarà esposto presso la sede della Scuola Militare e sarà possibile ammirarlo.

**da lunedì 18 a venerdì 22 marzo, dalle ore 13 alle ore 14
e dalle ore 17 alle ore 19.**

Ingresso da corso Italia 56, Milano.

piteulie@scuolami.esercito.difesa.it

PALAZZO MORIGGIA | MUSEO DEL RISORGIMENTO

Il Museo del Risorgimento, l'Archivio e la Biblioteca delle Civiche Raccolte Storiche conservano preziose testimonianze delle Cinque giornate di Milano; dipinti, cimeli, pubblicazioni, fondi d'archivio, stampe, proclami... In occasione della ricorrenza di tale importante episodio della storia milanese, le Civiche Raccolte Storiche offrono un ricco programma per raccontare, da differenti punti di vista, questa vicenda; dialoghi con storici, visite in Museo, trekking urbani e momenti di approfondimento musicale tutti condotti da professionisti. L'Istituto propone inoltre per l'occasione la pubblicazione di un "Quaderno delle Civiche Raccolte Storiche" dedicato ad un dipinto iconico delle Cinque Giornate, realizzato dal pittore Carlo Stragliati e ad un approfondimento sul ruolo delle donne durante questo momento storico.

martedì 19 marzo dalle 17.30 alle 18.15

LA MEMORIA DEL 1848 A MILANO.

MOMENTI DI UN LUNGO PERCORSO

Incontro con Mariachiara Fugazza, Comitato italo-svizzero per la pubblicazione delle opere di Carlo Cattaneo

Sala Conferenze di Palazzo Moriggia, Museo del Risorgimento

Ingresso libero e gratuito fino a esaurimento posti

La memoria delle Cinque giornate è senza dubbio profondamente radicata in Milano. Di decennio in decennio il ricordo dell'insurrezione si è tinto di significati legati ai momenti storici e alle diverse anime della città. Il passato non ha mai smesso di dialogare con il presente e la compresenza nella sollevazione delle due tendenze, l'una moderata e filosabauda, l'altra democratica e repubblicana, si è riflessa nelle successive stagioni celebrative e storiografiche.

mercoledì 20 marzo dalle 13.00 alle 13.30

"23 MARZO 1848". UN DIPINTO DI CARLO STRAGLIATI NELLA MILANO DI FINE OTTOCENTO

a cura di Silvana Citterio Vicepresidente Iris, rete Milanosifastoria
Museo del Risorgimento

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Prenotazione obbligatoria scrivendo a c.museorisorgimento@comune.milano.it entro il giorno prima dell'evento

L'incontro fa parte del ciclo di approfondimenti mensili gratuiti del Museo "Fai pausa nella storia". Gli incontri, della durata di mezz'ora e programmati durante l'orario della pausa pranzo dalle 13:00 alle 13:30, sono pensati per offrire la possibilità a chi studia e lavora nelle vicinanze di Palazzo Moriggia di ritagliare, nella frenesia delle giornate lavorative, una pausa all'insegna dell'approfondimento della storia, dell'arte e della bellezza. In occasione delle Cinque giornate l'incontro sarà dedicato a un quadro che è divenuto un'icona di tale momento storico.

**venerdì 22 marzo ore 15.00 - sabato 23 marzo ore 16.30 -
domenica 24 marzo ore 11.00**

NELLE VIE DELLE CINQUE GIORNATE

Visita guidata dal Museo del Risorgimento alla città per adolescenti e adulti

Durata: 75 minuti | Costo: 10€/cad

Un percorso dalla sezione del Museo dedicata alle Cinque giornate ad alcuni dei luoghi in cui si sono svolti gli episodi salienti di quei giorni, così densi e drammatici, della storia di Milano. La visita ci accompagna dalla casa dove si organizzò l'insurrezione al palazzo in cui si rifiutò l'armistizio proposto dagli Austriaci, fino a piazza Belgioioso dove nel 2021 è stata collocata la statua di Cristina Trivulzio di Belgioioso, una delle protagoniste della rivolta, e dove Manzoni e la moglie potevano sentire dalla loro casa il rumore dei tumulti. Il percorso dà voce a chi ha fatto e vissuto le Cinque giornate grazie alla lettura di brani di opere e lettere del tempo.

APPUNTAMENTO

biglietteria del Museo del Risorgimento,
via Borgonuovo 23 – Milano

ACQUISTO

online su www.spazioaster.it (fino al momento della visita salvo esaurimento posti)

prenotazioni telefoniche/via mail contattare i seguenti recapiti entro le 14.00 del venerdì precedente l'attività: T. 02 20404175; info@spazioaster.it

sabato 23 marzo ore 15.00

UN PIANOFORTE SULLE BARRICATE

Visita con laboratorio musicale per famiglie con bambini 7-12 anni
In collaborazione con il Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Durata: 90 minuti | Costo: 15€/cad

Il percorso accompagna i partecipanti nelle sale del Museo alla scoperta del clima che ha animato Milano durante i moti insurrezionali del '48: si attraversa la storia delle Cinque giornate con un laboratorio stimolante e divertente nel quale piccoli e grandi (se lo desiderano) si cimentano nello studio e nel canto di alcuni brani musicali, espressione tipica del Risorgimento italiano, dalla tradizione popolare al repertorio operistico verdiano. Il percorso è accompagnato dal suono del pianoforte e dalla voce di un cantante professionista

APPUNTAMENTO

biglietteria del Museo del Risorgimento,
via Borgonuovo 23 – Milano

ACQUISTO

online su www.spazioaster.it (fino al momento della visita salvo esaurimento posti)

prenotazioni telefoniche/via mail contattare i seguenti recapiti entro le 17.00 del venerdì precedente l'attività: T. 02 20404175; info@spazioaster.it

domenica 24 marzo ore 15.00

LE CINQUE GIORNATE DELLA MUSICA

Percorso storico-musicale per adulti

In collaborazione con il Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Durata: 90 minuti | Costo: 20€/cad

I partecipanti sono condotti nelle sale alla scoperta del Museo e del clima che ha animato la situazione socio-politica durante i moti insurrezionali milanesi del '48. La ricchissima collezione di dipinti e reperti risorgimentali prende vita attraverso la suggestione della musica. La storia delle Cinque giornate viene letta attraverso un ciclo di ascolti da vivo che offrono uno sguardo sul particolare e ricchissimo contesto musicale di quel periodo storico. La cronaca è ricca di aneddoti che narrano la costante presenza di suoni e musica con strumenti musicali utilizzati perfino per costruire le barricate.

APPUNTAMENTO

biglietteria del Museo del Risorgimento,
via Borgonuovo 23 – Milano

ACQUISTO

online su www.spazioaster.it (fino al momento della visita salvo esaurimento posti)

prenotazioni telefoniche/via mail contattare i seguenti recapiti entro le 17.00 del venerdì precedente l'attività: T. 02 20404175; info@spazioaster.it



GAM - GALLERIA D'ARTE MODERNA

martedì 19 marzo ore 16.00

I 5 GIORNI CHE CAMBIARONO LA STORIA

Durata: 1h

Costo: visita guidata 10 € a persona (biglietto d'ingresso al museo gratuito, terzo martedì del mese)

In occasione delle Cinque giornate di Milano, vogliamo accompagnarvi alla GAM per entrare nel clima letterario e artistico di quei giorni e per raccontare come anche attraverso l'arte si esprimessero i sentimenti contro il governo austriaco. Protagonisti saranno Manzoni, Hayez e la stessa Cristina di Belgioioso che aleggia nell'aria; le idee ce le racconteranno le opere come per esempio "I profughi di un villaggio incendiato" di Domenico Induno e "La leggitrice" di Magni.

APPUNTAMENTO

biglietteria della Galleria d'Arte Moderna di Milano, Villa Reale,
Via Palestro 16 - Milano

ACQUISTO

online su www.spazioaster.it (fino al momento della visita salvo esaurimento posti)

prenotazioni telefoniche/via mail contattare i seguenti recapiti
entro le 17.00 del venerdì precedente l'attività: T. 02 20404175;
info@spazioaster.it





MUNICIPIO 4

sabato 23 marzo dalle ore 15.00 alle ore 17.00

Parco Formentano

RIEVOCAZIONE STORICA DELLE CINQUE GIORNATE DI MILANO

Rievocazione storica e attività didattica organizzata dal Municipio 4 con l'Associazione Napoleonica d'Italia.

Accesso libero

In occasione delle storiche Cinque Giornate di Milano, il Municipio 4 organizza una rievocazione che andrà a focalizzarsi su alcuni episodi delle Cinque Giornate, in particolare: la richiesta di tregua del 21 marzo 1848 da parte di Radetzky, rifiutata dal Consiglio di guerra, l'ultimo assalto a Porta Tosa e la ritirata dei reparti austriaci. I rievocatori saranno perfettamente equipaggiati con gli abiti storici del periodo e saranno impegnati in parti recitate e simulazioni di combattimenti, anche con l'utilizzo di armi sceniche.

Per informazioni:

m.municipio4@comune.milano.it

www.comune.milano.it/web/municipio-4



***Dagli ipogei del tempio
del grande ospedale di Milano
il 18 marzo 1895
qui furono traslati li avanzi
di coloro che nelle 5 giornate
del marzo 1848
cadendo sotto il ferro nemico
prepararono alla lombardia
e all'Italia tutta
un'era nuova d'indipendenza
e di libertà***

Cripta di piazza
Cinque Giornate,
iscrizione epigrafica

Scopri il programma su

